

**České mince 1993–2005
a medaile České mincovny 1993–2005**

Jaroslav Moravec

7. doplněné a rozšířené vydání

© Jaroslav Moravec

© Merkur Revue spol. s r. o. a Ornela, a.s.

Brno - Jablonec nad Nisou 2005

ISBN 80-903662-1-X

Mince © Jaroslav Moravec, 1993, 1995, 1996, 1999, 2001, 2005
Medaile © Ornela, a.s. 2001, 2005
Ceny © Martin Klim 2001, 2005

Recenzovali: Alena Kolínová, Petr Šimek, Martin Klim

Doporučená citace:

Moravec, J.: České mince 1993-2005 a medaile České mincovny 1993-2005, 7. vydání, Brno-Jablonec nad Nisou 2005

Poděkování:

Autor děkuje Mgr. Aleně Kolínové a Ing. Petru Šimkovi z České národní banky za podklady a připomínky k obsahu publikace, Hamburgische Münze, Royal Canadian Mint, České mincovně, Münze Österreich AG, Royal Mint Llantrisant, Mincovně Kremnica, š.p., Monnaie de Paris, Národní bance Slovenska-Múzeum mincí a medailí a společností VDN EuroCoin AG, The Westaim Corporation, OPTAGLIO, s.r.o., XERTEC Praha, spol. s r.o. a Allgemeine Gold- und Silberscheideanstalt AG Pforzheim za poskytnuté podklady a obrazové materiály.

Obsah

Úvodem	5
--------------	---

OBECNÁ ČÁST

7

Popis mince	7
Tvar a hrana mince	7
Hlavní výrobní postupy mincí	15
Počet zdvihů.....	18
Některé povrchové úpravy mincí	18
Výrobní postupy českých mincí	19
Bankovní terminologie ražebních provedení	22
Ražební postavení	22
Zkoušky, odražky, vzory.....	23
Vznik moderní mince	24
Použité zkratky.....	35
Značky mincoven	36

KATALOGOVÁ ČÁST

Oběžné mince	39
Karty oběžných mincí	62
Sady oběžných mincí	63
Sady oběžných mincí - neoficiální	93
Mince z drahých kovů	94
Katalogové karty mincí z drahých kovů	166
Plán emise mincí z drahých kovů.....	171
Technologické zkoušky	180
Materiálové zkoušky	182
Medaile České mincovny	184

Úvodem

Po dvanácti letech od prvního a čtyřech letech od posledního vydání se Vám dostává do rukou další, aktualizované vydání publikace „České mince“. I tentokrát se jedná o práci určenou především pro badatele, specializované sběratele a vůbec zájemce o problematiku mincí samostatné České republiky po roce 1993.

Po obecné části následuje katalogová část, v níž jsou popisované ražby rozděleny na oběžné mince, sady oběžných mincí a mince z drahých kovů (MDK). U mincí určených pro běžný hotovostní platební styk setrváváme s vědomím určitého stupně nepřesnosti u již zavedeného a vžitého označení „oběžné mince“, přestože i ostatní mince jsou z emisního hlediska uváděny do peněžního oběhu a jsou tedy mincemi obíhajícími, oběžnými.

U sad oběžných mincí uvádíme nejen přehled obsažených mincí, ale také popis obalů, žetonů a medailí, které byly součástí některých sad běžné či špičkové kvality. V poslední jmenované části jsou zařazeny chronologicky podle pořadí vydání jak pamětní stříbrné mince (PSM), navazující na téměř nepřerušenu kontinuitu v minulém měnovém období (1953-1992), tak zlaté mince (ZM, též pamětní zlaté mince, PZM), jejichž vydáváním se po mnoha desetiletích a poprvé od zániku Rakousko-Uherska vracíme ke zlatým mincím s nominální hodnotou. V téže části jsou zařazeny i mince z drahých kovů mimořádných emisí, vydávaných nepravidelně k vybraným událostem - pamětní stříbrná mince se zlatou inlejí z roku 2000 a pamětní bimetalová mince (PBM) z roku 2004. Všechny mince z drahých kovů jsou s ohledem na jejich stejnou právní povahu (emitent, zákonná platnost, způsob příjmu fyzickými a právníckými osobami) zařazeny v jedné části, nerozděluje je tedy na mince stříbrné a zlaté.

U jednotlivých mincí uvádíme emisní data, jednoduchý popis líce a rubu, technické parametry a údaje o tvůrcích a realizaci. Popis jednotlivých mincí uzavírá přehled existujících ročníků a jejich náklady (počty ražených kusů). U sad oběžných mincí a mincí z drahých kovů uvádíme kromě skutečně dosažených nákladů i náklady limitované, pokud příslušné emise byly limitovány. Limitované náklady jsou maximální množství, jež mohou být vyrobeny, skutečné náklady mohou být proto nižší.

U sad oběžných mincí je limit stanoven dohodou ČNB a ČM. „Obecné“ limity pamětních mincí jsou tradičně součástí schváleného emisního plánu (tedy u mincí vydávaných do roku 1995 se jednalo o původní rozhodnutí vlády ČSSR, upravované po 1.1.1990 rozhodnutím bankovní rady SBČS resp. ČNB a u mincí vydávaných od roku 1996 rozhodnutí bankovní rady ČNB). V textu jsou tyto limity označeny heslem „Limit1“. Od roku 1999 navíc sekce peněžní (od 1.1.2002 sekce peněžní a platebního styku) ČNB stanovuje „aktualizovaný“ (závazný) limitovaný náklad (v přehledu označen heslem „Limit2“), který může být nižší, než „obecný“ limitovaný náklad. Reaguje na předběžné objednávky a aktuální předpoklad výroby a je již stanoven samostatně pro běžnou kvalitu a pro špičkovou kvalitu. Česká národní banka může objednat další ražbu mincí až do výše aktualizovaného limitovaného nákladu do tří měsíců od data emise příslušné mince.

Pokud od celkového vyrobeného množství mincí odečteme celkové množství zničených mincí, získáme tzv. „stav“, tedy množství mincí existujících. „Stav“ je součtem mincí, které se nacházejí v peněžním oběhu a mincí, které se nacházejí v zásobách České národní banky.

K seznamu ročníků se vztahují popisy případných variant a poznámky. Variantami v nejširším smyslu rozumíme veškeré rozdílné ražby oproti ražbám standardním, v užším smyslu pouze sériově vyráběné mince (nikoli zkoušky a odražky) s významnějšími odchylkami vyplývajícími z technologie výroby mincí a ze souvislostí jejich přípravy. Nalezení vhodné hranice pro aplikaci této definice však může být obtížné a nejednotné.

Do soupisu naopak nejsou zařazeny zkoušky a odražky vznikající v procesu přípravy a výroby mincí. Do soupisu byly zařazeny jen výběrově

- technologické a materiálové zkoušky z roku 1993 představující samostatné typy ražeb (viz samostatnou část),
- zkoušky a odražky, které se nacházejí v peněžním oběhu a jsou tak badatelům a sběratelům víceméně dostupné (např. 50 h 1993 z AIMg3),
- zkoušky a odražky, které již byly veřejnosti představeny (např. materiálové zkoušky 50 Kč 1994). Ostatní podobné ražby, uložené jen v souborech srovnávacího materiálu vydavatele a výrobců, nejsou do soupisu zařazeny.

Variantami v užším smyslu nejsou ani výrobní zmetky – chyborážby, které mohou být předmětem zájmu specializovaných badatelů a sběratelů.

Údaje, u kterých ještě může dojít ke změnám, jsou uvedeny v [hranatých závorkách]. Jsou to zejména náklady mincí, jejichž výroba nebyla ještě ukončena. Všechny údaje uvedené v tomto vydání byly aktualizovány ke dni 31.12.2004 a některé až k datu uzávěrky rukopisu.

OBEČNÁ ČÁST

Popis mince

Mince se v posledních letech popisují zpravidla jako věc, tedy tzv. normálním (běžným, obyčejným) popisem z pohledu pozorovatele mince. Tzv. heraldický popis podle heraldických pravidel, který popisuje prvky mince ze strany objektu a považuje stranu mince po levici pozorovatele za pravou a naopak, je u mincí považován za překonaný.



normální popis



heraldický popis

Vlastní popis zpravidla postupuje od středu mince k okraji, u tradičně komponovaných reliéfů tedy zpravidla od obrazu přes legendu po okraj. Nejprve se popisuje líc (avers), poté rub (revers) a nakonec hrana. Z geometrického hlediska se mince považuje zjednodušeně za válec.

Tvar a hrana mince

Základní vzhled mince je mimo jiné dán jejím geometrickým tvarem, který může být ovlivněn i úpravou hrany. Také proto jsou někdy popisy tvarů a hran mincí zaměňovány nebo slučovány. Tvar a hrana mince mají u oběžných mincí význam pro rozlišení zrakem a hmatem při používání v peněžním oběhu, případně i význam pro rozlišení v zařízeních na automatizované zpracování mincí. U sběratelských mincí mají obvykle jen význam dekorativní.

Mince jsou obvykle raženy v těchto základních tvarech

- kulaté (okrouhlé),
- hranaté (vícestěnné),
 - trojúhelníkové,
 - čtyřhranné,
 - čtvercové s obrazem orientovaným na základnu nebo na hrot,
 - obdélníkové (obvykle s obrazem orientovaným na delší základnu),
 - vícehranné (u moderních mincí v největším zjištěném rozsahu 5-22 hran) s lichým nebo sudým počtem hran (hrotů) a s obrazem orientovaným na základnu nebo na hrot,
- obloukové (prolamované) s lichým nebo sudým počtem oblouků a s obrazem orientovaným na vnější nebo na vnitřní oblouk,
- tzv. španělský květ.

Za druhy tvarů se obvykle považují i mince

- s otvorem (nejčastěji kulaté mince s kulatým otvorem, ale i kulaté s hranatým a obloukové s kulatým otvorem),
- složené z více viditelně odlišných kovů,
 - bimetalové (dvojkovové, bicolorové, dvoubarevné),
 - trimetalové (trojkovové, tricolorové, trojbarevné),
- s vložkou (inlejí), vlastně druh bimetalové mince, kde druhý kov netvoří „oboustranný“ střed, ale „jednostrannou“ vložku.

Tvar mincí se někdy zjednodušeně označuje číslicí např. 1=kulatá, 11=jedenáctihran, 1/1-kulatá bimetalová (s kulatým středem nebo kulatou vložkou), 1/(7)=kulatá se sedmihrannou vnitřní obrubou apod.

U hranatých mincí jsou jednotlivé hroty obvykle výrazně zaobleny, nejedná se proto o jednoduché geometrické tvary. Hranaté a obloukové mince se zpravidla razí na kulaté střížky, tvar je proto formován ražebním kruhem až při ražbě. U mincí s velmi malým počtem hran musí být střížky v některých případech hranaté, u oběžných mincí ražených na rychloběžných automatech pak musí být řešen problém orientace střížku při jeho vstupu do lisu.

Tzv. španělský květ (např. mince 0,20 EUR) je označení pro tvar mince spočívající v prohlubních na více místech hrany kolmo k mincovnímu poli, kterým je přizpůsobena i obruba, vychýlená v těchto místech do mincovního pole. Mince se razí na kulaté střížky a její tvar se formuje razidly a ražebním kruhem při ražbě. Španělský květ má především význam rozlišovací, ale také dekorativní a ochranný.

Označením „bimetalová“ nebo „trimetalová“ se rozumí počet viditelně odlišných kovů, v důsledku použití technologií vrstvení (plátování, galvanické pokovení) může být skutečný počet kovů vyšší (např. 50 Kč, mezikruží je z poměděné oceli a střed z pomosazené oceli, použité kovy jsou tedy tři).

Naopak za samostatný tvar se obvykle nepovažují mince s vnitřní obrubou jiného geometrického tvaru, než je vnější tvar, i když do vzhledu mince výrazně zasahují. Jsou to nejčastěji mince kulaté s hranatou obrubou (v případě českých mincí 20 h) nebo kulaté s obloukovou obrubou.

Hrana mince je s ohledem na určitou sílu mince její technickou zákonitostí. Hrana může mít různou úpravu, která je u moderních mincí formována ražebním kruhem při ražbě mince, někdy v kombinaci se samostatnou výrobní operací před ražbou nebo po ražbě. Každá úprava hrany má určitou hodnotu ochrannou a dekorativní, složitější a výrobně náročnější typy hran mají ochrannou hodnotu vyšší, neboť jejich přesné napodobení může být alespoň pro část padělatelů nepřekonatelným problémem. V bankovní praxi posledních let měla např. hrana mincí 5 Kčs vzoru 1966 velký význam při určování příslušnosti k typu a u 5 DEM vzoru 1975 i při samotném určování pravosti podezřelých exemplářů.



Tři ražební kruhy určené k ražbě mincí různých průměrů a s různou úpravou hrany.

Hrana hladká

Je formována při ražbě mince v hladkém ražebním kruhu. Hladká hrana je použita u českých oběžných mincí 10 h, 2, 5, 20 a 50 Kč všech vzorů a variant, stříbrných mincí 200 Kč ve špičkové kvalitě do roku 1997, zlatých mincí 1.000, 2.000 a 2.500 Kč ve špičkové kvalitě všech emisí, 5.000 a 10.000 Kč ve špičkové kvalitě ročníků 1996 a 1997.



Trny na výrobu vroubkovaného a střídavě hladkého a vroubkovaného ražebního kruhu.

Hrana vroubkovaná

Je formována při ražbě mince ve vroubkovaném ražebním kruhu. Vroubkovaný kruh vzniká klasicky protlačením jeho vnitřního prostoru trnem, zakaleným nástrojem ve tvaru rotačního komolého kuželu opatřeného vroubky nebo střídajícími se hladkými a vroubkovanými poli. Vroubkovaná hrana je použita u českých oběžných mincí 20 h, 1 a 10 Kč všech vzorů a variant, stříbrných mincí 200 Kč v běžné kvalitě všech emisí kromě 1999 I a 2004 II, zlatých mincí 1.000, 2.000 a 2.500, 5.000 a 10.000 Kč v běžné kvalitě všech emisí.

V případě použití větších (širších, masivnějších) vroubků se též používá pojem hrana hrubě vroubkovaná nebo rýhovaná. Vroubky mohou mít různý profil (šířku a hloubku pole a žlábků) a proto se mohou výrazně lišit i vizuálně. Počet vroubků na hraně může, ale nemusí být přesně stanoven, rozdíly mohou být i na mincích téhož nominálu, vzoru a ročníku ražby (např. rakouské a uherské 10 a 20 h vzoru 1892), ale obvykle výrobce dodržuje stejný nebo alespoň přibližný počet vroubků, podobný profil a z toho vyplývající shodný vzhled. Většinou je však počet vroubků na hraně přesně stanoven, což má význam pro přezkum pravosti podezřelých mincí, neboť přesné dodržení počtu vroubků je i při použití techniky ražby do kruhu pro padělatele obtížné a při jiném způsobu napodobení vroubkování téměř nemožné.

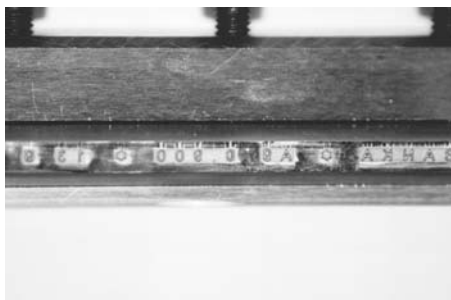
Hrana střídavě hladká a vroubkovaná

(též hrana hladká s vroubkovanými poli nebo střídající se hladká a vroubkovaná pole)

Je formována při ražbě mince ve střídavě hladkém a vroubkovaném ražebním kruhu (v ražebním kruhu se střídají hladká a vroubkovaná pole). Střídavě hladká a vroubkovaná hrana je použita u české oběžné mince 50 h.



Výroba hranového vlisu po ražbě v České mincovně.



Detail lisovací lišty a hotový vřetec.

Hrana hladká s vlisem-vlysem¹

Může být vyrobena dvojitým způsobem.

1)

Vlis je proveden před ražbou mince v samostatné výrobní operaci při tzv. rolírování². Mince je pak ražena v hladkém ražebním kruhu, který v důsledku vysokého tlaku vlis mírně zdeformuje a „uzavře“, ale při dodržení technologie zachová čitelným. Transport (zpravidla jen přesypávání) střížků od rolírování k ražbě nezajišťuje jednotnou polohu a proto poloha vlisu vůči jedné ze stran mince i určité části kruhu je náhodná! Mince s různým směrem toku textů či ornamentů vlisu proto nejsou chybou, ale výrobní zákonitostí. Různá poloha vlisu vůči jedné ze stran mince je někdy v tuzemské a zejména zahraniční numismatické praxi považována za sběratelskou variantu. Hladká hrana s vlisem vyrobená touto technologií není u českých mincí použita.

2)

Vlis je proveden až po ražbě mince (v hladkém ražebním kruhu) v samostatné výrobní operaci ve zvláštním zařízení (používá lisovací lištu podobně jako rolírka, ale nedochází ke zmenšení průměru mince, naopak lisování musí být šetrné, nesmí dojít k nežádoucí deformaci hrany a obruby mince). Tento typ vlisu je obvykle mělký, jemnější a neprojevuje se „uzavřením“ prvků vlisu následnou ražbou. Tento postup je ovšem pomalejší a proto není vhodný pro mince oběžné a ražené ve vysokých nákladech. Jelikož operace je prováděna až po ražbě, může být zajištěna jednotná poloha vlisu vůči jedné ze stran mince a případně i určité části kruhu. Tato poloha však obvykle není výrobně definována a kontrolována a proto případná jednotnost všech mincí určité emise je spíše výsledkem dodržení určitého jednotného algoritmu výroby nebo sebekázně personálu mincovny. Hladká hrana s vlisem vyrobená touto technologií je použita u stříbrných mincí 200 Kč ve špičkové kvalitě od roku 1998 a u emisí 1999 I a 2004 II i v běžné kvalitě, zlatých mincí 5.000 a 10.000 Kč ve špičkové kvalitě ročníků 1998 a 1999 a bimetalových mincí 2.000 a 2.500 Kč.

1) Slovo vlys je přenesený význam z architektury – průběžný nebo členěný, hladký nebo zdobený střední pás kladí mezi architrávem a římsou či vodorovný pás zdobený figurální nebo ornamentální malbou nebo reliéfem. Slovo vlis používané ve výrobní a numismatické praxi neznají jazykové ani technické slovníky, je však odvozeno z existujících slov „vlišovat“ či „vlišování“ a vychází z technologie výroby – lisování. Slovo vlis má tedy podstatu technickou, vlys popisnou. Slovo vlis je tedy vhodnější, neboť charakter vlysu má i hrana reliéfní, z technického hlediska však jiný druh hrany.

2) Rolírování (též rolíerování), prohánění střížků po jejich vyseknutí z plechů (u plátovaných materiálů po plátování, u galvanicky pokovených materiálů po nebo lépe před galvanizací) ve vysoké rychlosti rolírkou (rolíerkou). V rolírce dojde valivým tlakem na hranu střížků k jejich stranovému stlačení, čímž se mírně zmenší jejich průměr (nezbytný pro bezproblémové vniknutí střížku do ražebního kruhu) a současně při okrajích zvýší síla a vytvoří oblina, která je „materiálovou zásobou“ pro úspěšné zformování obruby. Do rolírky může být upnuta lišta s pozitivní (reliéfní) informací (text, ornament, jejich kombinace apod.), která provede do střížku příslušný vlis. Střížky pro mince bez obruby (u moderních mincí není příliš časté), s nízkou obrubou nebo z měkkých materiálů (zejména hliníku) v některých případech nemusí být rolírovány.

Hrana s rýhou (též hrana s drážkou)

Někdy je považována za samostatný druh hrany, jindy jen za jinou podobu vlisu. Rýha je stejně jako vlis vytvořena rolírkou při rolírování. Přiměřený poměr rozměrů rýhy vzhledem k mincovnímu kovu a lisovacímu tlaku při ražbě mince musí zajistit, že rýha nebude zcela rozlisována, ale že zůstane zachována, i když stejně jako u vlisu dojde k jejímu mírnému „uzavření“. Hrana s rýhou u českých mincí není použita.

Hrana vroubkovaná s vlisem-vlysem

Vzniká stejným způsobem jako hrana hladká s vlisem, jen při ražbě je použit ražební kruh vroubkovaný. Vroubkovaná hrana s vlisem není u českých mincí použita.

Hrana s reliéfem (též hrana reliéfní)

Přibližně do druhé čtvrtiny 19. století byla vyráběna lisováním z lišty s negativní (vyhloubenou) informací před ražbou (následná ražba probíhala bez použití ražebního kruhu na tzv. volný střížek). Přejechod z ražby na volný střížek na ražbu do kruhu tento postup znemožnil, neboť v ražebním kruhu by došlo k rozlisování a ztrátě čitelnosti hranového reliéfu. U moderních mincí je proto vyráběna současně s ražbou mince v složeném (segmentovém) ražebním kruhu s vyhloubenou informací (texty, ornamenty apod.), do níž mincovní kov při ražbě vteče, zaplní ji a tak dojde k jejímu otisku a vytvoření reliéfu na hraně mince. Jelikož takovou minci není možné uvolnit z ražebního kruhu obvyklým způsobem (vytlačení hotové mince z ražebního kruhu pohybem jednoho z razidel ve směru ražby proti nepohyblivému ražebnímu kruhu), segmentový kruh se po ražbě každé mince rozevře a tak minci uvolní. Mírné vtečení mincovního kovu mezi (obvykle tři) segmenty kruhu způsobuje přítomnost (obvykle tři) drobných reliéfních přímků na hraně mince mezi jednotlivými částmi textů či ornamentů. Nejedná se tedy o chybu, ale výrobní zákonitost. Jelikož reliéfní hrana je vyrobena současně s ražbou mince, je zajištěna stejná poloha reliéfu vůči jedné ze stran mince i určité části kruhu, pokud ovšem obsluha zakládá vždy stejná razidla (líc nebo rub) do stejné části lisu (horní nebo dolní u vertikálních lisů resp. levé nebo pravé u horizontálních lisů) a nemění polohu segmentů ražebního kruhu po celou dobu ražby téže emise. Ani u tohoto typu hrany však poloha hranového reliéfu obvykle není výrobně definována a kontrolována. Hrana s reliéfem není u českých mincí dosud použita, v budoucnosti ji však nelze vyloučit, neboť Česká mincovna byla v roce 2004 vybavena příslušným zařízením.

Hrana s fasetou

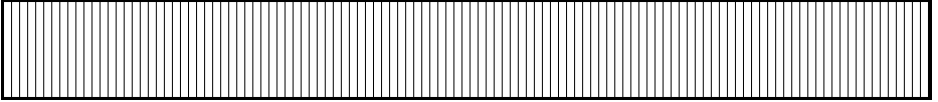
(přesněji obruba s fasetou nebo obecněji mince s fasetou)

Spíše než druhem hrany je druhem obruby či zvláštní úpravou razidel. Jedná se o šikmo zkosené nároží hrany mince, omezující nežádoucí vniknutí mincovního kovu mezi razidla a ražební kruh a tedy vznik otřepu. Faseta vzniká zvláštním profilem razidla se zkoseným a vystouplým nárožím, obvykle v kombinaci s odlišným profilem rolírování střížků. Nesprávný dojem fasety však může vytvořit i nesprávný profil rolírování nebo nedostatečné rolírování střížků, nedostatečný ražební tlak nebo jejich kombinace.

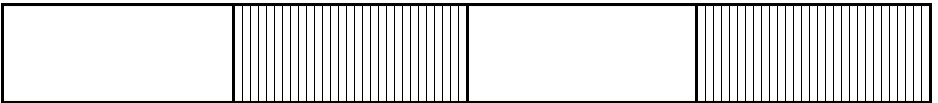
Druhy hran mincí – pohledy na část mince z boku



hrana hladká



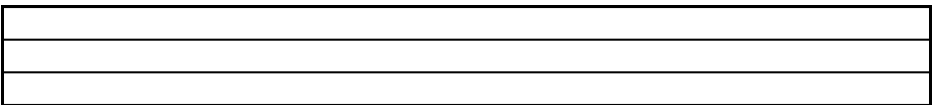
hrana vroubkovaná



hrana střídavě hladká a vroubkovaná



hrana hladká s vlisem



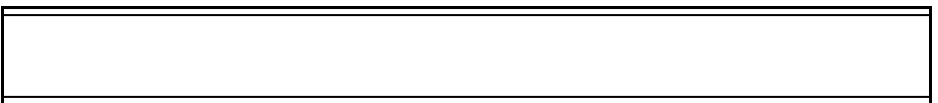
hrana s rýhou



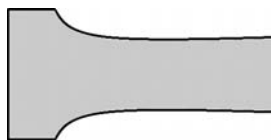
hrana vroubkovaná s vlisem



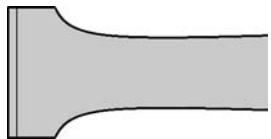
hrana s reliéfem



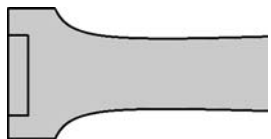
mince s fasetou

Druhy hran mincí – zjednodušené průřezy částí mince

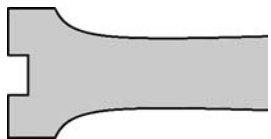
hrana hladká



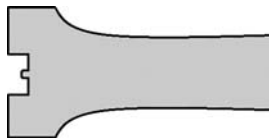
hrana vroubkovaná nebo střídavě hladká a vroubkovaná



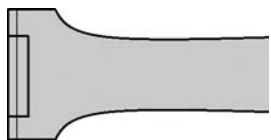
hrana hladká s vlisem



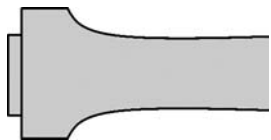
hrana s rýhou



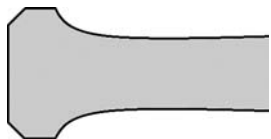
hrana s rýhou (jiná konstrukce)



hrana vroubkovaná s vlisem



hrana s reliéfem



mince s fasetou

Schéma stanovení polohy vlisu

(princip teoreticky platí i pro hranu s reliéfem, viz výše)



Poloha vlisu A



Poloha vlisu B

Polohu nelze stanovit u vlisů a reliéfů symetrických (např. tečky) a střídavě se opakujících (např. písmena, číslice a ornamenty střídavě čitelné z obou stran).

Hlavní výrobní postupy mincí

Výrobním postupem se stručně označuje způsob, jakým se provádí příprava a vlastní ražba mincí. Výrobní postupy jsou často zaměňovány se stupni zachovalosti a objevují se mezi klasifikačními stupni při oceňování mincí. I když základní postupy jsou shodné, mnohé mincovny používají vlastní varianty postupu, odlišné materiály a technologie. Zároveň řada mincoven, nebo lépe řečeno mincovny z různých geografických oblastí, používají pro výrobní postupy shodné nebo téměř shodné různé pojmy. V následujícím přehledu uvádíme pouze hlavní výrobní postupy, které jsou všeobecně známé nebo použité při výrobě českých mincí a jsou na mincích vyšších stupňů zachovalosti rozpoznatelné. Terminologie je bohužel v domácí i zahraniční literatuře velmi nejednotná. Zatímco v zahraničí (např. Německo) jsou někdy zaváděny nové pojmy, v tuzemsku dochází spíše k zaměňování pojmů (např. pojmy „leštěná ražba“ - „proof“ - „zrcadlový lesk“ používají různé publikace pro mince jedné emise vyrobené stejným postupem). V popisu se přidržujeme zpřesněných zavedených pojmů doplněných o pojmy známé, ale méně používané. A to s vědomím, že mnohdy naprosto nevystihují význam, který mají vyjádřit. Přinejmenším kombinují vyjádření povrchové úpravy, základních postupů při ražbě a variantních operací.

Normální ražba

(něm. Normalprägung, zkr. NP, ang. je nejbližší pojem circulated, zkr. circ nebo cir)

Ražba ze standardních razidel na standardní střížky. Razidla jsou po zakalení povrchově upravena do nepatrného lesku nebo matu. U mincí oběžných je výroba a manipulace se střížky bez zvláštní péče, u mincí z drahých kovů úměrně k určení mincí a zvyklostem mincovny. Ražba oběžných mincí probíhá automaticky vysokou rychlostí (podle materiálu, průměru, stavby reliéfu a dalších náležitostí) v současnosti obvykle 100-1.000 kusů za minutu) jedním zdvihem. Podávání střížků do stroje a vyhazování hotových mincí ze stroje je plně automatické. Mince z drahých kovů se razí automaticky nebo obslužně jedním, nebo více zdvihy. Střížek se vkládá do stroje automaticky nebo ručně, vyražená mince opouští stroj pomocí odbíracího zařízení nebo ručně.

Lesklá ražba

(něm. Blankprägung, ang. výraz nezjištěn)

Ražba z přešetřených razidel na standardní střížky. Technologicky je normální ražbou, razidla jsou pouze v závěrečné etapě přešetřena do středně vysokého lesku. Pokud není v jedné emisi raženo více způsoby, vystačíme s pojmem normální ražba.

Za lesklou ražbu lze označovat i mince ražené z leskle chromovaných razidel, jejichž lesk je často vyšší, než leštěných ražeb z nechromovaných razidel. Pokud je nám ovšem znám důvod většího lesku, vystačíme rovněž s pojmem normální ražba.

Matná ražba

(něm. Mattprägung, zkr. matt, ang. matt surface)

Ražba z matovaných razidel na standardní nebo matované střížky. Razidlo je před ražbou otryskáváno velmi jemným pískem, hnaným stlačeným vzduchem. O používání tohoto pojmu platí totéž, co u lesklé ražby. Výjimečně je matováno razidlo i střížek. Intenzita matování je potom zpravidla větší, bez srovnávacího materiálu může být ovšem rozlišení problematické. Pokud je raženo jen jedním způsobem, neoznačujeme za matnou ražbu mince z drahých kovů v běžné kvalitě, které jsou v některých mincovnách typicky raženy z matovaných razidel.

Proof

(něm. polierte Platte, zkr. PP, ang. nejčastěji zjednodušeně frosted proof nebo jen proof, zkr. prf)

Ražba na leštěné nebo vysoce leštěné střížky z razidel, jejichž pole je vysoce leštěno a reliéf matován. Mincím raženým tímto postupem se v samotné ražbě, ale i v přípravných a závěrečných etapách věnuje největší pozornost. Hotové mince jsou od razidla odebírány způsobem zamezujícím poškození, ručně nebo plně automaticky pomocí odbíracího zařízení. Stupeň lesku je závislý na způsobu leštění razidel, ale i střížků. Nižší lesk vykazují střížky leštěné třením mezi ocelovými nebo skleněnými kuličkami, keramickými nepravidelnými tělísky nebo jiným podobným materiálem (něm. kugelpolier), vyšší lesk střížky leštěné textilními kotouči nebo kartáči (něm. bürstenpoliert).

Matování může být provedeno na různých částech reliéfu odlišnými technologiemi, jinými zařízeními nebo tělesy rozdílné jemnosti, různé části reliéfu proto mohou být různé matné (např. rub 200 Kč 2003 III).

Leštěná ražba

(něm. poliert, zkr. pol, ang. bright proof)

Tento pojem má dva významy.

- 1) Ražba z leštěných razidel na standardní nebo leštěné střížky. Pokud je raženo z leštěných razidel na standardní střížky, představuje leštěná ražba určitý stupeň mezi lesklou ražbou a leštěnou ražbou v dále uvedeném významu. Tímto postupem se razí oběžné mince pro sady, někdy i mince z drahých kovů.

- 2) Pokud je raženo z vysoce leštěných razidel na leštěné nebo vysoce leštěné střížky, představuje leštěná ražba variantu výrobního postupu proof, na rozdíl od něj jsou však pole i reliéf stejně vysoce lesklé. Tento výrobní postup je na ústupu, razily se jím zpravidla mince stříbrné.

Zrcadlový lesk

(něm. Spiegelglanz, zkr. Spgl, ang. prooflike, zkr. PL nebo diamond finish, zkr. DF)

Tento pojem má dva významy.

- 1) V užším smyslu se jím rozumí výrobní postup, ražba na standardní střížky z razidel, jejichž pole je vysoce leštěno a reliéf matován. Na rozdíl od proof tedy střížky nejsou leštěny, jsou ovšem vytríděné a zpravidla již vyráběné s větší pečlivostí. Mince vyrobené tímto postupem na moderních razicích strojích při přísném dodržení technologie většinou nelze odlišit bez srovnávacího materiálu od mincí ražených postupem proof. V některých případech však mince ražené postupem zrcadlový lesk nemají reliéf matovaný, ale pouze standardně upravený, nebo matovaný jen velmi lehce, přičemž kvalita vyleštění pole je zachována. Rozlišení takovýchto ražeb od mincí vyrobených postupem proof je již možné. Za prooflike se přeneseně označují i ražby z razidel upravených zvláštními kombinacemi. Reliéf a část pole jsou matné, část pole lesklá. Matování se provádí přes šablony.
- 2) V přeneseném významu jsou za prooflike označovány také mince ražené postupem proof, které nesplňují přísné požadavky na kvalitu, vyleštění pole nebo matování reliéfu.

Prvoražba

(něm. Erstabschlag, zkr. Erab, ang. je širšímu smyslu nejbližší výraz brilliant uncirculated, zkr. BU)

Tento pojem má dva významy.

- 1) V užším smyslu první mince ražené z nových razidel bez ohledu na výrobní postup. Z razidel standardní úpravy má charakter prvoražeb řádově několik stovek kusů prvních ražených mincí.
- 2) V širším smyslu výrobní postup, představující stupeň mezi normální ražbou a prvoražbou v užším smyslu. Z páru razidel je raženo omezené množství exemplářů, i když neodpovídající skutečné prvoražbě, stav razidel je častěji kontrolován. Střížky jsou vytríděné, odbírání vyražených mincí od razidel je ruční nebo odbíracím zařízením zajištěné proti poškození. Oběžné mince se razí tímto postupem pro sady. Po vyražení jsou přímo ukládány do sad, v případě transportu se balí způsobem snižujícím riziko poškození, např. ručně do rolí nebo mezi proklady. Pokud jsou ražby ručně odbírané, výroba se velmi blíží postupu ručně odbírání v užším smyslu, v širším smyslu je s ním prakticky shodná.

Ruční odebrání

(něm. handgehoben, zkr. hgh, ang. je širšímu smyslu nejbližší výraz brilliant uncirculated, zkr. BU)

Tento pojem má dva významy.

- 1) V užším smyslu pouhá variantní operace v procesu ražby označující, že mince byla po vyražení od razidla odebrána ručně. Na rozdíl od automatického vyhazování mincí zajišťuje, že mince nebude poškozena. Podmínkou vysoké kvality a základním pravidlem této operace je používání ochranných rukavic obsluhou. Téměř stejného výsledku lze však většinou docílit i pomocí odbíracího zařízení, jež ukládá mince jednotlivě na plata.
- 2) V širším smyslu výrobní postup. Z páru razidel je raženo omezené množství exemplářů, stav razidel je častěji kontrolován. Střížky jsou vytříděné, odebrání vyražených mincí od razidel je ruční nebo odbíracím zařízením, zajištěné proti poškození. Ruční odebrání v širším smyslu je prakticky shodné s postupem prvoražba v širším smyslu.

Počet zdvihů

Počet zdvihů udává množství rázů, kterými byla mince ražena. Má vliv na kvalitu formování reliéfu a přenesení nejjemnějších detailů z razidla na střížek. Oběžné mince jsou raženy jedním zdvihem. Mince pro sběratelské účely jsou podle výrobního postupu, zvyklostí realizující mincovny a podle potřeby reliéfu raženy jedním nebo více zdvihy. Počet zdvihů se označuje číslicí jako horní index zkratky výrobního postupu, např. NP¹, BU², proof³ atd.

Některé povrchové úpravy mincí

Mince jsou většinou raženy ve velkých nákladech, proto je věnována největší pozornost přípravným etapám, aby po ražbě již nemusely být upravovány. Naproti tomu u medailí, žetonů a podobných ražeb, vyráběných v malých nákladech, se mohou uplatňovat různé způsoby povrchových úprav, provedených až po ražbě. Tyto postupy se výjimečně používají i u mincí, ražených pro sběratelské účely v menších nákladech.

Leštění - mince je po ražbě leštěna, a to ručně lešticími plátny nejjemnějšího zrna event. za použití nejjemnějších brusných prášků nebo past nebo strojově pomocí textilií nebo kartáčů. Lesk je nepřirozený, zpravidla způsobuje zvýraznění nerovností a chyb razidel. Některé postupy umožňují vyleštění jen části pole nebo reliéfu.

Matování - na rozdíl od matné ražby, kdy jsou matována razidla event. razidla a střížek, je matována mince po ražbě, a to mechanicky pískováním (otryskáváním mince proudem jemného písku hnaného stlačeným vzduchem) nebo chemicky mořením, nejčastěji ve slabých kyselinách nebo hydroxidech. Pokud je matování provedeno pískováním, může být část mince zakryta šablonou a matování provedeno jen na části pole nebo reliéfu. Na rozdíl od matné ražby je matování silné, ražební lesk zcela chybí. Umožňuje zakrytí nerovností a chyb razidel a střížků.

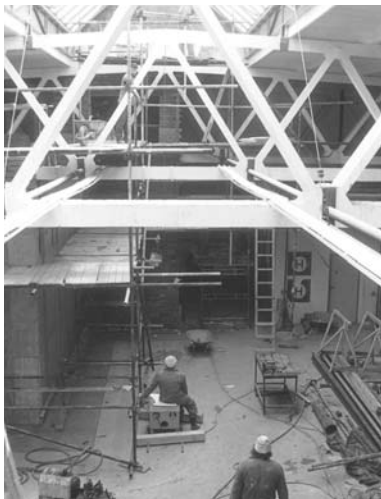
Patinování - zejména u mědi a jejích slitin, které nejvíce podléhají oxidaci, jež se projevuje tmavnutím, přichází v úvahu vytváření umělé patiny, která je méně stálá a vždy ne zcela přirozená, avšak zaručuje rovnoměrné a povrchově čisté ztmavnutí. Patinování se provádí nejčastěji potíráním koloidními roztoky grafitu nebo mořením v různých roztocích, zejména sloučeninách manganu nebo síry. U mincí je používána zejména patina vytvářející tzv. černolesklý povrch (něm. schwarzschimmernder Oberfläche, ang. pearl black finish).

Lakování - cílem lakování je zabránit oxidaci mincí zejména ze stříbrných a měděných slitin nebo naopak zabránit setření a poškození umělé patiny. Provádí se různými laky, lesklými nebo matnými.

Výrobní postupy českých mincí

Ražby Hamburgische Münze jsou lesklé ražby z přešetřených razidel, pouze vzorové odražky některých hodnot byly z razidel matovaných. Jejich předností jsou dosažené poměrně vysoké reliéfy u mincí s ocelovým jádrem, naproti tomu slabinou méně precizní rytecké zpracování, vyplývající z vynuceného systému německých mincoven (nemají vlastní rytecká oddělení, nástroje se připravují v ryteckých dílnách všestranného a ryze komerčního zaměření). Vlastní ražba byla renomovanou německou mincovnou provedena méně zodpovědně, do značné míry i jako důsledek vysokého požadovaného množství a krajně napjatých termínů dodávek. Objevují se především exempláře nedoražené (50 h), nedodržené síly a jejich tolerance (10 h, 20 h), ražby z nadměrně opotřebovaných razidel (20 h, lze usuzovat na ražbu vysoce přes 1,000.000 kusů z jednoho páru). Kvalita je však dostačující pro zajištění funkce oběžných mincí.

Ražby Royal Canadian Mint jsou typické ražby angloamerické s měkkým přechodem reliéfu na plan (základní plochu) a s vysokým leskem, který střížku dodávají chromovaná razidla. Vyznačují se solidním ryteckým zpracováním a poměrně kvalitní ražbou. Objevují se ovšem také exempláře nedoražené (1 Kč) a ražby s lasturovými lomy při okrajích mincovního pole (zejména 2 Kč), způsobenými zřejmě nevhodným postupem rolírování až po galvanické úpravě.



Stavební práce na provozu ražebny mincí v Jablonci nad Nisou.



Generální ředitel Bižuterie, a.s. Miroslav Jotov, ministr průmyslu a obchodu Vladimír Dlouhý a guvernér ČNB Josef Tošovský otvírají 1. 7. 1993 mincovnu v Jablonci nad Nisou.

Ražby Bižuterie, a.s. s letopočtem 1993 odpovídají skutečnosti, že ražba byla provedena z německých razidel na německé střížky. Přednosti a nedostatky byly proto shodné jako u ražeb hamburských. Pouze exempláře 20 a 50 h z první série měly nekvalitní ražbu, než byla zvládnuta problematika mazání střížků. Mince ražené po zvládnutí počátečních obtíží již odpovídaly a mnohdy převyšovaly kvalitu ražeb hamburských. Mincovna zvládla ražbu z tvrdých materiálů (povrchově upravená ocel) a postupně i ražbu všech denominací z vlastních nástrojů³.



Vedoucí ateliéru Münze Österreich Thomas Pesendorfer a rytec Werner Kugler při práci na první české pamětní minci.



Leštění razidel pro špičkovou kvalitu.



Ražba českých pamětních mincí proběhla v Münze Österreich na lisech Gräbener GKMP 180 a 360.

200 Kč 1993 a 1994 I razila Münze Österreich, běžnou kvalitu postupem handgehoben, špičkovou postupem polierte Platte. Obě emise se vyznačují precizním ryteckým zpracováním a reprezentativní vzorek i kvalitní ražbou, ačkoliv zejména v případě první mince byla příprava i ražba náročným úkolem. Za tyto mince, které nasadily vysokou laťku kvality, patří wienské mincovně zvláštní poděkování.

3) Blíže viz Moravec, J.: První dva roky České mincovny v Jablonci nad Nisou, Numismatické listy 4/1995, Praha 1995.

200 Kč 1994 II byla realizována v Royal Mint Llantrisant, běžná kvalita postupem brilliant uncirculated, špičková kvalita postupem frosted proof. Vyznačuje se nepříliš kvalitním provedením redukci (český lev ve čtvrtém poli státního znaku, šrafura klínu na rubu), ačkoliv modely akademické sochařky Jarmily Truhlíkové-Spěvákové byly tradičně na vysoké technické úrovni. U mincí ve špičkové kvalitě je většina technických chyb zakryta matováním. Rovněž vlastní ražba je nekvalitní, dodané mince musely být v bývalé hlavní pokladně České národní bance přetříděny a 20 % mincí s hrubými vadami bylo vyřazeno a zničeno, pouze 5 % ražeb lze považovat za bezvadné a plně vyhovující pro deklarovaný výrobní postup. Nejčastějšími vadami byly zaražené nečistoty nebo stopy po nečistotě a chlupcích, černé šmouhy, vady střížků, úhony v ploše, poškrábání většího či menšího rozsahu, stopy oxidu v ploše mince, stopy po mazacím tuku nebo šmouhy vzniklé manipulací po ražbě a chyby ve vyhlazení pole projevující se vznikem moaré zejména nad a pod střední částí klínu na rubu. Mince jsou proti oxidaci chráněny lakem, lakování však zejména na první části dodávek (distribuce v Praze) bylo zřejmě nedodržením technologického postupu nekvalitní a urychlilo vznik oxidačních skvrn⁴.

Ražba 200 Kč 1994 III se uskutečnila ve Státní mincovně v Kremnici a poskytuje možnost srovnání se staršími československými mincemi z produkce této mincovny. Rytecké zpracování je dílem příslušníka kremnické rytecké dynastie Jána Allerama.



V ateliéru mincovny se připravě české mince věnoval Robert Elderton, autor mnoha britských a zahraničních mincí a medailí ražených v Royal Mint.



Rytec Ján Alleram při práci.

200 Kč 1994 IV je první mincí z drahého kovu, raženu v tuzemské mincovně. I přes opožděnou dodávku razicího stroje ze zahraničí odvedli pracovníci České mincovny úctyhodný výkon. I když lze na ražbách najít typické nemoci dětského věku, jistě tato mince patří k tomu nejlepšímu, co bylo v ražbě našich moderních mincí vytvořeno.

Další české mince z drahých kovů již všechny realizovala Česká mincovna. Zdokonalila technologii přípravy nástrojů a ražby stříbrných a zlatých mincí a medailí. Vytvořila tak zatím nevelkou, ale velmi pěknu řadu vlastních ražeb.

4) Blíže viz Moravec, J.: *Jak to bylo s „Normandii“?*, Numismatické listy 2/1995, Praha 1995.

Bankovní terminologie ražebních provedení

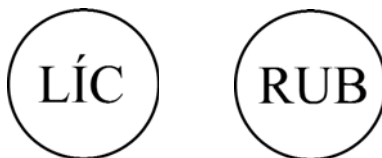
Běžná kvalita (též běžné provedení, standardní provedení, standard) - společné označení pro standardní výrobní postup a výrobní postupy jemu podobné (normální ražba, lesklá ražba, matná ražba, ruční odebrání).

Špičková kvalita (též zvláštní provedení) - společné označení pro výrobní postupy nejvyšší kvality (proof, prooflike).

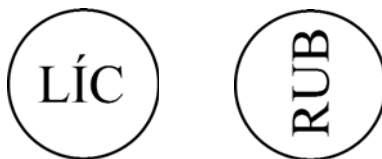
Ražební postavení

Ražební postavení (něm. Stempelstellung, ang. die alignment nebo jen alignment) je určeno vzájemným postavením (natočením) lícního a rubového razidla. Označuje se číslicí ve stupních podle polohy rubu vůči líci nebo dvěma šipkami, přičemž první se rozumí líc a druhou rub. Ražební postavení je technicky dáno upnutím razidel do rychlozakládací hlavy nebo přímo do lisu.

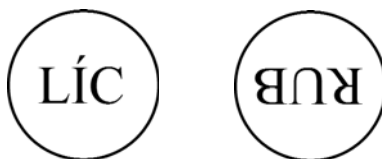
Běžně se používá jen ražebního postavení 0° (normální postavení) a 180° (latinské postavení). Normální postavení nalezneme na mincích většiny států na světě. Rozšířené je však i latinské postavení, používané až do zavedení jednotné evropské měny euro Francií a většinou států, které byly v minulosti členy Latinské mincovní unie (odtud název) a jejich měny napojeny na francouzský frank.



Ražební postavení 0° (↑↑, normální postavení, něm. Kehrprägung, gleichständige, seitenwendig, ang. medal die alignment, medal alignment). Rub je čitelný při otočení líce po vertikální ose.



Ražební postavení 90° (↑←). Rub je čitelný při otočení líce po šikmé ose.



Ražební postavení 180° (↑↓, latinské postavení, něm. Wendeprägung, gegenständige, kopfwendig, ang. coin die alignment, coin alignment). Rub je čitelný při otočení líce po horizontální ose.



Ražební postavení 270° (↑→). Rub je čitelný při otočení líce po šikmé ose.

Jiného ražebního postavení (nejčastěji 90°, 270°, event. např. 45°, 50° apod.) se používá zcela výjimečně. Zpravidla jen při výrobě vzorových odražků, když se u netradičních, moderně komponovaných reliéfů hledá nevhodnější postavení rubu vůči líci. Postavení určené k sériové výrobě je pak zpravidla označeno jako 0° (resp. 180°), ostatní zůstávají jen ve formě vzorových odražků. U tradičně komponovaných reliéfů je ražební postavení zpravidla na první pohled zřejmé.

Zkoušky, odražky, vzory

Z významu termínů vyplývá, že vzhledem k okolnostem vzniku některých podobných ražeb může být jednoznačné zařazení do určité skupiny nesnadné. Účel některých zvláštních ražeb může totiž prolínat mezi dvěma či více skupinami.

Zkoušky - ražby, jimiž se zkouší nebo ověřuje výroba mincí.

- Materiálová zkouška - ražba na zkoušku mincovního kovu, většinou při zavádění nového materiálu nebo úvaze o jiném materiálu.
- Technická zkouška - ražba na zkoušku technických parametrů a technického provedení mince (tvar, průměr, síla, technická vhodnost reliéfu, jeho rozložení, modelování a postavení).
- Technologická zkouška - ražba na zkoušku technologie ražby (zkouška razících nástrojů, upevnění razidel, seřízení razícího stroje, příp. jeho automatická činnost) nebo zkouška střížků (povrchová úprava, způsob leštění apod.).

Odražky (nesprávně vzorky) - ražby z jiné, než sériové nebo jiné standardní výroby.

- Vzorový odražek - ražba pro orgány řídicí a schvalující výrobu mincí (všestranné posouzení mince), vzorový odražek schválený k sériové výrobě představuje definitivní provedení mince, nesmí se lišit od mince ze sériové výroby, vzorový odražek neschválený může být z jiného kovu, mít jiné technické parametry, jiné provedení apod.
- Vzhledový odražek (nesprávně vzhledová zkouška) - lze podřadit pod širší pojem vzorový odražek, je určen rovněž pro orgány řídicí výrobu mincí, ale pouze pro posouzení reliéfu (např. ražba z jiného materiálu, s jinou úpravou hrany, na jiné střížky).
- Účelový odražek - širší pojem pro ražbu ke zvláštním účelům, přímo nesouvisejících s výrobou mincí, např.
 - k seřízení počítacích, třídících a podobných zařízení a mincovních automatů před uvedením nového druhu nebo provedení mince do oběhu,
 - k výstavním, archivním nebo dokumentačním účelům,
 - k reprezentačním účelům,
 - pro autora (autorský odražek v užším smyslu). Autorské odražky jsou v širším smyslu jakékoliv ražby, předávané (zpravidla zdarma) vydavatelem mince autorovi na základě smlouvy o realizaci jeho uměleckého návrhu. Pokud jsou autorovi předávány neoznačené ražby ze sériové výroby, nelze je od jiných mincí odlišit. Autorům však mohou být mince ze sériové výroby (podobně jako bankovní vzory) označeny, případně i připraveny odražky ze zvláštní výroby. Pak se jedná o autorský odražek v užším smyslu, který se použitým mincovním kovem, některými parametry, provedením či označením může lišit od ražby ze sériové výroby.

Bankovní vzory (zkráceně jen vzory, někdy též vzorky) - ražby ze sériové nebo zvláštní výroby určené k informování o vydávané minci. Většinou jsou vyměřovány mezi jednotlivými vydavateli mincí (ministerstva financí, centrální banky event. v jejich zastoupení mincovny apod.), případně jsou darovány nebo zapůjčeny i jiným subjektům (policie, veřejné, výjimečně i soukromé sbírky). Vzory se rozesílají při vydání nové mince, v dalších letech se nové ročníky neopakují. Nepoužité vzory (obvyklá rezerva) se využívají v dalších letech, zejména při navázání výměnných kontaktů s dalšími emisními institucemi. V případě vyčerpání zásob vzorů je možné kdykoliv připravit další, téhož nebo jiného ročníku ražby. V širším smyslu považujeme za bankovní vzory všechny mince, které byly jako vzory rozeslány partnerským institucím, ať už byly nebo nebyly jako vzory označeny (některé instituce zasílají jako vzory mince ze sériové výroby bez jakéhokoliv označení). V užším smyslu považujeme za bankovní vzory pouze mince, které se od obíhajících mincí liší přinejmenším tím, že jsou jako vzory (nějakým způsobem) označeny. Zatímco vzory papírových platidel jsou označovány různými přetisky nebo perforacemi (nejčastěji SPECIMEN) a navíc se mnohdy jedná o tzv. anuláty (např. A00 000000) nebo speciálně číslované exempláře (např. A12345678), mince se zpravidla znehodnocují jen jednoduchými značkami, písmeny, nápisy nebo čísly (dále jen „označení“). Vzory ze sériové výroby jsou označovány až po ražbě a proto se kromě těchto označení neliší od obíhajících mincí, vzory ze zvláštní výroby mají označena již razidla a označení jsou proto součástí reliéfu. I tyto vzory se většinou kromě těchto označení neliší od obíhajících mincí, v některých případech (např. francouzské vzory ESSAI) však mohou mít jiné ročníky ražby (zpravidla předcházející obíhajícím mincím) nebo se i liší v detailech reliéfu, základní technické parametry a motiv však již bývají definitivní.

Vznik moderní mince

Způsob přípravy a výroby mince se historicky měnil a mění. Nové technické možnosti a nápady umožňují proces vzniku mince neustále vylepšovat a zefektivňovat, i když tento ekonomický a technický pokrok může mít i negativní vliv na uměleckou či technickou úroveň ražby (např. nutné snižování výšky reliéfu). Rozvoj technických zařízení a později koncentrace jejich výroby u několika málo světových výrobců způsobily, že se proces vzniku moderní mince na celém světě velmi podobá. Přesto přetrvávají určité rozdíly, které jsou důsledkem historických zvyklostí i odlišných přístupů dnešních techniků. Následující přehled proto popisuje jen jednu z mnoha možných variant vzniku moderní mince.

Reliéfy historických mincí vznikaly přímým rytím nebo puncováním (vbíjením částí reliéfu) nebo jejich kombinací do budoucího razidla a později do jeho polotovaru (matrice), který přes další polotovar (punc) umožňoval rozmnožování, tedy výrobu většího množství identických razidel. Výsledná podoba reliéfu byla obvykle výsledkem úředně zadaných náležitostí a fantazie rytců. V průběhu 19. století přestávalo být vytváření podoby mincí výsadou rytců, tedy zpravidla řemeslníků zaměstnaných v mincovnách a v mincovní tvorbě se začali výrazně prosazovat výtvarní umělci. Mnohé návrhy mincí začaly vznikat jako kresebné návrhy nebo voskové a později sádrové modely, podle nichž připravovali rytci ražební nástroje.

Na přelomu 19. a 20. století začaly být mincovny vybavovány tzv. automatickými redukčními stroji (reducírkami), které v automatickém procesu zajišťují postupný přenos reliéfu z modelu resp. jeho odlitku do kovu. Od té doby se úloha rytců zpravidla omezuje na „opravy“ nedokonalostí redukčního stroje, i když se nadále podílejí na konečném vzhledu mince, a to v některých případech velmi významně.



Kresebné návrhy alternativního řešení rubových stran 10 Kč vzoru 2000 od akademického sochaře Ladislava Kozáka.



Automatický redukční stroj Janvier z roku 1902 v Múnze Österreich.



Medailér při modelaci reliéfu pomocí plastické hmoty.

Prvotní návrh vzniká obvykle jako kresebná studie (v poslední době i s pomocí počítačové grafiky), kterou pak autor převádí do reliéfní podoby. Časté je reliéfní modelování hlavních motivů do plastické hmoty položené na sádrovém kotouči (talíři), jehož odlitím do sádry a dalšími modelérskými úpravami vzniká negativ, forma budoucího modelu. Alternativou modelování je přímé rytí sádrového negativu, využívané zejména výtvarníky s ryteckou průpravou. Náročnost této techniky spočívá i v tom, že budoucí reliéfy musí být vyhloubeny a zrcadlově převráceny. Odlitím negativu vzniká pozitiv, který je po konečných úpravách schopen předání zadavateli jako sádrový model uměleckého návrhu.



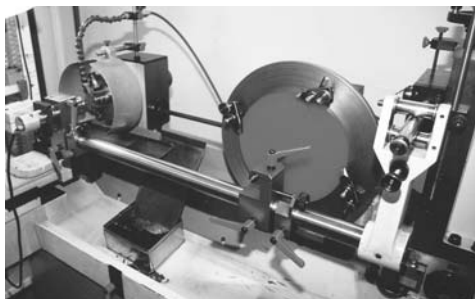
Medailérka a rytečka Múnze Österreich Christa Reiter při úpravách sádrového modelu.



Pryskyřicový odlitek modelu zhotovený v Royal Mint.

Kromě úprav, které si může vyžádat zadavatel (v našem případě Česká národní banka resp. jí pověřená Komise pro posuzování návrhů na české peníze), může model vyžadovat úpravy technického charakteru. O ty obvykle požádá realizující mincovna přímo autora, případně je v dohodnutých mezích provede sama (její ateliér nebo rytecké oddělení-rytebna). Podle technických možností redukčních a razících strojů, zvolených mincovních kovů, síly střížku a jiných parametrů mince se zvyšuje nebo snižuje reliéf, upravuje obruba či rozhraní mezi reliéfem a planem, důležité zejména pro tzv. „proofování“, leštění razidel pro špičkovou kvalitu. Na modely předané k realizaci přímo z anonymních soutěží se také doplňuje autorská signatura a případně i značka mincovny.

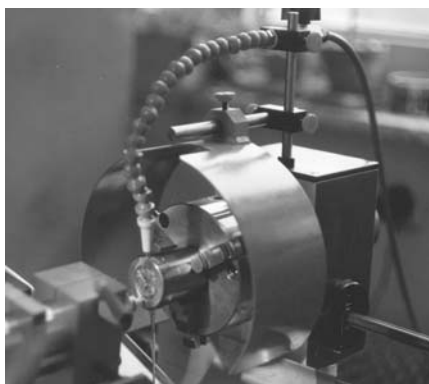
Model z měkké sádry by neodolal tlaku kovové sondy redukčního stroje a proto je z něj třeba zhotovit přesnou kopii, odlitek z tvrdšího materiálu. Původně byl k výrobě odlitků používán bronz zpracovaný slévárenským postupem, ale vývoj nových materiálů umožnil většině mincoven nahradit technicky a ekonomicky náročný klasický postup výrobou odlitků z tvrdých pryskyřic. Přelitím separovaného sádrového modelu dvousložkovou hmotou na bázi silikonového kaučuku vzniká po zatuhnutí pružná forma. Používaný materiál zaručuje otisk i nejjemnějších detailů modelu a díky své pružnosti bezproblémově vyjmutí budoucího odlitku. Silikonkaučková forma je v další etapě vylita dvousložkovou pryskyřicí, po jejímž vytvrzení je získán pevný odlitek, přesná kopie původního modelu. Některé mincovny používají namísto silikonkaučuku sádro, pryskyřicový odlitek je pak získán odlitím do tohoto sádrového negativu, který je během tvrdnutí pryskyřice roztrhán. Jiné mincovny dodnes používají klasický postup a připravují odlitky ze slitin mědi, zejména cínového bronzu. V obou případech tvrdý odlitek snese dotyk sondy, přenášející reliéf přes mechanismus redukčního stroje na rýcí frézu.



Moderní redukční stroj Bema 3001 v České mincovně.

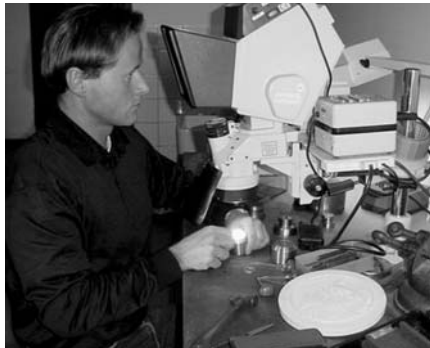


Detailní pohled na snímaný odlitek.



Detailní pohled na rýcí agregát.

Redukování je automatický proces, při kterém je odlitek modelu v přesně stanoveném poměru převáděn do kovu. Odlitek (pro usnadnění pohybu bývá opatřen vrstvou maziva) je ve vymezeném časovém režimu automaticky (obvykle směrem od středu k okrajům) ve vertikální poloze spirálovitě obtáčen sondou (kovovým hrotem). Jemný mechanismus redukčního stroje přenáší vychýlení hrotu ve stanoveném poměru na rycí agregát, kde rotující, mazaná a chlazená fréza vybrušuje zredukovaný obraz do ocelového válce. Redukování může vyžadovat i kolem sedmdesáti hodin (obvykle však čtyřiačacet hodin) nepřetržité práce stroje. Přerušení dodávky elektrické energie, zlomení frézy, větší teplotní výkyvy i vibrace způsobené pohybem osob v blízkosti stroje během redukování mohou redukci poznamenat natolik, že je nutné celý proces opakovat.

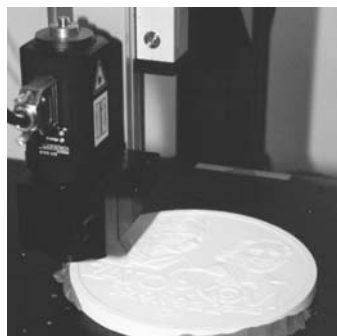


Rytec Hamburgische Münze Mathias Kahmke a rytec České mincovny Zbyněk Vrkoslav se do roku 1997 podíleli na úpravách letopočtů českých oběžných mincí.

Automatické redukování však má i alternativy. Tou je buď poloautomatické redukování nebo elektroerozivní obrábění, případně obrábění laserové. Princip přenosu reliéfu na poloautomatickém redukčním stroji - pantografu, je podobný, stroj však nepracuje v automatickém režimu, ale snímací hrot je obvykle v horizontální poloze veden rukou rytce. Jinou metodou výroby nástrojů je elektroerozivní cesta, využívající vyjiskření reliéfu elektrodou, a to buď podle identické matrice nebo grafického podkladu upraveného nebo přímo zkonstruovaného počítačem. Ani jedna z těchto metod však neposkytuje takové výsledky jako klasické redukování a při výrobě mincí proto mají (alespoň zatím) zpravidla jen význam pomocný. Např. u českých mincí byly pomocí pantografu v letech 1995-1997 upravovány letopočty oběžných mincí, elektroerozivně se připravují vroubkované ražební kruhy a lišty na hranové vlisy. Tyto metody však nacházejí rozsáhlé využití v tvorbě medailérské a bohužel také v penězokazectví.



Rycí stroj Impala 400 v České mincovně.



Bezdotykový přenos informace o reliéfu sádkového modelu.

Určitou kombinaci klasických a moderních postupů představují rycí stroje (např. typ Impala), jejichž fréza pracuje obdobně jako u klasického redukování, ale informace o předloze nedává rycímu agregátu mechanický přenos z odlitku, ale počítač. Návrh je přitom možné vytvořit klasickou sochařskou cestou a sádrový model sejmout laserovým paprskem nebo grafický návrh nascanovat a v počítači upravit nebo jej tam přímo vytvořit.

Jsou možné také kombinace více postupů, např. vytvoření části návrhu (zejména složité reliéfy) klasickým modelováním a části návrhu (např. písmo) až v počítači.



Rytci České mincovny Ivan Eyman, Jaroslav Hráč, Lubomír Lietava, Libuše Francková, Richard Veselovský a Martina Pechholdová při práci. Práce rytce zahrnuje mnoho činností, např. modelérské úpravy sádrových kotoučů, výrobu silikonkaučukových forem a pryskyřicových odlitků, dozor nad redukováním, výrobu částečných punců (prapunců) na prefabrikované části reliéfu, rytecké úpravy redukcí a případně i matic a punců, lisování pranástrojů i pracovních razidel, dohled nad kalením, přípravu ražebních kruhů, dohled nad zkušební ražbou a další.

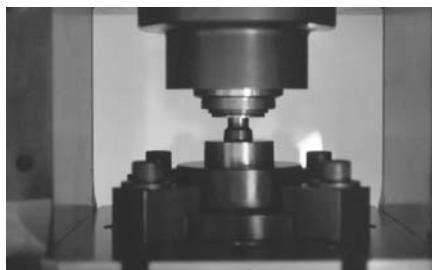


Redukce lící a rubové strany mince nese reliéfní obraz modelu a budoucí mince.



Matrice lící a rubové strany mince nese vyhloubený a zrcadlově převrácený obraz modelu a budoucí mince.

Při použití kterékoliv uvedené metody je výsledkem redukování redukce (zvaná též originál), zmenšený obraz modelu vyrytý do ocelového válce. Následují ruční rytecké úpravy, kterými se odstraňují nedokonalosti strojového redukování a někdy i chyby autorů modelů a zadavatele včetně chyb formálních. Po úpravách je redukce vytvrzena zakalením. Zejména je-li výroba mincí opakovaná (např. u oběžných mincí, ražených po mnoho let), musí být redukce nejen přísně evidována, ale po celou tuto dobu i chráněna proti zničení nebo poškození.



Lisování nástrojů na zatlačovacím lisu Sack & Kieselbach v České mincovně.



Punc lící a rubové strany mince nese stejně jako redukce reliéfní obraz budoucí mince.

Otiskem vytvrzené redukce do měkké, nevytvrzené oceli na tzv. zatlačovacím lisu vzniká matrice, vyhloubený a zrcadlově převrácený obraz původního modelu. Jestliže na redukci je zejména možné ryteckým odebíráním materiálu snižovat a zužovat reliéf, na matici je naopak možné reliéf zvyšovat a rozšiřovat a také doplňovat často se opakující a prefabrikované části reliéfu, které nebylo možné nebo účelné vytvořit už na modelu (např. značky mincoven, autorské signatury apod.). Také matrice je po úpravách zakalena.

Otiskem vytvrzené matrice do oceli vzniká punc, opět reliéfní obraz budoucí mince. Do puncu by už nemělo být rytecky zasahováno, aby byla zajištěna identita všech vyrobených mincí, neboť ze zakaleného puncu jsou již lisována razidla (zvaná též pracovní razidla). Z puncu však musí být v některých případech (např. ročníky oběžných mincí ražené ve vysokých nákladech) vyrobeny i stovky razidel, což může způsobit jeho poškození nebo nadměrné opotřebení. Jestliže musí být vyrobeny nové pranástroje (punce, matrice, případně i redukce), nemohou být v závislosti na povaze a závažnosti individuálních ryteckých zásahů všechna vyrobená razidla naprosto identická. Mezi raženými mincemi tak vznikají rozdíly od sotva ztelných odchylek až po viditelné varianty, z nichž ty významnější mohou být předmětem badatelského a sběratelského zájmu.



Razidlo lící a rubové strany mince nese stejně jako matrice vyhloubený a zrcadlově převrácený obraz budoucí mince.



Obrobením získává razidlo konečný tvar.

Otiskem zakaleného puncu do oceli vzniká razidlo, opět vyhloubený a zrcadlově převrácený obraz budoucí mince. Razidlo je posledním v řadě nástrojů a po zakalení slouží k vlastní ražbě mincí.

Na rozdíl od pranástrojů musí být razidlo obrobeno tak, aby jeho krček (horní část osoustružená na průměr blízký se průměru budoucí mince) měl nepatrně menší průměr než ražební kruh, do jehož vnitřní části bude razidlo při ražbě vnikat.



Razidlo leštěné pro špičkovou kvalitu.



Leštění razidel pro špičkovou kvalitu v České mincovně.

Konečná povrchová úprava pracovní části razidla má vliv na vzhled budoucí mince. Povrch razidla dostává konečný vzhled mechanickým nebo chemickým čištěním po kalení, chromování, nitridování nebo jiným pokovením, přeštěněním nebo matováním.

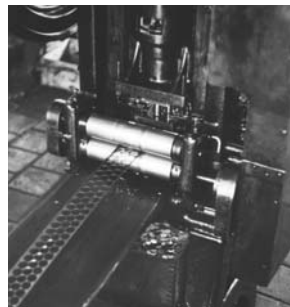
Nejnáročnější povrchovou úpravou razidla je leštění planu a matování reliéfu pro špičkovou kvalitu (možné způsoby viz část „Hlavní výrobní postupy mincí“).



Příprava mincovního kovu ve Státní mincovně v Kremnici.



Válcovací stroj na válcování cánů z drahých kovů do hladka v Allgemeine Gold- und Silberscheideanstalt.



Střížky a zbývající cizura po průchodu cánů střížným zařízením.

Nezávisle na výrobě ražebních nástrojů probíhá proces přípravy mincovního materiálu. Hutní zpracování mincovního kovu pro oběžné mince probíhá ve velkokapacitních hutních provozech, zatímco drahé kovy se mnohdy zpracovávají v menších provozech v klasických pecích nebo moderních pecích s kontinuálním litím.

Mincovní kov nebo příslušná slitina kovů jsou při použití klasického postupu odlévány do slévačských forem - kokil. Získané bloky jsou pak rozřezány na menší hranoly, při kontinuálním lití jsou stříhány přímo z vystupujícího „nekonečného“ pásu.

Získané hranoly jsou poté ve více operacích postupně válcovány do menších panelů a ty pak do plechů (cánů) až na konečnou sílu a kvalitu povrchu. Čím je síla cánů přesnější, tím budou mít budoucí střížky menší rozptyl v hmotnosti, která se u většiny mincí musí pohybovat ve velmi malých tolerancích.

Z cánů jsou pak na vyrážecích automatech ve vysoké rychlosti vysekány střížky, polotovary budoucích mincí, materiálem a hmotností shodné, ovšem průměrem a silou nepatrně odlišné od budoucích mincí.

Odstřížky (cizura⁵⁾, zbytky cánů po vysekání střížků a vadné (deformované, necelé) střížky pocházející zejména z okrajů cánů se dále hutně přepracují. Na rozdíl od plechového odpadu je však vytřídění již vyražených vadných střížků obtížné a je zdrojem mnoha chyboražeb. Poté následují další úpravy střížků, závislé na použitém mincovním kovu, dalším zpracování (např. galvanizaci), určení střížků (např. pro kvalitu proof) a zvyklostech daného výrobce. Obvyklé je zejména odhroťování, mechanické odstranění tzv. otrěpu⁶, ostrých výběžků na rozhraní plochy a hrany střížku ve směru stříhu vzniklých při vysekávání střížků z cánů, dále úprava ohřevem (žihání) ke zlepšení vlastností při ražbě a chemické nebo mechanické čištění promícháváním střížků v rotujících nádobách se saponátovými roztoky, pilinami, hoblinami či otrubami, kovovými nebo skleněnými kuličkami nebo keramickými tělísky nebo leštění povrchu kartáčováním.

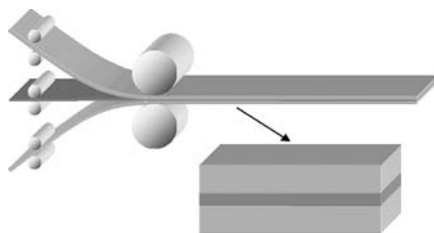
Klasickými mincovními materiály jsou homogenní kovy a jejich slitiny. Mincovníctví využívá jak běžné slitiny rozšířené i v jiných odvětvích, tak speciální slitiny připravené pro mincovní výrobu. Alternativou homogenních materiálů jsou materiály vrstvené, u nichž je vnější část (povrch) tvořena jiným materiálem než vnitřní část (jádro). Tyto materiály umožňují použitím dražších ušlechtilějších materiálů na povrch a levnějších materiálů na jádro výrazně snížit výrobní cenu mincí nebo vhodnou kombinací materiálů zajistit mincím speciální (zejména magnetické) vlastnosti.

5) Též *cissura*, *cizálie*, *cissalie*, *cisailles*.

6) Též *hroty*, *grot*, *grát*.

Vrstvené materiály rozlišujeme na

- plátované (též sandwich, sendvič),
- galvanicky pokovené a
- plátované a galvanicky pokovené.



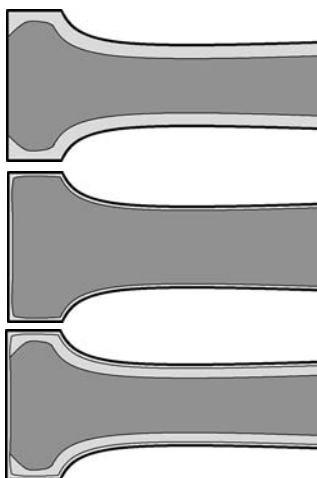
Zjednodušený princip plátování.

Plátování spočívá v oboustranném naválcování cánů z jednoho kovu (pod vysokým tlakem a obvykle za horka) na cán z druhého kovu. Střížky jsou pak z plátovaných cánů vysekány obvyklým způsobem. Výhodou plátovaných materiálů je kromě zmíněných možných důvodů ekonomických poměrně velká stabilita síly plátu a tudíž menší výrobní tolerance. Nevýhodou je odhazení jádra na hraně mince, které v případě použití levnějších, ale méně odolných materiálů (železo, zinek) může oxidovat a snižovat tak životnost mince. Tato technologie je použita u vnitřní části (středu) mince 50 Kč.

Galvanické pokovení spočívá v elektrochemickém potažení střížků již vyseknutých z cánů vrstvou druhého kovu. Výhodou galvanického pokovení je pokrytí celého povrchu střížku včetně hrany kovem, jehož lepší vlastnosti jsou obvykle důvodem pokovování, nevýhodou větší výrobní tolerance síly pokovení, která je dána výší proudu a dobou galvanizace. Tato technologie je použita u mincí 1, 2 a 5 Kč.

Kombinací obou těchto technologií, spojující jejich výhody (ale také kombinující jejich možné problémy), je plátování a následné galvanické pokovení za účelem pokrytí hrany. Kov nanášený galvanicky přitom může být s kovem naplátovaným totožný (např. měď) nebo jen podobný (např. mosaz s jiným poměrem mědi a zinku) nebo zcela odlišný (např. ocel plátovaná mědí a galvanicky poniklovaná). Kombinace plátování a galvanického pokovení je použita u mincí 10 a 20 Kč a vnější části (mezikruží) 50 Kč.

Vrstvené materiály – zjednodušené průřezy částí mince

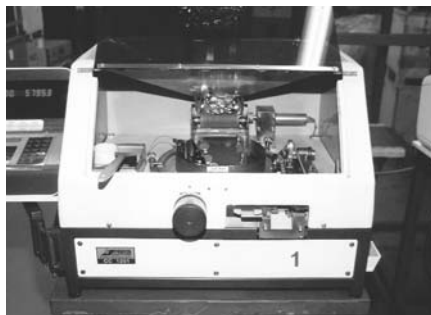


materiál plátovaný

materiál galvanicky pokovený

materiál plátovaný a galvanicky pokovený

Další možnou operací přípravy střížků je rolírování, popsané v části „Tvar a hrana mince“. Není-li výrobce střížků a mincovna totožným podnikem, může být rolírování provedeno u výrobce střížků nebo až v mincovně před ražbou. Rolírovaný či nerolírovaný střížek je polotovarem pro hlavní operaci výroby mince – ražbu.



Vybalování a přepočítávání střížků.

Není-li mincovna současně výrobcem střížků (což je z ekonomických důvodů stále častější realitou), musí být střížky po dodání v mincovně vybaleny z transportních obalů (kartony, bedny, kontejnery) a v praxi většiny mincoven kvantitativně i kvalitativně překontrolovány. Poté obvykle následuje přesypání do kontejnerů, ve kterých jsou střížky přepravovány k lisům.



Nářadí obsluhy a razidla před založením do lisu.



Razící stroj Gräbener MPU v České mincovně.



Ražební prostor lisu s kruhem při zakládání razidel.



Vyústění dráhy, po které hotová mince opouští lis a přesypávání mincí do kontejneru.

Ražba oběžných mincí je v současné době prováděna výhradně na rychloběžných automatických razících strojích (lisech), které samočinně transportují střížky z kontejnerů do lisu a přes několik komponentů je podávají do ražebního kruhu. V kruhu je střížek silným úderem (řádově několika tun až několika desítek tun) mezi dvěma razidly opatřenými reliéfem. Pod vysokým tlakem měkký kov střížku „teče“ a je vtlačován do prohlubní razidel a kruhu, jejichž tvar přejímá. Jak již bylo popsáno, ražební kruh současně formuje hranu mince. Přitom může dojít k „zatečení“ mincovního kovu mezi razidlo a ražební kruh a podobně jako při vysekávání střížků z cánků k novému vzniku ořepu, ostrému výstupku na nároží hrany a zvýšené obruby. Poté je hotová mince vyhozena na transportní dráhu, kterou opouští lis a padá do schránek k namátkové výstupní kontrole, do dočasných obalů (kontejnerů, beden) nebo přímo do balicích zařízení.

Rychlost ražby se liší v závislosti na použitých typech a modelech razících strojů, nejmodernější pracují rychlostí až 1.000 kusů za minutu, obvykle se však uplatňuje rychlost 400-700 kusů za minutu. Vzhledem k vysoké pořizovací ceně liší se však jimi mincovny vybavují postupně a proto v některých mincovnách pracují současně i lisy starších generací s rychlostí 100-400 kusů za minutu. Rychlost ražby je také závislá na parametrech mince, zejména mincovním kovu, průměru, síle a stavbě reliéfu.



Presypávání mincí z kontejnerů do baličky a balení dohodnutým způsobem.

Poslední etapou výroby a dodávky mincí je adjustace, přepočítání, zabalení a vypravení způsobem dohodnutým s objednatelem nebo odběratelem. Balí se obvykle do textilních nebo polyethylenových sáčků či papírových nebo polyethylenových roliček, další obaly (větší sáčky, bedny nebo kontejnery) jsou pak určeny pro přepravu. Vlastní přeprava se uskutečňuje v režimu, jehož detaily se z pochopitelných důvodů nezveřejňují. Mince jsou distribuovány buď do velkoskladů nebo přímo do bankovních míst zajišťujících správu zásob peněz.

Mince jsou pak podle potřeby převážně prostřednictvím obchodních (komerčních) bank uváděny do peněžního oběhu, kde plní svou funkci oběživa a prostřednictvím odvodů se vrací zpět do obchodních bank a částečně i do centrální banky. Po zpracování (kvantitativní a obvykle i kvalitativní přejímce) jsou znovu připraveny k vydání do oběhu. Mince nadměrně opotřebené oběhem a poškozené jsou v mezích možností daných strojovým a personálním vybavením z oběhu vyřazovány, nahrazovány mincemi novými nebo v oběhu ještě upotřebitelnými a poté úředně ničeny. Definitivně mince určitého vzoru končí svou „pout“ při ukončení platnosti dané emise, kdy jsou zničeny nejen mince, jež prošly oběhem, ale i exempláře, které do peněžního oběhu nikdy nezasáhly. Centrální banka totiž musí mít v každé době zákonné platnosti dostatečné množství, správnou strukturu a pokud možno i vhodné teritoriální rozmístění platidel ...



Ražba mincí z drahých kovů na velkopřůměrovém lisu Gräbener GKMP.

I mince určené pro sběratelské účely jsou v současné době raženy převážně na moderních lisech, i když v historických mincovnách mohou být ještě raženy na technicky udržovaných lisech starší konstrukce, mnohdy s většími technickými možnostmi (průměr, výška reliéfu). U těchto mincí by měla být hlavním kritériem výroby kvalita ...

Použité zkratky

- b.k.** - běžná kvalita
- b.l.** - bez letopočtu (ročníku) ražby
- b.z.** - bez značky mincovny
- ČNB** - Česká národní banka
- ks** - kus
- Sb.** - Sbírka zákonů České republiky
- š.k.** - špičková kvalita

Značky mincoven

Na všech českých mincích jsou značky mincoven, které je razily. S výjimkou zkoušek jsou vždy umístěny na lícních stranách.



HM - Hamburgische Münze

Hamburg, Německo
(městský znak - hradební věže)



RCM - Royal Canadian Mint

Winnipeg, Manitoba, Kanada
(národní symbol - javorový list)



b' - Bižuterie, a.s.

(pozdější názvy viz níže),
Jablonec nad Nisou, Česko
(podniková značka - písmeno b s korunou)
**od závěru roku 1995 používána pouze
na výrobky z obecných kovů, od roku
2004 zánikem názvu Bižuterie používá-
na jen na výrobky České mincovny**



ČM - Bižuterie, a.s.

(pozdější názvy viz níže),
Jablonec nad Nisou, Česko
(logo divize Česká mincovna - ligatura pís-
men ČM)
**od závěru roku 1995 používána pouze
na výrobky z drahých kovů**





MÖ - Münze Österreich AG

Wien, Rakousko

(logo mincovny - ligatura písmen MÖ)



RM - Royal Mint Llantrisant

Wales, Velká Britanie

(symbol Llantrisantu - čtyřramenný kříž)



MK - Štátna mincovňa

Kremnica, Slovensko

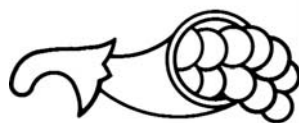
(znak mincovny - ligatura písmen MK mezi razidly)



MP - Monnaie de Paris

Pessac, Francie

(značka mincovny – roh hojnosti)
pouze zkoušky!



Poznámka: v případě změn v názvech institucí během výroby jedné emise jsou u popisovaných ražeb uváděny pouze názvy starší. V názvech institucí došlo k následujícím změnám:

Bižuterie, akciová společnost

(ražbu mincí zajišťoval **provoz ražebna mincí**, od 1. 1. 1994 **divize Česká mincovna**)
od 29.12.1995

Bižuterie Česká mincovna, akciová společnost

od 25. 11. 2004

Ornela, akciová společnost, divize Česká mincovna⁷

CZECH HOLOGRAPHY, spol. s r.o., dnes OPTAGLIO, s.r.o.

Deutsche Nickel Ag, dnes VDN EuroCoin AG

IRISA, výrobní družstvo invalidů, Vsetín, dnes IRISA, výrobní družstvo, Vsetín

SAXONIA Edelmetalle GmbH, dnes SAXONIA EuroCoin GmbH

Sherritt Gordon Ltd., dnes The Westaim Corporation⁸

Štátna mincovňa, dnes Mincovňa Kremnica, štátny podnik

⁷⁾ Na katalogových kartách je od emise 2004 V stříbrných mincích resp. 2005 I zlatých mincích používán pouze název Česká mincovna.

⁸⁾ Firma Sherritt Gordon Ltd. nejprve změnila název na Sherritt Inc. a 22.4.1996 byla rozdělena na společnosti Sherritt International Corporation a Viridian Inc. Výroba střížků připadla organizační složce Specialty Products společnosti Viridian Inc. 24.6.1996 se tato složka osamostatnila pod názvem The Westaim Corporation. V polovině roku 2002 uzavřela firma „trvale ztrátové druhořadé úseky“ a tím byla výroba střížků v této společnosti ukončena.

Oběžné mince

Oběžné mince byly vydány v roce 1993 v nominálních hodnotách 10,20 a 50 haléřů, 1,2,5,10,20 a 50 korun českých a všechny se běžně uplatňovaly v peněžním oběhu. Mince po 20 a 50 Kč v době po oddělení české měny od měny československé (8.2.1993) dočasně v plné míře nahradily bankovky, jejichž výrobní lhůty jsou delší. Po vydání bankovek shodných denominací jejich množství v oběhu výrazně pokleslo, platnost mincí však ukončena nebyla. V roce 1997 m.j. v souvislosti s ukončením výroby 20 Kč bankovek v roce 1996 začal opět stoupat oběh 20 Kč mincí, což si vynutilo jejich výrobu ještě na konci roku 1997. Mince po 10 a 20 h přestávaly v posledních letech plnit funkci oběživa (obchodní jednotky je vydávaly při placení, ale osoby je k placení nepoužívaly). Proto ČNB rozhodla o ukončení jejich platnosti.

1. 10 h (haléřů)



- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 1993
- Úprava:** vyhláška ČNB z 26.3.1993, č.107/1993 Sb.,
vyhláška ČNB z 6.8.1997, č.198/1997 Sb.,
vyhláška ČNB z 10.3.2003, č.79/2003 Sb.
- Emise:** 12.5.1993, v oběhu od 9.6.1993 do 31.10.2003,
výměna od 1.11.2003 do 31.10.2004 u bank
provádějících pokladní operace, od 1.11.2004
do 31.10.2009 u ČNB uložením na účet nebo
v hotovosti (jen v částkách v haléřích dělitelných číslem 50 beze zbytku)
- Líc:** český lev, opis . ČESKÁ REPUBLIKA . letopočet, značka mincovny
- Rub:** nominál 10 / h na sedmi vlnkách symbolizujících
vodní hladinu, signatura autora JP
- Tvar:** 1, kulatá
- Kov:** hliník AlMg 99:1 (± 0,5 %)
- Průměr:** 15,50 mm (± 0,10 mm)
- Síla:** 1,70 mm (± 0,05 mm)¹
- Hmotnost:** 0,60 g (± 0,10 g)
- Hrana:** hladká
- Autor:** † akademický sochař Jiří Prádler, návrh letopočtů
1994-1997 † akademický sochař Vlastislav Housa,
1998-2002² Ivan Eyman, rytecké úpravy Franz Müller
(1993), Ivan Eyman (1997), úprava letopočtu
1994 Mathias Kahmke (varianty c,d), Ivan Eyman
(varianta e), 1995-1997 Zbyněk Vrkoslav, 1998-2003 Ivan Eyman
- Redukce:** Gravieranstalt Franz Müller, München (1993),
Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (1997)
- Střížky:** Deutsche Nickel AG, Schwerte
- Ražba:** HM - Hamburgische Münze, Hamburg
b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
- Provedení:** běžná kvalita - normální/lesklá ražba ¹
špičková kvalita – proof ¹⁻²

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1.	1993 HM	100,000.000		
2.	1993 b'	94,902.000		3
3.	1994 b'	53,127.024	c-e	
4.	1995 b'	106,918.596		
5.	1996 b'	61,498.678		
6.	1997 b' b.k.	40,968.395		
7.	1997 b' š.k.	1.500		4
8.	1998 b' b.k.	41,027.073		
9.	1998 b' š.k.	2.600		5
10.	1999 b' b.k.	52,428.800		
11.	1999 b' š.k.	2.000		
12.	2000 b' b.k.	52,497.440		
13.	2000 b' š.k.	2.500		
14.	2001 b' b.k.	41,525.000		
15.	2001 b' š.k.	2.500		
16.	2002 b' b.k.	81,496.000		
17.	2002 b' š.k.	3.490		
18.	2003 b' b.k.	3,022.350		
19.	2003 b' š.k.	3.000		
	2004 b'	nerealizován		6



c, d



e

- c) 1994 b' číslice letopočtu menší, číslice 1 bez „bičíku“, číslice 4 užší a s níže položeným ráhmem, značka mincovny vzpřímená, matovaná ražba (letopočet upravený v HM, 2.500 ks pro sady)
- d) 1994 b' číslice letopočtu menší, číslice 1 bez „bičíku“, číslice 4 užší a s níže položeným ráhmem, značka mincovny vzpřímená, lesklá ražba (letopočet upravený v HM, nejméně 27.500 ks pro sady)
- e) 1994 b' číslice letopočtu větší, číslice 1 s „bičíkem“, číslice 4 širší a s výše položeným ráhmem, značka mincovny nakloněná doprava, normální ražba (letopočet upravený v b', zbytek nákladu)

1) Mince ročníku 1993 mají v důsledku nedodržení tolerance výrobcem menší sílu. Od roku 1994 je síla upravena na normovanou hodnotu zvýšením obruby.

2) Od roku 2003 již letopočty nejsou rytecky upravovány podle autorských kreseb, ale s využitím číslic již použitých v letech 1993-2002.

3) Ražba v roce 1993 41,598.000 ks, v roce 1994 53,304.000 ks.

4) Mince ve špičkové kvalitě jsou raženy z nových redukcí zhotovených v b' v roce 1997, od ročníku 1998 jsou z nových redukcí raženy i mince v běžné kvalitě.

5) Účetně vyrobeno 2.600 ks, z toho 2.500 ks použito do sad, 10 ks upraveno na autorské odračky a 90 ks 3.5.1999 zničeno.

6) Původně plánovaná výroba pro sady i 60,000.000 ks pro oběh, vzhledem k ukončení platnosti plánovaná výroba zrušena, nedošlo ani ke zkušební ražbě či přípravě nástrojů.

2. 20 h (haléřů)



- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 1993
- Úprava:** vyhláška ČNB z 26.3.1993, č.108/1993 Sb.,
vyhláška ČNB z 6.8.1997, č.198/1997 Sb.,
vyhláška ČNB z 10.3.2003, č.79/2003 Sb.
- Emise:** 12.5.1993, v oběhu od 12.5.1993 do 31.10.2003, výměna od 1.11.2003 do 31.10.2004 u bank provádějících pokladní operace, od 1.11.2004 do 31.10.2009 u ČNB uložením na účet nebo v hotovosti (jen v částkách v haléřích dělitelných číslem 50 beze zbytku)
- Líc:** český lev, opis . ČESKÁ REPUBLIKA . letopočet, značka mincovny
- Rub:** nominál 20 tvořený trikolórou / h, lipový list, signatura autora JB
- Tvar:** 1/(7), kulatá se sedmihrannou vnitřní obrubou
- Kov:** hliník AlMg 99:1 ($\pm 0,5\%$)
- Průměr:** 17,00 mm ($\pm 0,10$ mm)
- Síla:** 1,70 mm ($\pm 0,05$ mm)⁷
- Hmotnost:** 0,74 g ($\pm 0,10$ g)
- Hrana:** vroubkovaná, 90 vroubků (vroubkování zhotoveno u ročníků 1993-1995 a části nákladu ročníku 1996 mechanicky, u ročníku 1996 raženého od 19.9.1996 a ročníku 1997 elektroerozivně)
- Autor:** Jaroslav Bejvl (včetně návrhu letopočtů 1994-2002), rytecké úpravy Franz Müller (1993), Ivan Eyman (1997), úprava letopočtů 1994 HM, 1994 b' (varianty e,f) a 1995 HM Mathias Kahmke, 1994 b' (varianta g) Ivan Eyman, 1995 b'-1997 Zbyněk Vrkoslav
- Redukce:** Gravieranstalt Franz Müller, München (1993), Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (1997)
- Střížky:** Deutsche Nickel AG, Schwerte (1993-1997), Kovohutě Břidličná, a.s. (1994 2.500 ks pro sady), Štátní mincovna, Kremnica (1994 100.000 ks pro sady a oběh)
- Ražba:** HM - Hamburgische Münze, Hamburg
b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
- Provedení:** běžná kvalita - normální/lesklá ražba¹
špičková kvalita – proof¹

⁷) Mince ročníku 1993 mají v důsledku nedodržení tolerance výrobcem menší sílu. Od roku 1994 je síla upravena na normovanou hodnotu zvýšením obruby.

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1.	1993 HM	80,000.000		
2.	1993 b'	30,558.000		
3.	1994 HM	9,310.000		
4.	1994 b'	81,291.201	e-g	
5.	1995 HM	450.000		
6.	1995 b'	80,960.374		
7.	1996 b'	61,086.142	j,k	
8.	1997 b' b.k.	51,013.450		
9.	1997 b' š.k.	1.500		8



e, f



g

- e) 1994 b' číslice letopočtu menší, „bičik“ číslice 1 šikmý, číslice 9 silnější, číslice 4 uzavřenější, matovaná ražba (letopočet upravený v HM, 2.500 ks pro sady)
- f) 1994 b' číslice letopočtu menší, „bičik“ číslice 1 šikmý, číslice 9 silnější, číslice 4 uzavřenější, lesklá ražba (letopočet upravený v HM, nejméně 17.500 ks pro sady)
- g) 1994 b' číslice letopočtu větší, „bičik“ číslice 1 vodorovný, číslice 9 slabší, číslice 4 otevřenější, normální ražba (letopočet upravený v b', zbytek nákladu)
- j) 1996 b' vroubkování zhotoveno mechanicky (náklad spolu s variantou k, podíl nezjištěn, pravděpodobně podstatně větší množství)
- k) 1996 b' vroubkování zhotoveno elektroerozivně (náklad spolu s variantou j, podíl nezjištěn, pravděpodobně podstatně menší množství)

Z technických důvodů (nedoražení zvýšené obruby) byla od ročníku 1998 (rozhodnutí bankovní rady ČNB z 4.9.1997) na rubové straně pootočena zvýšená obruba o 1/14 kruhu a současně provedeny drobné úpravy hodnotové číslice 2 (horní část zkrácena a přechod ke spodní části zkosen). Mince jsou raženy z nových redukcí zhotovených v b' v roce 1997 (líc použit již u ročníku 1997 v š.k., č. 2.9.).



Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1993, varianta 1998⁹
Úprava: vyhláška ČNB z 14.11.1997, č.290/1997 Sb.,
vyhláška ČNB z 10.3.2003, č.79/2003 Sb.
Emise: 1.1.1998, v oběhu od 18.5.1998 do 31.10.2003, výměna od 1.11.2003 do 31.10.2004 u bank provádějících pokladní operace, od 1.11.2004 do 31.10.2009 u ČNB uložením na účet nebo v hotovosti (jen v částkách v haléřích dělitelných číslem 50 beze zbytku)
Líc: český lev, opis . ČESKÁ REPUBLIKA . letopočet, značka mincovny
Rub: nominál 20 tvořený trikolórou / h, lipový list, signatura autora JB
Tvar: 1/(7), kulatá se sedmihrannou vnitřní obrubou
Kov: hliník AlMg 99:1 (± 0,5 %)
Průměr: 17,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 1,70 mm (± 0,05 mm)
Hmotnost: 0,74 g (± 0,10 g)
Hrana: vroubkovaná, 90 vroubků (vroubkování zhotoveno elektroerozivně)
Autor: k ražbě líce použito nástrojů 20 h vzoru 1993, k výrobě nástrojů rubu použito upraveného modelu 20 h vzoru 1993, návrh úpravy rubu Jaroslav Bejvl, úprava modelu rubu a rytecké úpravy Ivan Eyman, úprava letopočtů 1998-2003 Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Deutsche Nickel AG, Schwerte
Ražba: b' - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita – normální ražba ¹
špičková kvalita – proof ¹⁻²

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
	1997 b' b.k.	10	n	pouze odražky
	1997 b' š.k.	10	o	pouze odražky
10.	1998 b' b.k.	51,135.904		
11.	1998 b' š.k.	2.600		10
12.	1999 b' b.k.	20,820.612		
13.	1999 b' š.k.	2.000		
14.	2000 b' b.k.	31,466.085		
15.	2000 b' š.k.	2.500		
16.	2001 b' b.k.	44,425.000		
17.	2001 b' š.k.	2.500		
18.	2002 b' b.k.	20.000		
19.	2002 b' š.k.	3.490		
20.	2003 b' b.k.	22.200		
21.	2003 b' š.k.	3.000		
	2004 b'	nerealizován		11

n) 1997 b' běžná kvalita (vzorový odražek, 10 ks)¹²

o) 1997 b' špičková kvalita (vzorový odražek, 10 ks)

9) V praxi označován obvykle jako vzor 1998.

10) Účetně vyrobeno 2.600 ks, z toho 2.500 ks použito do sad, 10 ks upraveno na autorské odražky a 90 ks 3.5.1999 zničeno.

11) Původně plánována výroba 25.000 ks pro sady, vzhledem k ukončení platnosti plánovaná výroba zrušena, nedošlo ani ke zkušební ražbě či přípravě nástrojů.

12) Vyobrazen na s.83 publikace Sarga, L., Pekárek, J.: České bankovky a mince 1993-1998, Nuga, Pacov 1998.

3. 50 h (haléřů)



- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 1993
- Úprava:** vyhláška ČNB z 26.3.1993, č.109/1993 Sb.,
vyhláška ČNB z 6.8.1997, č.198/1997 Sb.
- Emise:** 12.5.1993, v oběhu od 12.5.1993
- Líc:** český lev, opis . ČESKÁ REPUBLIKA . letopočet, značka mincovny
- Rub:** nominál 50 h tvořený čtyřmi souběžnými linkami, signatura autora VO
- Tvar:** 1, kulatá
- Kov:** hliník AlMg 99:1 ($\pm 0,5\%$)
- Průměr:** 19,00 mm ($\pm 0,10$ mm)
- Síla:** 1,70 mm ($\pm 0,05$ mm)
- Hmotnost:** 0,90 g ($\pm 0,10$ g)
- Hrana:** 6 hladkých a 6 vroubkovaných polí po 7 vroubcích
(vroubkování zhotoveno u ročníků 1993-1996 mechanicky,
od ročníku 1997 elektroerozivně)
- Autor:** akademický sochař Vladimír Oppl (včetně návrhu letopočtů 1994-2002), rytecké úpravy Franz Müller (1993), Ivan Eyman (líc 1994, líc 1995, 1997), úprava letopočtu 1994 Mathias Kahmke (varianty k,l), Ivan Eyman (varianty m,n), 1995-1997 Zbyněk Vrkoslav, 1998-2005 Ivan Eyman
- Redukce:** Gravieranstalt Franz Müller, München (1993), Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou (líc 1994, líc 1995, 1997)
- Strážky:** Deutsche Nickel AG, Schwerte
- Ražba:** HM - Hamburgische Münze, Hamburg
b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
- Provedení:** běžná kvalita - normální/lesklá ražba ¹
špičková kvalita – proof ¹⁻³

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1.	1993 HM	70,003.000		
2.	1993 b'	30,474.000	j	
3.	1994 b'	21,109.425	k-n	13
4.	1995 b'	30,940.000		14
5.	1996 b'	35,904.000		15
6.	1997 b' b.k.	25,713.443		
7.	1997 b' š.k.	1.500		16
8.	1998 b' b.k.	25.000		
9.	1998 b' š.k.	2.600		17
10.	1999 b' b.k.	21,024.800		
11.	1999 b' š.k.	2.000		
12.	2000 b' b.k.	15,753.440		
13.	2000 b' š.k.	2.500		
14.	2001 b' b.k.	21,425.000		
15.	2001 b' š.k.	2.500		
16.	2002 b' b.k.	26,246.298		
17.	2002 b' š.k.	3.490		

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
18.	2003 b' b.k.	41,548.000		
19.	2003 b' š.k.	3.000		
20.	2004 b' b.k.	931.145		
21.	2004 b' š.k.	4.000		
22.	2005 b' b.k.			
23.	2005 b' š.k.			

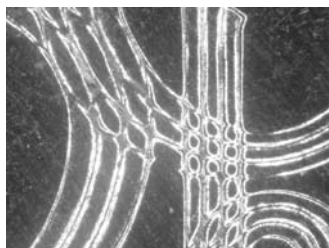
j) 1993 b' hliník AIMg 97:3, lesklá ražba, provedena 1.10.1993 (materiálová zkouška, 56.000 ks)



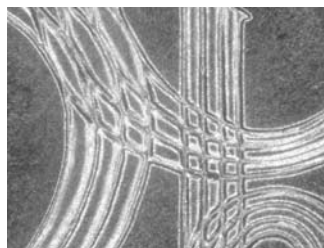
k, l



m, n



k-m



n

- k) 1994 b' číslice 9 otevřené a zakončené do roviny, značka mincovny vzpřímená, spodní linka číslice 0 mezi číslicí 5 a písmenem h přerušená, matovaná ražba (letopočet upravený v HM, 2.500 ks pro sady)
- l) 1994 b' číslice 9 otevřené a zakončené do roviny, značka mincovny vzpřímená, spodní linka číslice 0 mezi číslicí 5 a písmenem h přerušená, lesklá ražba (letopočet upravený v HM, nejméně 27.500 ks pro sady)
- m) 1994 b' číslice 9 uzavřené a zakončené do oblouku, značka mincovny nakloněná doprava, spodní linka číslice 0 mezi číslicí 5 a písmenem h přerušená, lesklá ražba (letopočet upravený v b', neschválený vzorový odrazek, blíže nezjištěné množství v oběhu, dle průměrné životnosti razidel lze usuzovat na nejvýše 850.000 ks)
- n) 1994 b' číslice 9 uzavřené a zakončené do oblouku, značka mincovny nakloněná doprava, spodní linka číslice 0 mezi číslicí 5 a písmenem h nepřerušená, lesklá ražba (ražba s ryteckými úpravami rubu provedenými v b', zbytek nákladu)

13) Od 11.8.1994 se ročníky 1994-1997 v běžné kvalitě razily s ryteckými úpravami rubu provedenými v b' (varianta n).

14) Ročník 1995 se razil z nové redukce líce zhotovené v b' v roce 1994.

15) Ročníky 1996 a 1997 v běžné kvalitě se razily z nové redukce líce zhotovené v b' v roce 1995.

16) Mince ve špičkové kvalitě jsou raženy z nových redukcí zhotovených v b' v roce 1997, od ročníku 1998 jsou z nových redukcí raženy i mince v běžné kvalitě.

17) Účetně vyrobeno 2.600 ks, z toho 2.500 ks použito do sad, 10 ks upraveno na autorské odrazky a 90 ks 3.5.1999 zničeno.

4. 1 Kč (koruna česká)



- Emitent:** Česká národní banka, Praha
Vzor: 1993
Úprava: vyhláška ČNB z 4.5.1993, č.141/1993 Sb.,
 vyhláška ČNB z 6.8.1997, č.198/1997 Sb.
Emise: 9.6.1993, v oběhu od 30.6.1993
Líc: český lev, opis ČESKÁ REPUBLIKA, letopočet, značka mincovny
Rub: nominál 1, královská koruna, opis KORUNA ČESKÁ, signatura autorky JTS
Tvar: 1, kulatá
Kov: Nickel Bonded Steel, ocel galvanicky pokovená niklem
Průměr: 20,00 mm ($\pm 0,10$ mm)
Síla: 1,85 mm ($\pm 0,13$ mm)
Hmotnost: 3,60 g ($\pm 0,15$ g)
Hrana: vroubkovaná, 80 vroubků (vroubkování zhotoveno elektroerozivně)
Autor: akademická sochařka Jarmila Truhlíková-Spěváková (včetně návrhu letopočtů 1994-2002), rytecké úpravy Ago Aarand, Sheldon Beveridge a Cosmo Safiotti (1993), Ivan Eyman (1997, 2000), úprava letopočtů 1994, 1995 (varianta d) a 1996 (varianta f) Sheldon Beveridge, 1995 (varianta c), 1996 (varianta e) a 1997 Zbyněk Vrkoslav, 1998-2004 Ivan Eyman
Redukce: Royal Canadian Mint, Ottawa (1993), Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (1997, 2000)
Strážky: 1993-2002 Sherritt Gordon Ltd., Fort Saskatchewan, od 2003 Royal Mint Llantrisant
Ražba: RCM - Royal Canadian Mint, Winnipeg
 b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ¹
 špičková kvalita – proof ¹⁻²

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1.	1993 RCM	102,431.000		
2.	1994 b'	52,162.620		
3.	1995 b'	40,668.280	c,d	
4.	1996 b'	35,344.913	e,f	
5.	1997 b' b.k.	15,055.501		
6.	1997 b' š.k.	1.500		18
7.	1998 b' b.k.	25.000		
8.	1998 b' š.k.	2.600		19
9.	1999 b' b.k.	24.904		
10.	1999 b' š.k.	2.000		
11.	2000 b' b.k.	15,568.697	k,l,m	
12.	2000 b' š.k.	2.500		
13.	2001 b' b.k.	15,938.353	n,o	
14.	2001 b' š.k.	2.500		
15.	2002 b' b.k.	26,244.666	p,q	
16.	2002 b' š.k.	3.490		

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
17.	2003 b' b.k.	36,877.440	r,s	
18.	2003 b' š.k.	3.000		
19.	2004 b' b.k.	30.500		
20.	2004 b' š.k.	4.000		
21.	2005 b' b.k.			
22.	2005 b' š.k.			



c



d

- c) 1995 b' „bičik“ a patka číslice 1 širší, číslice 5 otevřenější, značka mincovny nakloněná doprava (letopočet upravený v b', nejméně 22.400 ks pro sady)
- d) 1995 b' „bičik“ a patka číslice 1 užší, číslice 5 uzavřenější, značka mincovny vzpřímená (letopočet upravený v RCM, zbytek nákladu)

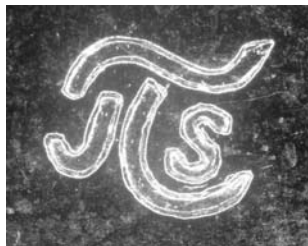


e

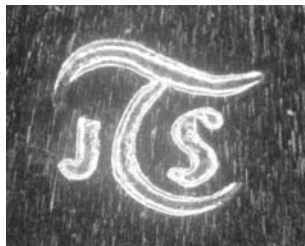


f

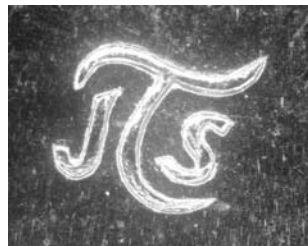
- e) 1996 b' „bičik“ číslice 1 širší, značka mincovny nakloněná doprava (letopočet upravený v b', nejméně 26.040 ks pro sady)
- f) 1996 b' „bičik“ číslice 1 užší, značka mincovny vzpřímená (letopočet upravený v RCM, zbytek nákladu)



k, n, p, r



l



m, o, q, s

18) Mince ve špičkové kvalitě jsou raženy z nových redukcí zhotovených v b' v roce 1997, od ročníku 1998 jsou z nich raženy i mince v běžné kvalitě určené pro sady, mince určené pro oběh jsou od ročníku 2000 raženy z nových redukcí zhotovených v b' v roce 2000.

19) Účetně vyrobeno 2.600 ks, z toho 2.500 ks použito do sad, 10 ks upraveno na autorské odražky a 90 ks 3.5.1999 zničeno.

- k) 2000 b' reliéf vyšší, na rubu signatura autorky JTS silnější, písmeno J větší s rovnou hlavou a nakloněně doprava, líc i rub z redukci z roku 1997 (výroba b', ražba pro sady a část nákladu pro oběh)
- l) 2000 b' reliéf nižší, na rubu signatura autorky JTS slabší, písmeno J menší a vzpřímené, líc z redukci z roku 2000 (výroba b'), rub z redukci z roku 1993 (výroba RCM, část nákladu pro oběh)
- m) 2000 b' reliéf vyšší, na rubu signatura autorky JTS slabší, písmeno J větší se zešíkmenou hlavou a nakloněně doprava, líc i rub z redukci z roku 2000 (výroba b', zbytek nákladu pro oběh)
- n) 2001 b' reliéf vyšší, na rubu signatura autorky JTS silnější, písmeno J větší s rovnou hlavou a nakloněně doprava, ražba z redukci z roku 1997 (ražba pro sady)
- o) 2001 b' reliéf nižší, na rubu signatura autorky JTS slabší, písmeno J větší se zešíkmenou hlavou a nakloněně doprava, ražba z redukci z roku 2000 (ražba pro oběh)
- p) 2002 b' reliéf vyšší, na rubu signatura autorky JTS silnější, písmeno J větší s rovnou hlavou a nakloněně doprava, ražba z redukci z roku 1997 (ražba pro sady)
- q) 2002 b' reliéf nižší, na rubu signatura autorky JTS slabší, písmeno J větší se zešíkmenou hlavou a nakloněně doprava, ražba z redukci z roku 2000 (ražba pro oběh)
- r) 2003 b' reliéf vyšší, na rubu signatura autorky JTS silnější, písmeno J větší s rovnou hlavou a nakloněně doprava, ražba z redukci z roku 1997 (ražba pro sady)
- s) 2003 b' reliéf nižší, na rubu signatura autorky JTS slabší, písmeno J větší se zešíkmenou hlavou a nakloněně doprava, ražba z redukci z roku 2000 (ražba pro oběh)

5. 2 Kč (koruny české)



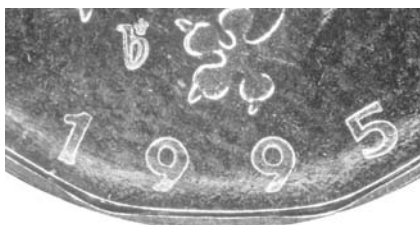
- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 1993
- Úprava:** vyhláška ČNB z 4.5.1993, č.142/1993 Sb.,
vyhláška ČNB z 6.8.1997, č.198/1997 Sb.
- Emise:** 9.6.1993, v oběhu od 30.6.1993
- Líc:** český lev, opis ČESKÁ REPUBLIKA, letopočet, značka mincovny
- Rub:** nominál 2 Kč, gombík-šperk z doby Velkomoravské říše, signatura autorky JTS
- Tvar:** 11, jedenáctihran
- Kov:** Nickel Bonded Steel, ocel galvanicky pokovená niklem
- Průměr:** 21,50 mm ($\pm 0,10$ mm)
- Síla:** 1,85 mm ($\pm 0,13$ mm)
- Hmotnost:** 3,70 g ($\pm 0,15$ g)
- Hrana:** hladká
- Autor:** akademická sochařka Jarmila Truhlíková-Spěváková (včetně návrhu letopočtů 1994-2002), rytecké úpravy Ago Aarand, Susan Taylor, Sheldon Beveridge a Stanley Witten (1993), Ivan Eyman (1997, 2000), úprava letopočtů 1994 a 1995 (varianta d) Sheldon Beveridge, 1995 (varianta c), 1996 a 1997 Zbyněk Vrkoslav, 1998-2004 Ivan Eyman
- Redukce:** Royal Canadian Mint, Ottawa (1993), Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (1997, 2000)

- Střížky:** 1993-2002 Sherritt Gordon Ltd., Fort Saskatchewan, od 2003 Royal Mint Llantisant
- Ražba:** RCM - Royal Canadian Mint, Winnipeg
b' – Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
- Provedení:** běžná kvalita - normální ražba ¹
špičková kvalita – proof ²⁻³

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1.	1993 RCM	80,001.000		
2.	1994 RCM	18,360.000		
3.	1994 b'	30,310.327		
4.	1995 b'	30,520.405	c,d	
5.	1996 b'	15,201.750		
6.	1997 b' b.k.	15,040.245		
7.	1997 b' š.k.	1.500		20
8.	1998 b' b.k.	10,455.480	e-h	21
9.	1998 b' š.k.	2.600		22
10.	1999 b' b.k.	28.768		
11.	1999 b' š.k.	2.000		
12.	2000 b' b.k.	25.000		
13.	2000 b' š.k.	2.500		
14.	2001 b' b.k.	26,117.000	j,k	
15.	2001 b' š.k.	2.500		
16.	2002 b' b.k.	20,941.084	l,m	
17.	2002 b' š.k.	3.490		
18.	2003 b' b.k.	20,955.000	n,o	
19.	2003 b' š.k.	3.000		
20.	2004 b' b.k.	15,658.556	p,q	
21.	2004 b' š.k.	4.000		
22.	2005 b' b.k.			
23.	2005 b' š.k.			



c



d

- 20) Mince ve špičkové kvalitě jsou raženy z nových redukcí zhotovených v b' v roce 1997, od ročníku 1998 jsou z nich raženy i mince v běžné kvalitě určené pro sady a ročník 1998 i pro oběh, mince určené pro oběh od ročníku 2001 jsou raženy z nových redukcí zhotovených v b' v roce 2000.
- 21) Technické obtíže při velkosériové výrobě si v závěru roku 1998 vynutily obnovení ražby části nákladu z původních redukcí z roku 1993. Tím vznikly u běžné kvality čtyři varianty (dvě „základní“ varianty a dvě hybridní ražby). Z nových redukcí byly raženy mince pro sady v běžné i špičkové kvalitě a menší část mincí pro oběh, větší část mincí pro oběh pak byla ražena ze starých redukcí resp. kombinací lícnicích a rubových stran obou „základních“ variant.
- 22) Účetně vyrobeno 2.600 ks, z toho 2.500 ks použito do sad, 10 ks upraveno na autorské odražky a 90 ks 3.5.1999 zničeno.

- c) 1995 b' číslice letopočtu slabší, číslice 9 a 5 užší, značka mincovny nakloněná doprava (letopočet upravený v b', nejméně 22.400 ks pro sady)
 d) 1995 b' číslice letopočtu silnější, číslice 9 a 5 širší, značka mincovny vzpřímená (letopočet upravený v RCM, zbytek nákladu)



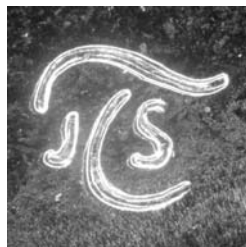
e, g



f, h



e, h, j, l, n, p



f, g

- e) 1998 b' reliéf vyšší, zvýšená obruba širší, na líci oblouk značky mincovny „posazen“ níže, na rubu signatura autorky JTS silnější, písmena J a S nakloněná doprava, noha písmene T zasahuje přes střed písmene S (ražba z nových redukcí z roku 1997, 1,546.900 ks pro sady a oběh)
 f) 1998 b' reliéf nižší, zvýšená obruba užší, na líci oblouk značky mincovny „posazen“ výše, na rubu signatura autorky JTS slabší, písmena J a S vzpřímená, noha písmene T končí pod písmenem S (ražba ze starých redukcí z roku 1993, spolu s g) a h) zbytek nákladu)
 g) 1998 b' na líci reliéf vyšší, zvýšená obruba širší, oblouk značky mincovny „posazen“ níže, na rubu reliéf nižší, zvýšená obruba užší, signatura autorky JTS slabší, písmena J a S vzpřímená, noha písmene T končí pod písmenem S (hybridní ražba, líc varianty e), rub varianty f), spolu s f) a h) zbytek nákladu)
 h) 1998 b' na líci reliéf nižší, zvýšená obruba užší, oblouk značky mincovny „posazen“ výše, na rubu reliéf vyšší, zvýšená obruba širší, signatura autorky JTS silnější, písmena J a S nakloněná doprava, noha písmene T zasahuje přes střed písmene S (hybridní ražba, líc varianty f), rub varianty e), spolu s f) a g) zbytek nákladu)



k, m, o, q

- j) 2001 b' reliéf vyšší, na rubu signatura autorky JTS silnější, písmena J a S nakloněná doprava, noha písmene T zasahuje přes střed písmene S (ražba z redukcí z roku 1997)
 k) 2001 b' reliéf nižší, na rubu signatura autorky JTS silnější, písmeno J vzpřímené, písmeno S nakloněné doprava, noha písmene T nedosahuje středu písmene S (ražba z redukcí z roku 2000)
 l) 2002 b' reliéf vyšší, na rubu signatura autorky JTS silnější, písmena J a S nakloněná doprava, noha písmene T zasahuje přes střed písmene S (ražba z redukcí z roku 1997)

- m) 2002 b' reliéf nižší, na rubu signatura autorky JTS silnější, písmeno J vzpřímené, písmeno S nakloněné doprava, noha písmene T nedosahuje středu písmene S (ražba z redukci z roku 2000)
- n) 2003 b' reliéf vyšší, na rubu signatura autorky JTS silnější, písmena J a S nakloněná doprava, noha písmene T zasahuje přes střed písmene S (ražba z redukci z roku 1997)
- o) 2003 b' reliéf nižší, na rubu signatura autorky JTS silnější, písmeno J vzpřímené, písmeno S nakloněné doprava, noha písmene T nedosahuje středu písmene S (ražba z redukci z roku 2000)
- p) 2004 b' reliéf vyšší, na rubu signatura autorky JTS silnější, písmena J a S nakloněná doprava, noha písmene T zasahuje přes střed písmene S (ražba z redukci z roku 1997)
- q) 2004 b' reliéf nižší, na rubu signatura autorky JTS silnější, písmeno J vzpřímené, písmeno S nakloněné doprava, noha písmene T nedosahuje středu písmene S (ražba z redukci z roku 2000)

6. 5 Kč (korun českých)



- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 1993
- Úprava:** vyhláška ČNB z 4.5.1993, č.143/1993 Sb.,
vyhláška ČNB z 6.8.1997, č.198/1997 Sb.
- Emise:** 9.6.1993, v oběhu od 30.6.1993
- Líc:** český lev, nápis ČESKÁ / REPUBLIKA / letopočet,
značka mincovny
- Rub:** nominál 5 Kč, stylizovaný Karlův most s hladinou Vltavy, lipový list, signatura autora H
- Tvar:** 1, kulatá
- Kov:** Nickel Bonded Steel, ocel galvanicky pokovená niklem
- Průměr:** 23,00 mm ($\pm 0,10$ mm)
- Síla:** 1,85 mm ($\pm 0,13$ mm)
- Hmotnost:** 4,80 g ($\pm 0,15$ g)
- Hrana:** hladká
- Autor:** akademický sochař Jiří Harcuba (včetně návrhu letopočtů 1994-2002),
rytecké úpravy Ago Aarand, William Woodruff, Stanley Witten a Sheldon Beveridge (1993), Ivan Eyman (1997), úprava letopočtů 1994 a 1995
(varianta c) Sheldon Beveridge, 1995 (varianta b), 1996 a 1997 Zbyněk Vrko-
slav, 1998-2004 Ivan Eyman
- Redukce:** Royal Canadian Mint, Ottawa (1993), Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (1997²³)
- Střížky:** 1993-2002 Sherritt Gordon Ltd., Fort Saskatchewan²⁴
- Ražba:** RCM – Royal Canadian Mint, Winnipeg
b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
- Provedení:** běžná kvalita - normální ražba ¹
špičková kvalita – proof ¹⁻²

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1.	1993 RCM	70,001.000		
2.	1994 RCM	14,400.000		25
3.	1994 b'	30,475.491		
4.	1995 b'	20,155.218	b,c	
5.	1996 b'	5,053.730		
6.	1997 b' b.k.	40.000		
7.	1997 b' š.k.	1.500		26
8.	1998 b' b.k.	25.000		
9.	1998 b' š.k.	2.600		27
10.	1999 b' b.k.	29.490		
11.	1999 b' š.k.	2.000		
12.	2000 b' b.k.	26.431		
13.	2000 b' š.k.	2.500		
14.	2001 b' b.k.	25.000		
15.	2001 b' š.k.	2.500		
16.	2002 b' b.k.	21,344.995		
17.	2002 b' š.k.	3.490		
18.	2003 b' b.k.	22.000		
19.	2003 b' š.k.	3.000		
20.	2004 b' b.k.	34.940		
21.	2004 b' š.k.	4.000		
22.	2005 b' b.k.			
23.	2005 b' š.k.			



b



c

- b) 1995 b' letopočet užší, značka mincovny silnější (letopočet upravený v b', nejméně 22.400 ks pro sady)
 c) 1995 b' letopočet širší, značka mincovny slabší (letopočet upravený v RCM, zbytek nákladu)

23) *Nová redukce pro ražbu mincí pro oběh, předpokládána na s.14 6.vydání této publikace, nemusela být vyrobena, mince pro sady a oběh se proto neliší.*

24) *Od roku 2003 je stejně jako u 1 a 2 Kč předpokládaným dodavatelem Royal Mint Llantrisant, v letech 2003-2005 se však výroba 5 Kč pro oběh neuskutečnila, mince do sad byly raženy na střížky ze starších zásob.*

25) *V roce 1994 se rozšířila informace, že v dodávce z Kanady byly současně s 5 Kč 1994 RCM dodány hybridní ražby (t.j. ražby provedené z páru razidel, které k sobě nepatří). Jednu stranu měl tvořit rub 5 Kč vzoru 1993, druhou stranu blíže neurčená zahraniční mince. Vzhledem k četným zahraničním zakázkám RCM nebyla tato možnost vyloučena. Informaci se však nepodařilo potvrdit. V dodávkách na jižní Moravě (např. Hodonín) byly pouze v obalech spolu s 5 Kč 1994 RCM nalezeny mince Panamy, 5 centésimos vzor 1962, ročník 1993.*

26) *Mince ve špičkové kvalitě jsou raženy z nových redukcí zhotovených v b' v roce 1997, od ročníku 1998 jsou z nových redukcí raženy i mince v běžné kvalitě.*

27) *Účetně vyrobeno 2.600 ks, z toho 2.500 ks použito do sad, 10 ks upraveno na autorské odražky a 90 ks 3.5.1999 zničeno.*

7. 10 Kč (korun českých)



- Emitent:** Česká národní banka, Praha
Vzor: 1993
Úprava: vyhláška ČNB z 26.3.1993, č.110/1993 Sb.
Emise: 12.5.1993, v oběhu od 12.5.1993
Líc: český lev, opis . ČESKÁ REPUBLIKA . letopočet, značka mincovny
Rub: Petrov-kostel sv.Petra a Pavla v Brně, opis BRNO, nominál Kč 10, signatura autora L.K
Tvar: 1, kulatá
Kov: ocel plátovaná a galvanicky pokovená měď
Průměr: 24,50 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,55 mm (± 0,05 mm)
Hmotnost: 7,62 g (± 0,25 g)
Hrana: vroubkovaná, 144 vroubků (vroubkování zhotoveno mechanicky)
Autor: akademický sochař Ladislav Kozák (včetně návrhu letopočtů 1994-2002), rytecké úpravy Franz Müller, úprava letopočtu 1994 Mathias Kahmke (varianta f), Ivan Eyman (varianta g), 1995 Zbyněk Vrkoslav
Redukce: Gravieranstalt Franz Müller, München
Střížky: Deutsche Nickel AG, Schwerte, galvano Ewald Rostek GmbH, Menden
Ražba: HM - Hamburgische Münze, Hamburg
b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: lesklá/matná ražba ¹

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1.	1993 HM	70,001.000	a,b	28
2.	1994 b'	20,677.220	f,g	
3.	1995 b'	152.388		



a) 1993 HM reliéf rubu vyšší, písmena Kč větší, lesklá ražba (70,000.000 ks)

28) V březnu 1993 byly v HM a RCM vyrobeny účelové odražky mincí 50 h až 50 Kč (3.000 ks mincí 50 h a po 1.000 ks mincí 1 Kč až 50 Kč) k seřízení strojů na zpracování mincí a poskytnuty servisním firmám. Kromě 10 Kč je lze od sériových ražeb odlišit jen obtížně, pouze ražbu 10 Kč provedla mincovna z razidel neschválených vzorových odražek (č.7.b), jelikož ještě nebyly vyrobeny nové redukce. V oběhu se vyskytují ojediněle.



b) 1993 HM reliéf rubu nižší, písmena Kč menší, matná ražba (účelový odražek, 1.000 ks)
(cena této mince v bankovní jakosti se pohybuje kolem 10.000,-)



a



b



f



g

- f) 1994 b' „bičik“ číslice 1 kratší, patka číslice 1 užší, číslice 9 zakončené do oblouku, ráhno značky mincovny kratší, lesklá ražba (letopočet upravený v HM, nejméně 30.000 ks pro sady)
- g) 1994 b' „bičik“ číslice 1 delší, patka číslice 1 širší, číslice 9 zakončené do roviny, ráhno značky mincovny delší, matná ražba (letopočet upravený v b', zbytek nákladu)

Z technických důvodů (nedoražení signatury autora L.K na rubu) byla v roce 1995 signatura přesunuta z prostoru vpravo od číslice 0 pod číslici 1.



Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1993, varianta 1995²⁹
Úprava: vyhláška ČNB z 5.10.1995, č.232/1995 Sb.,
 vyhláška ČNB z 6.8.1997, č.198/1997 Sb.

Emise: 1.11.1995, v oběhu od 1.11.1995

Líc: český lev, opis . ČESKÁ REPUBLIKA . letopočet, značka mincovny

Rub: Petrov-kostel sv.Petra a Pavla v Brně, opis BRNO, nominál Kč 10, signatura autora L.K

Tvar: 1, kulatá

Kov: ocel plátovaná a galvanicky pokovená mědí

Průměr: 24,50 mm (± 0,10 mm)

Síla: 2,55 mm (± 0,05 mm)

Hmotnost: 7,62 g (± 0,25 g)

Hrana: vroubkovaná, 144 vroubků (vroubkování zhotoveno u ročníku 1995 a části nákladu ročníku 1996 mechanicky, od ročníku 1996 raženého od 19.9.1996 elektroerozivně)

Autor: k ražbě líce použito nástrojů 10 Kč vzoru 1993, k ražbě rubu upravených nástrojů 10 Kč vzoru 1993, rytecké úpravy rubu Zbyněk Vrkoslav (1995), rytecké úpravy Ivan Eyman (1997), úprava letopočtů 1996 a 1997 Zbyněk Vrkoslav, 1998-2004 Ivan Eyman

Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Deutsche Nickel AG, Schwerte, galvano 1995-2002 Ewald Rostek GmbH, Menden, od 2003 SAXONIA EuroCoin GmbH, Halsbrücke

Ražba: b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita - normální ražba ¹
špičková kvalita – proof ²

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
4.	1995 b'	20,530.459		
5.	1996 b'	20,644.143	n,o	
6.	1997 b' b.k.	48.215		
7.	1997 b' š.k.	1.500		30
8.	1998 b' b.k.	25.000		
9.	1998 b' š.k.	2.600		31
10.	1999 b' b.k.	29.490		
11.	1999 b' š.k.	2.000		
12.	2000 b' b.k.	25.000		
13.	2000 b' š.k.	2.500		
14.	2001 b' b.k.	25.000		
15.	2001 b' š.k.	2.500		
16.	2002 b' b.k.	20.156		
17.	2002 b' š.k.	3.490		
18.	2003 b' b.k.	18,747.000		
19.	2003 b' š.k.	3.000		
20.	2004 b' b.k.	2,255.740		
21.	2004 b' š.k.	4.000		
22.	2005 b' b.k.			
23.	2005 b' š.k.			

n) 1996 b' vroubkování zhotoveno mechanicky (ražba pro sady a cca 2/5 nákladu pro oběh)

o) 1996 b' vroubkování zhotoveno elektroerozivně (ražba cca 3/5 nákladu pro oběh)

29) V praxi označována obvykle jako vzor 1995.

30) Mince ve špičkové kvalitě jsou raženy z nových redukcí zhotovených v b' v roce 1997, od ročníku 1998 jsou z nových redukcí raženy i mince v běžné kvalitě.

31) Účetně vyrobeno 2.600 ks, z toho 2.500 ks použito do sad, 10 ks upraveno na autorské odražky a 90 ks 3.5.1999 zničeno.

66. 10 Kč (korun českých)



- Emitent:** Česká národní banka, Praha
Vzor: 2000
Úprava: vyhláška ČNB z 3.12.1999, č.335/1999 Sb.,
 vyhláška ČNB z 8.2.2000, č.33/2000 Sb.
Emise: 12.1.2000, v oběhu od 12.1.2000
Líc: český lev, opis . ČESKÁ REPUBLIKA . letopočet, značka mincovny
Rub: fragment kotvového hodinového strojku, nominál Kč 10, signatura autora L.K,
 v mezikruží opis . ROK 2000 . ANNO MM . a v Braillově slepeckém písmu
Tvar: 1, kulatá
Kov: ocel plátovaná a galvanicky pokovená mědí
Průměr: 24,50 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,55 mm (± 0,05 mm)
Hmotnost: 7,62 g (± 0,25 g)
Hrana: vroubkovaná, 144 vroubků (vroubkování zhotoveno elektroerozivně)
Autor: k ražbě líce použito nástrojů 10 Kč vzoru 1993, rub akademický sochař
 Ladislav Kozák, rytecké úpravy Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Deutsche Nickel AG, Schwerte, galvano Ewald Rostek GmbH, Menden
Ražba: b' - Bižuterie Česká Mincovna, a.s.,
 Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ¹
 špičková kvalita – proof ²

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1.	2000 b' b.k.	10,032.799		
2.	2000 b' š.k.	2.500		

8. 20 Kč (korun českých)



Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1993
Úprava: vyhláška ČNB z 26.3.1993, č.111/1993 Sb.,
vyhláška ČNB z 6.8.1997, č.198/1997 Sb.
Emise: 12.5.1993, v oběhu od 12.5.1993
Líc: český lev, opis . ČESKÁ REPUBLIKA . letopočet, značka mincovny
Rub: kníže Václav částečně zprava na koni s praporem v pravé ruce,
nominál 20 / Kč, na vodorovném pásu nápis SVATÝ / VÁCLAVE /
NEDEJ ZAHYNOU / NÁM I / BUDOUCÍM, signatura autora VO
Tvar: 13, třináctihran
Kov: ocel plátovaná mosazí (CuZn 75:25 ± 1 %) a galvanicky pokovená mosazí
(CuZn 72:28 ± 1 %)
Průměr: 26,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,55 mm (± 0,05 mm)
Hmotnost: 8,43 g (± 0,25 g)³²
Hrana: hladká
Autor: akademický sochař Vladimír Oppl (včetně návrhu letopočtů 1994-2002),
rytecké úpravy Franz Müller (1993), Ivan Eyman (1997), úprava letopočtu
1994 Mathias Kahmke, 1995-1997 Zbyněk Vrkoslav, 1998-2004 Ivan Eyman
Redukce: Gravieranstalt Franz Müller, München (1993), Bižuterie Česká Mincovna, a.s.,
Jablonec nad Nisou (1997)
Střížky: Deutsche Nickel AG, Schwerte, galvano 1995-2001 Ewald Rostek GmbH,
Menden, od 2002 SAXONIA EuroCoin GmbH, Halsbrücke
Ražba: HM - Hamburgische Münze, Hamburg
b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - 1993, 1995-2004 lesklá ražba¹, 1994 prvoražba¹
špičková kvalita – proof³⁻⁶

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1.	1993 HM	55,001.000		
2.	1994 HM	100.000		33
3.	1995 b'	101.837		
4.	1996 b'	101.150		
5.	1997 b' b.k.	8,091.219	f,g	34
6.	1997 b' š.k.	1.500		
7.	1998 b' b.k.	15,725.000		
8.	1998 b' š.k.	2.600		35
9.	1999 b' b.k.	26,274.900		

32) V důsledku neznalosti výrobní tolerance hmotnosti byla v zahraniční literatuře (Money trend, 30.Jahrgang, 9/1998, Impressum Wien 1998, s.22) přisuzována zdánlivě odlišná hmotnost mincí ročníků 1997 a 1998 změně mincovního kovu, k níž však nedošlo.

33) V roce 1995 se rozšířila informace, že existuje 20 Kč ročník 1994 se značkou b', ražená zkušebně a snad i sériově. Tato ražba nebyla plánována ani připravována a razidla ani jejich polotovary neexistují.

34) Mince ve špičkové kvalitě jsou raženy z nových redukcí zhotovených v b' v roce 1997, od 11.11.1997 jsou z nových redukcí raženy i mince v běžné kvalitě.

35) Účetně vyrobeno 2.600 ks, z toho 2.500 ks použito do sad, 10 ks upraveno na autorské odražky a 90 ks 3.5.1999 zničeno.

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
10.	1999 b' š.k.	2.000		
11.	2000 b' b.k.	5,694.581		
12.	2000 b' š.k.	2.500		
13.	2001 b' b.k.	25.000		
14.	2001 b' š.k.	2.500		
15.	2002 b' b.k.	20,996.500		
16.	2002 b' š.k.	3.490		
17.	2003 b' b.k.	22.000		
18.	2003 b' š.k.	3.000		
19.	2004 b' b.k.	[8,249.507]		
20.	2004 b' š.k.	4.000		
21.	2005 b' b.k.			
22.	2005 b' š.k.			



f



g

- f) 1997 b' číslice letopočtu 9 zakončené kolmo k nohám číslic, značka mincovny užší (ražba ze starých redukcí z roku 1993, nejméně 15.000 ks pro sady)
- g) 1997 b' číslice letopočtu 9 zakončené téměř rovnoběžně s obrubou, značka mincovny širší (ražba z nových redukcí z roku 1997, zbytek nákladu)

67. 20 Kč (korun českých)



- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 2000
- Úprava:** vyhláška ČNB z 3.12.1999, č.336/1999 Sb.,
vyhláška ČNB z 8.2.2000, č.33/2000 Sb.
- Emise:** 12.1.2000, v oběhu od 12.1.2000
- Líc:** český lev, opis . ČESKÁ REPUBLIKA . letopočet, značka mincovny
- Rub:** fragment astrolábu, nominál 20 / Kč, signatura autora VO, v mezikruží odděleném perlovcem opakující se opis ROK 2000
- Tvar:** 13, třináctihran
- Kov:** ocel plátovaná mosazí (CuZn 75:25 ± 1 %) a galvanicky pokovená mosazí (CuZn 72:28 ± 1 %)
- Průměr:** 26,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: 2,55 mm ($\pm 0,05$ mm)
Hmotnost: 8,43 g ($\pm 0,25$ g)
Hrana: hladká
Autor: k ražbě líce použito nástrojů 20 Kč vzoru 1993, rub akademický sochař Vladimír Oppl, rytecké úpravy Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Deutsche Nickel AG, Schwerte, galvan Ewald Rostek GmbH, Menden
Ražba: b' - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ¹
 špičková kvalita – proof ³

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1.	2000 b' b.k.	10,015.065		
2.	2000 b' š.k.	2.500		

9. 50 Kč (korun českých)



Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1993
Úprava: vyhláška ČNB z 12.3.1993, č.101/1993 Sb.,
 vyhláška ČNB z 6.8.1997, č.198/1997 Sb.
Emise: 7.4.1993, v oběhu od 7.4.1993
Líc: český lev, opis. ČESKÁ REPUBLIKA., nominál 50 Kč, letopočet, značka mincovny
Rub: seskupení pražských staveb, Karlův most, Národní divadlo, chrám sv.Mikuláše a panorama Hradčan s katedrálou sv.Víta, opis PRAGA . MATER . URBIUM ., signatura autora L.K
Tvar: 1/1, kulatá, bimetalová
Kov: ocel, mezikruží plátované a galvanicky pokovené mědí, střed plátovaný mosazí (CuZn 75:25 ± 1 %)
Průměr: 27,50 mm ($\pm 0,10$ mm), střed 17,00 mm ($\pm 0,10$ mm)
Síla: 2,55 mm ($\pm 0,05$ mm)
Hmotnost: 9,70 g ($\pm 0,25$ g)
Hrana: hladká
Autor: akademický sochař Ladislav Kozák (včetně návrhu letopočtů 1994-2002), rytecké úpravy Franz Müller (1993), Ivan Eyman (1997), úprava letopočtu 1994 Matthias Kahmke, 1995-1997 Zbyněk Vrkoslav, 1998- 2004 Ivan Eyman

- Redukce:** Gravieranstalt Franz Müller, München (1993),
Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (1997)
- Strážky:** Deutsche Nickel AG, Schwerte, galvano 1995-2001 Ewald Rostek GmbH,
Menden
- Ražba:** HM – Hamburgische Münze, Hamburg
b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
- Provedení:** běžná kvalita - 1993, 1995-2004 lesklá ražba ¹, 1994 prvoražba ¹
špičková kvalita – proof ³⁻⁵

Č.	Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1.	1993 HM	35,001.000		36
2.	1994 HM	100.000	d-i	37,38
3.	1995 b'	102.977		
4.	1996 b'	103.073		
5.	1997 b' b.k.	40.000		
6.	1997 b' š.k.	1.500		39
7.	1998 b' b.k.	25.000		
8.	1998 b' š.k.	2.600		40
9.	1999 b' b.k.	29.490		
10.	1999 b' š.k.	2.000		
11.	2000 b' b.k.	26.436		
12.	2000 b' š.k.	2.500		
13.	2001 b' b.k.	16.000		
14.	2001 b' š.k.	2.500		
15.	2002 b' b.k.	16.771		
16.	2002 b' š.k.	3.490		
17.	2003 b' b.k.	22.000		
18.	2003 b' š.k.	3.000		
19.	2004 b' b.k.	34.555		
20.	2004 b' š.k.	4.000		
21.	2005 b' b.k.			
22.	2005 b' š.k.			

36) První mince České republiky. První odražky provedeny 13.1.1993 v 9,00 hodin. Sériová výroba zahájena 8.2.1993, první dodávka do České republiky se uskutečnila 10.3.1993. V anketě World Coins vyhlášena „Mincí roku 1993“ v kategorii oběžných mincí. Blíže viz Moravec, J.: Česká padesátikoruna nejlepší oběžnou mincí roku 1993, Numismatické listy LI, 1/1996, s.18-20, 2.a 3.strana obálky (zde uvedený náklad ročníku 1995 však nebyl konečný, rovněž informace o uložení ceny v již neexistujícím kabinetu mincí ČNB je překonána, cena je v současné době vystavena v Expozici ČNB, Na příkopě 28, Praha 1).

37) Odražky odlišných barevných kombinací 50 Kč (varianty d,e) existují pouze s ročníkem 1994. Vyobrazení téže barevné kombinace u ročníku 1993 není reprodukcí skutečné ražby, ale pouze kolorovanou fotografií běžných mincí zhotovenou v roce 1994 firmou Sherritt Gordon Ltd. Kolorované fotografie byly vyrobeny v souvislosti s uvažovanou změnou mincovních kovů.

38) Mince d)-i) bylo možné shlédnout na Besedě s akademickým sochařem Ladislavem Kozákem v rámci podzemního cyklu numismatických přednášek v přednáškovém sále Národního muzea v Praze 4.12.1995.

39) Mince ročníku 1997 ve špičkové kvalitě jsou raženy z nových redukcí zhotovených v b' v roce 1997, od ročníku 1998 jsou z nových redukcí raženy i mince v běžné kvalitě.

40) Účetně vyrobeno 2.600 ks, z toho 2.500 ks použito do sad, 10 ks upraveno na autorské odražky a 90 ks 3.5.1999 zničeno.



- d) 1994 HM ocel, mezikruží plátované a galvanicky pokovené niklem, střed plátovaný a galvanicky pokovený mosazí (CuZn 72:28), 9,70 g, lesklá ražba, provedena 28.6.1994 z razidel 1994 HM v b', na líci vyraženo A (materiálová zkouška, 5 ks)
- e) 1994 HM mezikruží ocel plátovaná a galvanicky pokovená niklem, střed mosaz (CuZnAl 78:20:2), 9,85 g, lesklá ražba, provedena 28.6.1994 z razidel 1994 HM v b', na líci vyraženo B (materiálová zkouška, 5 ks)
- f) 1994 HM ocel, mezikruží plátované a galvanicky pokovené mědí, střed plátovaný a galvanicky pokovený mosazí (CuZn 72:28), 9,70 g, lesklá ražba, provedena 25.8.1994 z razidel 1994 HM v b', na líci vyraženo C (materiálová zkouška, 100 ks)
- g) 1994 HM mezikruží ocel plátovaná a galvanicky pokovená mědí, střed mosaz (CuZn 72:28), 9,97 g, lesklá ražba, provedena 26.8.1994 z razidel 1994 HM v b', na líci vyraženo D (materiálová zkouška, 100 ks)
- h) 1994 HM mezikruží ocel plátovaná a galvanicky pokovená mědí, střed hliníkový bronz (CuAlNi 92:6:2), 9,74 g, lesklá ražba, provedena 24.8.1994 z razidel 1994 HM v b', na líci vyraženo E (materiálová zkouška, 100 ks)
- i) 1994 HM mezikruží ocel plátovaná a galvanicky pokovená mědí, střed mosaz (CuZnAl 78:20:2), 9,87 g, lesklá ražba, provedena 25.8.1994 z razidel 1994 HM v b', na líci vyraženo N (materiálová zkouška, 100 ks)



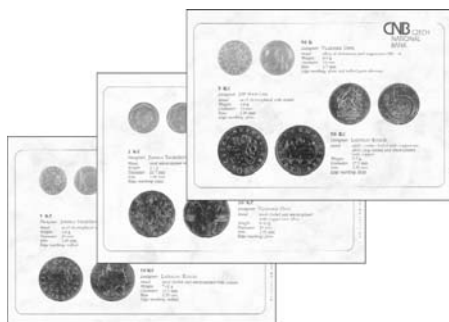
Cena za nejlepší oběžnou minci roku 1993, obelisk z křišťálového skla (základna 60 mm, výška 250 mm) umístěný na hranolu z černého leštěného mramoru (Expozice České národní banky).

Karty oběžných mincí

V roce 1993 byl vydán soubor tří karet v české a anglické jazykové verzi s popisem a vyobrazením oběžných mincí, provedeným technikou suché pečetě. Na rozdíl od katalogových karet mincí z drahých kovů byly karty oběžných mincí určeny pouze pro propagační a reprezentační účely ČNB (m.j. použití jako novoročenka ČNB na rok 1994). Karty vydala Česká národní banka v nakladatelství Titanic v Praze, vyrobil Jan Novák v Praze. Veřejnosti byly volně k dispozici při rozpouštění zbývajících zásob na veletrhu FIBEX '95 v Brně.



Karty s 10 h/1 Kč/10 Kč, 20 h/2 Kč/20 Kč a 50 h/5 Kč/50 Kč v české verzi.



Karty s 10 h/1 Kč/10 Kč, 20 h/2 Kč/20 Kč a 50 h/5 Kč/50 Kč v anglické verzi.



V roce 2000 byla ke stejným účelům vydána obdobná karta s popisem v českém a anglickém jazyce a vyobrazením oběžných mincí 10 a 20 Kč vzoru 2000. Karty vydala Česká národní banka v nakladatelství Titanic v Praze, vyrobila Victoria Security Printing, a.s. v Praze.

PŘEHLED KARET OBĚŽNÝCH MINCÍ

Č.	Nominály	Vzor	Verze	Barva kartonu	Náklad
1.,4.,7.	10 h, 1, 10 Kč	1993	Č	žlutá, potisk šedý	10.000
1.,4.,7.	10 h, 1, 10 Kč	1993	A	žlutá, potisk šedý	21.000
2.,5.,8.	20 h, 2, 20 Kč	1993	Č	žlutá, potisk šedý	10.000
2.,5.,8.	20 h, 2, 20 Kč	1993	A	žlutá, potisk šedý	21.000
3.,6.,9.	50 h, 5, 50 Kč	1993	Č	žlutá, potisk šedý	10.000
3.,6.,9.	50 h, 5, 50 Kč	1993	A	žlutá, potisk šedý	21.000
66.,67.	10, 20 Kč	2000	Č-A	běžová, vlákna žlutá	10.000

Č česká jazyková verze
 A anglická jazyková verze
 Č-A česko-anglická jazyková verze

Sady oběžných mincí

Od roku 1993, prvního ročníku českých mincí, jsou vydávány sady oběžných mincí, navazující na tradici založenou Ministerstvem financí ČSSR, Státní bankou československou a Státní mincovnou v Kremnici v roce 1980. Vydavatelem sad je Česká národní banka, výrobcem Česká mincovna v Jablonci nad Nisou.

Některé sady byly doplněny žetony a medailemi, které jsou rovněž popsány. Smlouva mezi vydavatelem a výrobcem umožňuje doplnit sadu také mincemi z drahých kovů, dosud však této možnosti nebylo využito. Od roku 1997 jsou kompletovány také sady s mincemi ve špičkové kvalitě (proof).

1.-9. Sada oběžných mincí 1993



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Přebal: bílý karton

přední strana: znak České národní banky, - nápis ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA / SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ČESKÉ REPUBLIKY / 1993

zadní strana: nápis BIŽUTERIE a.s., JABLONEC NAD NISOU, nominály, materiály, průměry, síly a hmotnosti mincí a značky mincoven

Obal: průhledná plastová etue, černá plastová deska se vsazenými mincemi, na líci vyzlacený znak České národní banky, na rubu vyzlacená značka Bižuterie, a.s.

Rozměr: 145x105 mm

Výrobce: Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)

IRISA, výrobní družstvo invalidů, Vsetín (přebal)

Štátna mincovňa, Kremnica (obal)

Vydání: 1.varianta 1.7.1993

2.varianta 18.8.1993

Č	Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1.	1993 HM,RCM	1	20.000	20.000		300,-	2
2.	1993 b',RCM,HM	3	30.000	11.400		350,-	4
	1993 HM,RCM Erab/BU		nerealizována				5
	1993 HM,RCM š.k.		nerealizována				6

1.-9. Sada oběžných mincí 1994

Vydavatel: Česká národní banka, Praha



Přebal: 1. varianta: bílý karton
přední strana: logo České národní banky, nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ČESKÉ REPUBLIKY / 1994
zadní strana: nápis BIŽUTERIE a.s., JABLONEC NAD NISOU, nominály, materiály, průměry, síly a hmotnosti mincí a značky mincoven

2.varianta: bílý karton
přední strana: logo Bižuterie, a.s., logo České mincovny, logo České národní banky, nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ČESKÉ REPUBLIKY 1994
zadní strana: logo Bižuterie, a.s., logo České mincovny, kontaktní údaje, nominály, materiály, průměry, síly a hmotnosti mincí a značky mincoven

Obal: průhledná plastová etue, černá plastová deska se vsazenými mincemi a žetonem



1) Limit na výrobu sad v roce 1993 nebyl stanoven.

2) Obsahuje mince po 10,20,50 h (ražba HM), 1,2,5 Kč (ražba RCM), 10,20,50 Kč (ražba HM).

3) Limit na výrobu sad v roce 1993 nebyl stanoven.

4) Obsahuje mince po 10,20,50 h (ražba b'), 1,2,5 Kč (ražba RCM), 10,20,50 Kč (ražba HM).

5) V roce 1993 byla poptávána také kompletace sad s mincemi z HM a RCM vyrobenými postupy „Ers-tabschlag“ resp. „brilliant uncirculated“. Výroba ani její příprava se neuskutečnily z důvodu cenových nároků RCM.

6) V roce 1993 byla poptávána také kompletace sad s mincemi z HM a RCM vyrobenými postupy „polierte Platte“ resp. „proof“. Výroba ani její příprava se neuskutečnily z důvodu cenových nároků RCM.

- Žeton:** líc: logo České národní banky, lipová snítka
 rub: značka Bižuterie, a.s., stylizovaný perlový náhrdelník, na jedenácti perlách
 opis BIŽUTERIE a.s.⁷ ocel plátovaná a galvanicky pokovená niklem, průměr 24,50 mm, síla 2,90 mm, 9,00 g, hrana hladká, návrh, model a rytecké úpravy líce Ivan Eyman, rubu Jaroslav Hrách, střížky Deutsche Nickel AG, Schwerte, redukce a ražba Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
- Rozměr:** přebal 122x122 mm, obal průměr 117 mm
- Výrobce:** Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
 IRISA, výrobní družstvo invalidů, Vsetín (přebal)
 BTV plast, s.r.o., Jablonec nad Nisou (obal)
- Vydání:** 1.varianta 22.3.1994
 2.varianta 28.6.1994

Č	Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1.	1994 b',HM	obě	20.000	13.400	a,b	300,-	8
2.	1994 b',HM,RCM	50.000	10.000	7.000		350,-	9

a) 10, 20, 50 haléřů - matované ražby, 2.500 ks

b) 10, 20, 50 haléřů - lesklé ražby, 17.500 ks

1.-9. Sada oběžných mincí 1995



- Vydavatel:** Česká národní banka, Praha
- Obal:** laminovaný potištěný bílý karton
- 1.strana: pohled na Prahu s dominantou Karlova mostu a Pražského hradu, logo České národní banky, logo Bižuterie, a.s., logo České mincovny letopočet 1995
 - 2.strana: reklamní fotografie, logo Bižuterie, a.s., popis činnosti v českém a anglickém jazyce, kontaktní údaje
 - 3.strana: logo České mincovny se vsazenými mincemi a žetonem
 - 4.strana: logo České mincovny, materiály, průměry a hmotnosti mincí se vsazenými mincemi a žetonem
 - 5.strana: logo Bižuterie, a.s., nápis Jablonec nad Nisou, pohled na Jablonec nad Nisou
 - 6.strana: logo České národní banky, popis činnosti a adresa ČNB v českém a anglickém jazyce

⁷) Rub byl použit i na jiné žetony České mincovny v různých materiálech.

⁸) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10 Kč (ražba b'), 20,50 Kč (ražba HM).

⁹) Obsahuje mince po 10,50 h, 1,10 Kč (ražba b'), 20 h, 20,50 Kč (ražba HM), 2,5 Kč (ražba RCM).



Žeton: jako v sadě 1994, pouze hrana vroubkovaná
Rozměr: 150x150 mm
Výrobce: Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
 Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)
Vydání: 7.2.1995

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1995 b'	50.000	22.400	19.400		300,-	10

1.-9. Sada oběžných mincí 1996 - „Praha“¹¹



Vydavatel: Česká národní banka, Praha
Obal: laminovaný potištěný bílý karton
 1.strana: pohled na Prahu s dominantou Pražského hradu, logo České národní banky, značka Bižuterie České Mincovny, a.s., nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ROK 1996
 2.strana: logo, popis činnosti a adresa ČNB v českém, německém a anglickém jazyce
 3.strana: značka České mincovny se vsazenými mincemi
 4.strana: značka České mincovny, materiály, průměry a hmotnosti mincí se vsazenými mincemi
 5.strana: logo a popis činnosti Bižuterie České Mincovny, a.s. v českém, německém a anglickém jazyce, adresa
 6.strana: pohled na hlavní budovu a logo Bižuterie České Mincovny, a.s., logo České národní banky
Rozměr: 150x150 mm
Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
 Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)
Vydání: 1.4.1996

¹⁰⁾ Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč (ražba b').

¹¹⁾ V některých pramenech uváděna též jako varianta „ČNB“.

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1996 b'	50.000	14.988	14.188		350,-	12, 13, 14
1996 b' š.k.	3.000	nerealizována				15, 16

1.-9. Sada oběžných mincí 1996 - „Euro“



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: laminovaný potištěný bílý karton

- 1.strana: pohled na Prahu s dominantou Pražského hradu, znak Českomoravského fotbalového svazu, znak Bižuterie České Mincovny, a.s., nápis SADA OBĚŽNÝCH / MINCÍ / 1996, logo Mistrovství Evropy ve fotbalu 1996
- 2.strana: státní vlajky České republiky a Velké Británie, stručná historie českého fotbalu v českém jazyce
- 3.strana: logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a značka České mincovny se vsazenými mincemi a žetonem
- 4.strana: logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a značka České mincovny, materiály, průměry a hmotnosti mincí se vsazenými mincemi a žetonem
- 5.strana: státní vlajky Velké Británie a České republiky, stručná historie českého fotbalu v anglickém jazyce
- 6.strana: fotografie a jména českých fotbalistů a trenérů, účastníků kvalifikace, fotbalový míč, nápis ANGLIE '96 Mistrovství Evropy / ve fotbalu



12) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

13) Mince 10 h v části nákladu kompletovaných sad nemají na rubu signaturu autora JP, nejedná se o variantu, ale o chyborážbu.

14) Uvedený limit je společný pro sady „Praha“ i „Euro“ a pro běžnou i plánovanou a neuskutečněnou špičkovou kvalitu.

15) Smlouva České národní banky a Bižuterie České Mincovny, a.s. na rok 1996 předpokládala též kompletaci sad s mincemi ve špičkové kvalitě („proof“). Výroba se neuskutečnila z důvodu nevyhovujících redukcí s nízkým reliéfem ze zahraniční výroby v roce 1993. Ražba oběžných mincí ve špičkové kvalitě se uskutečnila až v roce 1997 po zhotovení nových redukcí.

16) Uvedený limit pro sady s mincemi ve špičkové kvalitě je součástí celkového limitu na rok 1996.

- Žeton:** líc: znak Českomoravského fotbalového svazu, velký státní znak České republiky, fotbalový míč, opis . ČESKOMORAVSKÝ FOTBALOVÝ SVAZ .¹⁷
rub: značka Bižuterie, a.s., stylizovaný perlový náhrdelník, na jedenácti perlách
opis BIŽUTERIE a.s.
ocel plátovaná a galvanicky pokovená niklem, průměr 24,50 mm, síla 2,90 mm, 9,00 g, hrana hladká, návrh, model a rytecké úpravy líce Ivan Eyman, k ražbě rubu použito nástrojů žetonu z roku 1994, materiál Deutsche Nickel AG, Schwerte, redukce a ražba Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Rozměr:** 150x150 mm
- Výrobce:** Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)
- Vydání:** 1.4.1996

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1996 b'	50.000	11.052	11.052		450,-	18, 19, 20

1.-9. Sada oběžných mincí 1997 - běžná kvalita



- Vydavatel:** Česká národní banka, Praha
- Obal:** laminovaný potištěný bílý karton
- 1.strana: pohled na budovu ústředí České národní banky, Na příkopě 28, Praha 1, logo České národní banky, značka Bižuterie České Mincovny, a.s., nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ROK 1997
 - 2.strana: logo, popis činnosti a adresa ČNB v českém, německém a anglickém jazyce
 - 3.strana: značka České mincovny se vsazenými mincemi
 - 4.strana: značka České mincovny, materiály, průměry a hmotnosti mincí se vsazenými mincemi
 - 5.strana: logo a popis činnosti Bižuterie České Mincovny, a.s. v českém, německém a anglickém jazyce
 - 6.strana: logo České národní banky, pohled na hlavní budovu od přehrady a logo Bižuterie České Mincovny, a.s.

¹⁷⁾ Líc byl použit i na jiné žetony České mincovny v různých materiálech.

¹⁸⁾ Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

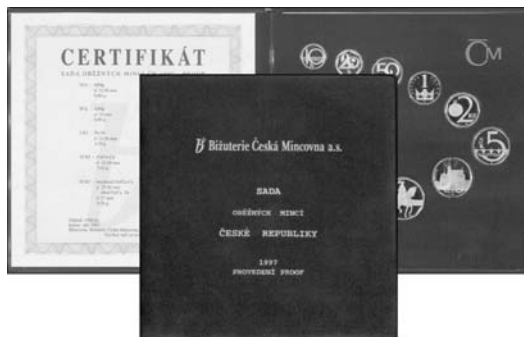
¹⁹⁾ Mince 10 h v části nákladu kompletovaných sad nemají na rubu signaturu autora JP, nejedná se o variantu, ale o chyborážbu.

²⁰⁾ Uvedený limit je společný pro sady „Praha“ i „Euro“.

Rozměr: 150x150 mm
Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
 Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)
Vydání: 22.4.1997

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1997 b'	50.000	15.000	15.000		350,-	21, 22

1.-9. Sada oběžných mincí 1997 - špičková kvalita



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: potištěný sametový polyvinylchlorid s kartónovou vložkou

- 1.strana: logo Bižuterie České Mincovny, a.s., nápis SADA / OBĚŽNÝCH MINCÍ / ČESKÉ REPUBLIKY / 1997 / PROVEDENÍ PROOF
- 2.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech modré a šedé barvy tiskem s plochy, text CERTIFIKÁT / SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ ČR 1997 - PROOF, nominály, materiály, průměry a hmotnosti mincí a medaile, emisní data, záruka výrobce
- 3.strana: značka České mincovny se vsazenými mincemi a medailí
- 4.strana: logo České národní banky se vsazenými mincemi a medailí
- 5.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech modré a šedé barvy tiskem s plochy, logo a popis činnosti Bižuterie České Mincovny, a.s. v českém, německém a anglickém jazyce, firma výrobce
- 6.strana: bez potisku



21) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

22) Uvedený limit je společný pro sady v běžné i špičkové kvalitě.

- Medaile:** líc: motiv z rubové strany šlikovského tolaru z roku 1525 z mincovny Jáchymov, v mezikruží opis JÁCHYMOV MINCOVNÍ MĚSTO, letopočet 1997, značka mincovny ČM, punc Ag 1
rub: rubová strana oběžné mince 10 Kč vzoru 1993, varianty 1995
- stříbro Ag min. 999, průměr 24,50 mm, síla 2,70 mm, 10,37 g, hrana hladká, autor líce akademický sochař Ladislav Kozák, rytecké úpravy Ivan Eyman, k ražbě rubu použito nástrojů 10 Kč vzoru 1993, varianty 1995, střížky Münze Österreich AG, Wien, redukce a ražba Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou, jen špičková kvalita (proof²³), náklad shodný s počtem vyrobených sad (1.500 ks)
- Rozměr:** 165x165 mm
- Výrobce:** Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
Sternisa GmbH, Linz (obal)
Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (vločka)
Státní tiskárna cenin, státní podnik, Praha (vložené listy)
- Vydání:** 1.10.1997

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1997 b'	10.000	1.500	1.500		14.000,-	23, 24

1.-9. Sada oběžných mincí 1998 - běžná kvalita „Ještěd“



- Vydavatel:** Česká národní banka, Praha
- Obal:** laminovaný potištěný bílý karton
- 1.strana: pohled na zasněženou horu Ještěd s dominantou vysílače, nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ ROK 1998, logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a České národní banky
 - 2.strana: informace o Jizerských horách v českém, německém a anglickém jazyce
 - 3.strana: značka České mincovny na pozadí horské řeky se vsazenými mincemi
 - 4.strana: značka České mincovny na pozadí horské řeky, materiály, průměry a hmotnosti mincí se vsazenými mincemi
 - 5.strana: logo a popis činnosti Bižuterie České Mincovny, a.s. v českém, německém a anglickém jazyce
 - 6.strana: pohled na jarní krajinu Jizerských hor logo České mincovny, nápis JABLONEC NAD NISOU, značka Bižuterie České Mincovny, a.s.

23) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

24) Uvedený limit pro sady s mincemi ve špičkové kvalitě je součástí celkového limitu na rok 1997.

Rozměr: 150x150 mm
Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
 Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)
Vydání: 30.4.1998, v prodeji od 4.5.1998

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1998 b'	40.000	10.000	10.000		450,-	25, 26

1.-9. Sada oběžných mincí 1998 - běžná kvalita „Nagano“²⁷



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: laminovaný potištěný bílý karton

1.strana: brankář Dominik Hašek v obranném zákroku před brankou reprezentačního mužstva České republiky, nápis ZIMNÍ OLYMPIJSKÉ HRY 98, zlatá olympijská medaile, nápis SADA OBEŽNÝCH MINCÍ / ROK 1998, logo České národní banky a Bižuterie České Mincovny, a.s.

2.strana: stručná historie československého a českého ledního hokeje v českém jazyce na pozadí zlaté olympijské medaile

3.strana: značka České mincovny se vsazenými mincemi

4.strana: značka České mincovny, materiály, průměry a hmotnosti mincí se vsazenými mincemi

5.strana: stručná historie československého a českého ledního hokeje v anglickém jazyce na pozadí zlaté olympijské medaile

6.strana: společná fotografie reprezentačního mužstva České republiky po vítězném finálovém utkání, znak Českého svazu ledního hokeje, zlatá olympijská medaile, nápis VÍTEŽ / HOKEJOVÉHO / TURNAJE STOLETÍ

Rozměr: 150x150 mm

Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
 Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)

Vydání: 30.4.1998, v prodeji od 4.5.1998

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1998 b'	40.000	5.000	5.000		600,-	28, 29

25) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

26) Uvedený limit je společný pro sady „Ještěd“ i „Nagano“ a pro běžnou i špičkovou kvalitu.

27) V některých pramenech uváděna též jako varianta „Hašek“.

28) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

29) Uvedený limit je společný pro sady „Ještěd“ i „Nagano“ a pro běžnou i špičkovou kvalitu.

1.-9. Sada oběžných mincí 1998 - špičková kvalita



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: potištěný sametový polyvinylchlorid s kartónovou vložkou

1.strana: nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ČESKÉ REPUBLIKY / 1998 / PROOF, logo Bižuterie České Mincovny, a.s.

2.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech červené a žluté barvy tiskem s plochy, logo a popis činnosti Bižuterie České Mincovny, a.s. v českém, německém a anglickém jazyce, firma výrobce

3.strana: značka České mincovny se vsazenými mincemi a medailí

4.strana: logo České národní banky se vsazenými mincemi a medailí

5.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech červené a žluté barvy tiskem s plochy, text CERTIFIKÁT / SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ ČR 1998 - PROOF, nominály, materiály, průměry a hmotnosti mincí a medaile, emisní data, záruka výrobce

6.strana: bez potisku



Medaile: líc: seskupení kroměřížských budov, znak Kroměříže, opis KROMĚŘÍŽ MINCOVNÍ MĚSTO, označení druhu a rylosti mincovního kovu Ag 999, značka mincovny ČM, signatura autora VO, punc Ag 1

rub: rubová strana oběžné mince 20 Kč vzoru 1993

stříbro Ag min. 999, průměr 26,00 mm, síla 2,50 mm, 10,37 g, hrana hladká, autor líce akademický sochař Vladimír Oppl, rytecké úpravy Ivan Eyman, k ražbě rubu použito upravených nástrojů 20 Kč vzoru 1993, střížky SAXONIA Edelmetalle GmbH, Halsbrücke, redukce a ražba Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou, jen špičková kvalita (proof²), náklad (3.000 ks) nebyl omezen počtem vyrobených sad

Rozměr: 165x165 mm

Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)

Sternisa GmbH, Linz (obal)

Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (vločka)

Státní tiskárna cenin, státní podnik, Praha (vložené listy)

Vydání: 30.6.1998

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1998 b'	5.000	2.500	2.500		2.000,-	30, 31

1.-9. Sada oběžných mincí 1999 - běžná kvalita „Parlér“

**Vydavatel:** Česká národní banka, Praha**Obal:** laminovaný potištěný bílý karton

1.strana: pohled na zasněženou část Karlov v Praze se staroměstskou mostní věží a okolními stavbami, logo České národní banky a Bižuterie České Mincovny, a.s., nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ ROK 1999

2.strana: informace o Petru Parlérovi v českém, německém a anglickém jazyce na pozadí interiéru Katedrály sv.Víta v Praze

3.strana: značka Bižuterie České Mincovny, a.s. se vsazenými mincemi na pozadí interiéru Katedrály sv.Víta

4.strana: značka České mincovny, materiály, průměry a hmotnosti mincí se vsazenými mincemi na pozadí interiéru Katedrály sv.Víta

5.strana: logo a popis činnosti Bižuterie České Mincovny, a.s. v českém, německém a anglickém jazyce na pozadí interiéru Katedrály sv.Víta

6.strana: nápis 600 LET OD ÚMRTÍ STAVITELE PETRA PARLÉŘE, pohled na sochařskou výzdobu staroměstské mostní věže, značka Bižuterie České Mincovny, a.s. a České mincovny

Rozměr: 150x150 mm**Výrobce:** Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)**Vydání:** 26.2.1999, v prodeji od 12.3.1999

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1999 b'	30.000	8.000	8.000		400,-	32, 33

30) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

31) Uvedený limit pro sady s mincemi ve špičkové kvalitě je součástí celkového limitu na rok 1998.

32) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

33) Uvedený limit je společný pro sady „Parlér“, „NATO“ i „Sekora“ a pro běžnou i špičkovou kvalitu.

1.-9. Sada oběžných mincí 1999 - běžná kvalita „NATO“



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: laminovaný potištěný bílý karton

1.strana: logo České národní banky a Bižuterie České Mincovny, a.s., trikolóra, nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ROK 1999, znak Armády České republiky, logo 50.výročí založení NATO

2.strana: informace o vstupu České republiky do NATO v českém jazyce

3.strana: značka Bižuterie České Mincovny, a.s. se vsazenými mincemi na pozadí znaku NATO

4.strana: značka České mincovny, materiály, průměry a hmotnosti mincí se vsazenými mincemi na pozadí znaku NATO

5.strana: informace o vstupu České republiky do NATO v anglickém jazyce

6.strana: logo 50.výročí založení NATO s vlajkou NATO a vlajkami členských zemí NATO, nápis VSTUP ČESKÉ REPUBLIKY DO NATO

Rozměr: 150x150 mm

Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)

Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)

Vydání: 26.2.1999, v prodeji od 12.3.1999

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1999 b'	30.000	5.000	5.000		600,-	34, 35

1.-9. Sada oběžných mincí 1999 - běžná kvalita „Sekora“



34) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

35) Uvedený limit je společný pro sady „Parléř“, „NATO“ i „Sekora“ a pro běžnou i špičkovou kvalitu.

Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: laminovaný potištěný bílý karton

1.strana: nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ 1999, logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a České národní banky, ilustrace Ondřeje Sekory, nápis ONDŘEJ SEKORA / [1899-1967]

2.strana: informace o Ondřeji Sekorovi v českém, německém a anglickém jazyce doplněná jeho ilustrací

3.strana: značka České mincovny doplněná ilustracemi Ondřeje Sekory se vsazenými mincemi a žetonem

4.strana: logo Bižuterie České Mincovny, a.s. doplněné ilustracemi Ondřeje Sekory, materiály, průměry a hmotnosti mincí se vsazenými mincemi a žetonem

5.strana: popis činnosti Bižuterie České Mincovny, a.s. v českém, německém a anglickém jazyce doplněný ilustrací Ondřeje Sekory

6.strana: logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a České národní banky, nápis ONDŘEJ SEKORA / [1899-1967] a jeho ilustrace



Žeton: líc: český lev se značkou ČM, opis ČESKÁ MINCOVNA³⁶
rub: reliéfní ztvárnění ilustrace Ondřeje Sekory, nápis Ondřej Sekora / 1899-1999

mosaz CuZn 70:30, průměr 24,50 mm, síla 2,20 mm, 7,00 g, hrana hladká, návrh, model a rytecké úpravy líce Ivan Eyman, autor rubu Lukáš Rudolf, rytecké úpravy rubu Lubomír Lietava, střížky Deutsche Nickel AG, Schwerte, redukce a ražba Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Rozměr: 150x150 mm

Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)

Vydání: 30.6.1999, v prodeji od 15.7.1999

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1999 b'	30.000	4.000	4.000		450,-	37, 38

36) Líc je starší prací z roku 1994 a byl použit i na jiné žetony a medaile České mincovny v různých průměrech a materiálech.

37) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

38) Uvedený limit je společný pro sady „Parléř“, „NATO“ i „Sekora“ a pro běžnou i špičkovou kvalitu.

1.-9. Sada oběžných mincí 1999 - špičková kvalita



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: potištěný sametový polyvinylchlorid s kartónovou vložkou

1.strana: nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ČESKÉ REPUBLIKY / 1999 / PROOF, logo Bižuterie Česká Mincovna, a.s.

2.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech zelené a žluté barvy tiskem s plochy, logo a popis činnosti Bižuterie Česká Mincovna, a.s. v českém, německém a anglickém jazyce, firma výrobce

3.strana: značka České mincovny se vsazenými mincemi a medailí

4.strana: logo České národní banky se vsazenými mincemi a medailí

5.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech zelené a žluté barvy tiskem s plochy, text CERTIFIKÁT / SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ ČR 1999 - PROOF, nominály, materiály, průměry a hmotnosti mincí a medaile, emisní data, záruka výrobce

6.strana: bez potisku



Medaile: líc: motiv rubové strany dukátu Václava IV. z mincovny Praha, opis . MINCOVNÍ MĚSTO PRAHA ., letopočet 1999

rub: upravená rubová strana oběžné mince 50 Kč vzoru 1993, značka mincovny ČM, punc Ag 1

stříbro Ag min. 999, průměr 30,00 mm, síla 2,40 mm, 13,00 g, hrana hladká, autor líce akademický sochař Ladislav Kozák, k výrobě nástrojů rubu použito upraveného návrhu 50 Kč vzoru 1993, rytecké úpravy Lubomír Lietava, střížky SAXONIA Edelmetalle GmbH, Halsbrücke, redukcce a ražba Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou, jen špičková kvalita (proof[®]), náklad shodný s počtem vyrobených sad (2.000 ks)

Rozměr: 165x165 mm

Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
Sternisa GmbH, Linz (obal)

Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (vločka)

Státní tiskárna cenin, státní podnik, Praha (vložené listy)

Vydání: 30.4.1999

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
1999 b'	3.000	2.000	2.000		2.500,-	39, 40

1.-9.,66.,67. Sada oběžných mincí 2000 - běžná kvalita „Vesmír“⁴¹



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Přebal: laminovaný potištěný bílý karton

přední strana: schematické znázornění části sluneční soustavy, nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ROK 2000, logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a České národní banky

zadní strana: fotografie rubových stran mincí, nápis Specifikace mincí, nominály, materiály, průměry a hmotnosti mincí, logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a kontaktní údaje na pozadí hvězdné oblohy

Obal: laminovaný potištěný bílý karton provedený k postavení na plochu

1.strana: schematické znázornění části sluneční soustavy, nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ROK 2000, logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a České národní banky, logo Bižuterie České Mincovny, a.s., kontaktní údaje

2.strana: nápis Sluneční soustava, informace o sluneční soustavě, vyobrazení a popis planet sluneční soustavy na pozadí hvězdné oblohy

3.strana: pokračování vyobrazení a popisu planet sluneční soustavy na pozadí hvězdné oblohy

4.strana: fotografie výrobních nástrojů, polotovarů a produktů České mincovny, logo Bižuterie České Mincovny, a.s., popis činnosti v českém, německém a anglickém jazyce na pozadí hvězdné oblohy

5.strana značka České mincovny se vsazenými mincemi na pozadí hvězdné oblohy

6.strana: značka České mincovny se vsazenými mincemi na pozadí hvězdné oblohy

Rozměr: přebal 152x152 mm, obal 150x150 mm (složitelný do podoby stojanu)

Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)

Vydání: 29.2.2000, v prodeji od 23.3.2000

39) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

40) Uvedený limit pro sady s mincemi ve špičkové kvalitě je součástí celkového limitu na rok 1999.

41) V některých pramenech uváděna též jako varianta „Kosmos“ nebo „Sluneční soustava“.

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2000 b'	30.000	13.000	13.000		600,-	42, 43

1.-6.,9.,66.,67. Sada oběžných mincí 2000 - běžná kvalita „MMF“



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: potištěný bílý karton

1.strana: logo výročního zasedání Mezinárodního měnového fondu a Skupiny Světové banky v Praze, nápis International Monetary Fund / World Bank Group / Boards of Governors / Annual Meetings / Prague 2000 / Czech Republic, rubová strana pražského groše Václava II. ve čtvercovém orámování, nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ 2000 / 2000 CZECH REPUBLIC COIN SET

2.strana: logo výročního zasedání Mezinárodního měnového fondu a Skupiny Světové banky v Praze, vyobrazení a popis českého denáru, brakteátu a čtvrtolaru⁴⁴ v českém a anglickém jazyce, stručná historie českého mincovnictví v českém jazyce

3.strana: letopočet 2000 a fragment loga výročního zasedání Mezinárodního měnového fondu a Skupiny Světové banky v Praze, nominály, materiály, průměry a hmotnosti mincí v českém jazyce se vsazenými mincemi a žetonem

4.strana: logo a fragment loga výročního zasedání Mezinárodního měnového fondu a Skupiny Světové banky v Praze, nominály, materiály, průměry a hmotnosti mincí v anglickém jazyce se vsazenými mincemi a žetonem

5.strana: letopočet 2000, vyobrazení a popis moravského osmačtyřicetikrejcaru, české grešle a dvacetikrejcaru v českém a anglickém jazyce, stručná historie českého mincovnictví v anglickém jazyce

6.strana: lící strana pražského groše Václava II. ve čtvercovém orámování, popis pražského groše v českém a anglickém jazyce, datum konání výročního zasedání



42) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5 Kč, 10 Kč vzor 1993, 10 Kč vzor 2000, 20 Kč vzor 1993, 20 Kč vzor 2000, 50 Kč.

43) Uvedený limit je společný pro sady „Vesmír“ i „MMF“ a pro běžnou i špičkovou kvalitu.

44) V anglické verzi je omylem vytištěn text „1/5 thaler“.

- Žeton:** líc: stylizované jižní průčelí Katedrály sv.Víta v Praze na pozadí stylizované zeměkoule, opis MEZINÁRODNÍ MĚNOVÝ FOND - SKUPINA SVĚTOVÉ BANKY, nápis PRAHA / 2000, značka mincovny b'
rub: věž Staroměstské radnice, stylizované prvky orloje, logo výročního zasedání Mezinárodního měnového fondu a Skupiny Světové banky v Praze, nápis International Monetary Fund / World Bank Group / Boards of Governors / Annual Meetings / Prague 2000 / Czech Republic provedené technikou raženého hologramu
mosaz CuZn 80:20 pozlacená, průměr 26,00 mm, síla 2,00 mm, 8,00 g, hrana hladká, autor líce akademický sochař Vladimír Oppl, konstrukce hologramu Zbyněk Ryzí, master a razníky hologramu Czech Holography s.r.o., Řež u Prahy, střížky, redukce a razba Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Rozměr:** 150x150 mm
- Výrobce:** Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)
- Vydání:** 30.6.2000, v prodeji od 25.9.2000

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2000 b'	30.000	10.000	10.000		1.000,-	45, 46

1.-9.,66.,67. Sada oběžných mincí 2000 - špičková kvalita



- Vydavatel:** Česká národní banka, Praha
- Obal:** potištěný sametový polyvinylchlorid s kartónovou vložkou
- 1.strana: nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ČESKÉ REPUBLIKY / 2000 / PROOF, logo Bižuterie České Mincovny, a.s.
 - 2.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech hnědé, oranžové, žluté a šedé barvy tiskem s plochy, logo a popis činnosti Bižuterie České Mincovny, a.s. v českém, německém a anglickém jazyce, firma výrobce
 - 3.strana: značka České mincovny se vsazenými mincemi
 - 4.strana: logo České národní banky se vsazenými mincemi
 - 5.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech hnědé, oranžové, žluté a šedé barvy tiskem s plochy, text CERTIFIKÁT / SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ ČR 2000 - PROOF, nominály, materiály, průměry a hmotnosti mincí, emisní data, záruka výrobce
 - 6.strana: bez potisku

45) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5 Kč, 10 Kč vzor 2000, 20 Kč vzor 2000, 50 Kč.

46) Uvedený limit je společný pro sady „Vesmír“ i „MMF“ a pro běžnou i špičkovou kvalitu.

Rozměr: 165x165 mm
Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
 Sternisa GmbH, Linz (obal)
 Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (vločka)
 Státní tiskárna cenin, státní podnik, Praha (vložené listy)
Vydání: 31.3.2000, v prodeji od 21.4.2000

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2000 b'	3.000	2.500	2.500		3.000,-	47, 48

1.-9. Sada oběžných mincí 2001 - běžná kvalita



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: potištěný bílý karton

1.strana: pohled na východní stranu Staroměstského náměstí v Praze s dominantou Týnského chrámu, nápis TÝNSKÝ CHRÁM / TYN CHURCH, logo České národní banky a Bižuterie České Mincovny, a.s., nápis SADA OBĚŽNÝCH / MINCÍ 2001 / 2001 / CZECH REPUBLIC / COIN SET

2.strana: informace o bankovní budově České národní banky v Praze v českém a anglickém jazyce na pozadí pohledu na bankovní budovu České národní banky

3.strana: značka Bižuterie České Mincovny, a.s., se vsazenými mincemi na pozadí pohledu na bankovní budovu České národní banky

4.strana: nápis BANKOVNÍ BUDOVA / BANK BUILDING, značka České mincovny, materiály, průměry a hmotnosti mincí se vsazenými mincemi na pozadí pohledu na bankovní budovu České národní banky

5.strana: informace o budově Plodinové burzy České národní banky v Praze v českém a anglickém jazyce na pozadí pohledu na bankovní budovu České národní banky

6.strana: pohled na budovu Plodinové burzy České národní banky v Praze, nápis PLODINOVÁ BURZA / CORN-EXCHANGE BUILDING, kontaktní údaje Bižuterie České Mincovny, a.s.

Rozměr: 150x150 mm

Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
 Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)

47) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5 Kč, 10 Kč vzor 1993, 10 Kč vzor 2000, 20 Kč vzor 1993, 20 Kč vzor 2000, 50 Kč.

48) Uvedený limit pro sady s mincemi ve špičkové kvalitě je součástí celkového limitu na rok 2000.

Vydání: do 28.02.2001⁴⁹, v prodeji od 29.01.2001

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2001 b'	25.000	11.500	11.500		350,-	50, 51

1.-9. Sada oběžných mincí 2001 - špičková kvalita



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: potištěný sametový polyvinylchlorid s kartónovou vložkou
 1.strana: nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ČESKÉ REPUBLIKY / 2001 / PROOF, logo Bížuterie České Mincovny, a.s.
 2.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech modrošedé, šedé a žluté barvy tiskem s plochy, logo a popis činnosti Bížuterie České Mincovny, a.s. v českém, německém a anglickém jazyce, firma výrobce
 3.strana: značka České mincovny se vsazenými mincemi
 4.strana: logo České národní banky se vsazenými mincemi
 5.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech modrošedé, šedé a žluté barvy tiskem s plochy, text CERTIFIKÁT / SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ ČR 2001 - PROOF, nominály, materiály, průměry a hmotnosti mincí, emisní data, záruka výrobce mincí, firma výrobce
 6.strana: bez potisku

Rozměr: 165x165 mm

Výrobce: Bížuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
 Sternisa GmbH, Linz (obal)
 Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (vložka)
 Státní tiskárna cenin, státní podnik, Praha (vložené listy)

Vydání: do 30.4.2001, v prodeji od 9.4.2001

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2001 b'	3.000	2.500	2.500		2.500,-	52, 53

49) Od roku 2001 je termín vydání stanoven jako nejpozdější termín, skutečné zahájení prodeje proto může tomuto termínu předcházet.

50) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

51) Uvedený limit je společný pro sady v běžné i špičkové kvalitě.

52) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

53) Uvedený limit pro sady s mincemi ve špičkové kvalitě je součástí celkového limitu na rok 2001.

1.-9. Sada oběžných mincí 2002 - běžná kvalita “Hrady a zámky”



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: potištěný bílý karton

1.strana: pohled na zámek Hluboká nad Vltavou, nápis České hrady a zámky / Castles and Chateaux in the Czech Republic / Hluboká / nad Vltavou, logo České národní banky a Bižuterie České Mincovny, a.s., nápis Sada českých oběžných mincí 2002 / Czech Republic coin set 2002

2.strana: pohled na zámek Červená Lhota s jeho názvem a stručným popisem v českém a anglickém jazyce

3.strana: pohled na hrad Křivoklát s jeho názvem a stručným popisem v českém a anglickém jazyce, nápis Sada oběžných mincí / Czech Republic coin set, materiály, průměry a hmotnosti mincí se vsazenými mincemi

4.strana: pohled na hrad Kost s jeho názvem a stručným popisem v českém a anglickém jazyce, nápis Sada oběžných mincí / Czech Republic coin set se vsazenými mincemi

5.strana: pohled na hrad Karlštejn s jeho názvem a stručným popisem v českém a anglickém jazyce

6.strana: pohled na hrad Vranov nad Dyjí s jeho názvem a stručným popisem v českém a anglickém jazyce, popis činnosti České mincovny v českém a anglickém jazyce, logo České národní banky a Bižuterie České Mincovny, a.s., kontaktní údaje Bižuterie České Mincovny, a.s.

Rozměr: 150x150 mm

Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)

Vydání: do 28.2.2002, v prodeji od 29.1.2002

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2002 b'	25.000	11.885	11.885		400,-	54, 55

54) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

55) Uvedený limit je společný pro sady „Hrady a zámky“, „NATO“ a pro běžnou i špičkovou kvalitu.

1.-9. Sada oběžných mincí 2002 - běžná kvalita „NATO“



Vydavatel: Česká národní banka, Praha
Obal: laminovaný potištěný bílý karton

- 1.strana: logo České národní banky a Bižuterie České Mincovny, a.s., část loga summitu NATO 2002, nápis Summit NATO / Praha 2002 / 21.-22.listopadu / Sada oběžných mincí 2002 / 2002 Czech Republic coin set
- 2.strana: rubová a lícní strana pražského groše Václava II. s jeho popisem v českém a anglickém jazyce, pohled na Prašnou bránu v Praze, nápis Prašná Brána / Powder Tower
- 3.strana: materiály, průměry a hmotnosti mincí v českém jazyce se vsazenými mincemi a žetonem na pozadí znaku NATO
- 4.strana: materiály, průměry a hmotnosti mincí v anglickém jazyce se vsazenými mincemi a žetonem na pozadí znaku NATO
- 5.strana: pohled na Národní divadlo a část Mostu legií v Praze, nápis Národní divadlo / The National Theatre, lícní a rubová strana denáru Boleslava II. s jeho popisem v českém a anglickém jazyce
- 6.strana: pohled na tok Vltavy s pražskými mosty a přilehlými budovami z Letné, logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a České národní banky, kontaktní údaje Bižuterie České Mincovny, a.s.



Žeton: líc: logo summitu NATO 2002 s nápisem SOMMET de PRAGUE SUMMIT / 21-22 NOV.2002 provedené technikou raženého hologramu
 rub: vyobrazení plastiky stojící před budovou NATO v Bruselu s nápisem NATO, opis LIBERITAS TUTERALIS, signatura autora H, značka mincovny b'
 mosaz CuZn 80:20, průměr 26,00 mm, síla 2,75 mm, 11,30 g, hrana hladká, konstrukce hologramu podle loga summitu Zbyněk Ryzí, autor rubu akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy Miroslav Schovanec, master a razníky hologramu Optaglio, s.r.o., Řež u Prahy, střížky, redukce a ražba Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Rozměr: 150x150 mm
Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
 Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)
Vydání: do 30.9.2002, v prodeji od 17.9.2002

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2002 b'	25.000	5.115	5.115		600,-	56, 57

1.-9. Sada oběžných mincí 2002 - špičková kvalita



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: potištěný sametový polyvinylchlorid s kartónovou vložkou
 1.strana: nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ČESKÉ REPUBLIKY / 2002 / PROOF, logo Bižuterie České Mincovny, a.s.
 2.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech modré, oranžové a šedé barvy tiskem s plochy, logo a popis činnosti Bižuterie České Mincovny, a.s. v českém, německém a anglickém jazyce, firma výrobce
 3.strana: značka České mincovny se vsazenými mincemi
 4.strana: logo České národní banky se vsazenými mincemi
 5.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech modré, oranžové a šedé barvy tiskem s plochy, text CERTIFIKÁT / SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ ČR 2002 - PROOF, nominály, materiály, průměry a hmotnosti mincí, emisní data, záruka výrobce mincí, firma výrobce
 4.strana: bez potisku

Rozměr: 165x165 mm

Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
 Sternisa GmbH, Linz (obal)
 Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (vložka)
 Státní tiskárna cenin, státní podnik, Praha (vložené listy)

Vydání: do 30.4.2002, v prodeji od 17.4.2002

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2002 b'	3.000	3.490	3.490		2.500,-	58, 59

56) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

57) Uvedený limit je společný pro sady „Hrady a zámky“, „NATO“ a pro běžnou i špičkovou kvalitu.

58) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

59) Uvedený limit pro sady s mincemi ve špičkové kvalitě je součástí celkového limitu na rok 2002.

1.-9. Sada oběžných mincí 2003 - běžná kvalita



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: laminovaný potištěný bílý karton

1.strana: stylizované fragmenty státní vlajky České republiky a českého lva, český lev z mince 10 Kč vzoru 1993, nápis 10 / let/years / České Republiky/Czech Republic / České měny/Czech Currency / České Mincovny/Czech Mint, logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a České národní banky, nápis Sada oběžných mincí pro rok 2003 / 2003 Czech Republic coin set

2.strana: stylizovaný fragment státní vlajky České republiky, nápis 10 / let/years / České Republiky/Czech Republic / České měny/Czech Currency / České Mincovny/Czech Mint, informace o 10.výročí České republiky, české měny a České mincovny v českém a anglickém jazyce

3.strana: stylizovaný fragment českého lva, informace o českých oběžných mincích v českém a anglickém jazyce, seznam autorů mincí⁶⁰ a žetonu, opis a nápis Sada oběžných mincí pro rok 2003, 2003 Czech Republic coin set, logo Bižuterie České Mincovny, a.s.

4.strana: stylizovaný fragment českého lva, opis a nápis Sada oběžných mincí pro rok 2003, 2003 Czech Republic coin set, logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a její kontaktní údaje, logo České národní banky

Vložka: přední strana: nápis Sada oběžných mincí pro rok 2003/2003 Czech Republic coin set se vsazenými mincemi a žetonem na pozadí českého lva

zadní strana: nápis Sada oběžných mincí pro rok 2003/2003 Czech Republic coin set, materiály, průměry a hmotnosti mincí se vsazenými mincemi a žetonem na pozadí stylizovaných fragmentů státní vlajky České republiky a českého lva



60) U autora mince 20 h je chybně uveden titul akademický sochař.

- Žeton:** líc: vyobrazení rubových stran českých oběžných mincí 10 h, 10 a 1 Kč, v kruhu nápis 10. / VÝROČÍ / ZALOŽENÍ / ČESKÉ / MĚNY, letopočty 1993 2003, značka mincovny b'
rub: logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a značka České mincovny, označení výročí 10, v číslici 0 opis 10.VÝROČÍ ZALOŽENÍ ČESKÉ MINCOVNY . a seskupení charakteristických budov Jablonce nad Nisou, signatura autora D severské zlato CuAlZnSn 89:5:5:1, průměr 24,50 mm, síla 2,60 mm, 8,10 g, hra-na hladká, autor akademický sochař Jiří Dostál, rytecké úpravy Ivan Eyman, střížky VDN EuroCoin AG, Schwerte, redukce a ražba Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Rozměr:** 150x150 mm
- Výrobce:** Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)
- Vydání:** do 28.2.2003, v prodeji od 27.01.2003

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2003 b'	25.000	22.000	22.000		350,-	61, 62

1.-9. Sada oběžných mincí 2003 - špičková kvalita



- Vydavatel:** Česká národní banka, Praha
- Obal:** potištěný sametový polyvinylchlorid s kartónovou vložkou
- 1.strana: nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ČESKÉ REPUBLIKY / 2003 / PROOF, logo Bižuterie České Mincovny, a.s.
 - 2.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech černé, červené, okrové a žluté barvy tiskem s plochy, logo a popis činnosti Bižuterie České Mincovny, a.s. v českém, německém a anglickém jazyce, firma výrobce
 - 3.strana: značka České mincovny se vsazenými mincemi a medailí
 - 4.strana: logo České národní banky se vsazenými mincemi a medailí
 - 5.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech černé, červené, okrové a žluté barvy tiskem s plochy, text CERTIFIKÁT / SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ ČR 2003 - PROOF, nominály, materiály, průměry a hmotnosti mincí a medaile, emisní data, záruka výrobce mincí, firma výrobce
 - 6.strana: bez potisku

61) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

62) Uvedený limit je společný pro sady v běžné i špičkové kvalitě.



Medaile: líc: vřetenový razící stroj, letopočty 2003 / 1993, značka mincovny ČM, punc Ag 1, v mezikruží opis 10.VÝROČÍ ZALOŽENÍ ČESKÉ MINCOVNY rozdělený lipo-
vým lístkem

rub: rubová strana oběžné mince 10 Kč vzoru 2000

stříbro Ag min. 999, průměr 24,50 mm, síla 2,70 mm, 10,53 g, hrana hladká, au-
tor líce akademický sochař Ladislav Kozák, rytecké úpravy Martina Pechholdo-
vá, k ražbě rubu použito nástrojů 10 Kč vzoru 2000, střížky SAXONIA Edelme-
talle GmbH, Halsbrücke, redukce a ražba Bižuterie Česká Mincovna, a.s.,
Jablonec nad Nisou, jen špičková kvalita (proof³⁾), náklad shodný s počtem
vyrobených sad (3.000 ks)

Rozměr: 165x165 mm

Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
Sternisa GmbH, Linz (obal)

Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (vločka)

Státní tiskárna cenin, státní podnik, Praha (vložené listy)

Vydání: do 30.4.2003, v prodeji od 16.05.2003

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2003 b'	3.500	3.000	3.000		2.000,-	63, 64

3.-9. Sada oběžných mincí 2004 - běžná kvalita „Hokej“



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

63) Obsahuje mince po 10,20,50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

64) Uvedený limit pro sady s mincemi ve špičkové kvalitě je součástí celkového limitu na rok 2003.

Obal:potištěný bílý karton⁶⁵

1.strana: nápis MISTROVSTVÍ / SVĚTA / V LEDNÍM / HOKEJI, logo Mistrovství světa v ledním hokeji 2004, logo Mezinárodní hokejové federace, České národní banky a České mincovny, útočník Jaromír Jágr v dresu reprezentačního mužstva České republiky, nápis Sada českých oběžných mincí pro rok 2004 / 2004 Czech Republic coin set

2.strana: společná fotografie československého reprezentačního týmu, informace o úspěších československého a českého hokeje v českém a anglickém jazyce, přehled umístění československých reprezentačních týmů na Mistrovstvích světa a Zimních olympijských hrách v letech 1920-1972

3.strana: jména autorů vsazených mincí a žetonu, pokračování přehledu umístění československých a českých reprezentačních týmů na Mistrovstvích světa a Zimních olympijských hrách v letech 1973-2003

4.strana: materiály, průměry a hmotnosti vsazených mincí a materiál vsazeného žetonu⁶⁶, brankář Dominik Hašek v dresu reprezentačního mužstva České republiky

5.strana: pohled na zasněžené budovy Bižuterie České mincovny, a.s. v Jablonci nad Nisou, popis činnosti v českém a anglickém jazyce, přehled významných mezníků v činnosti České mincovny

6.strana: pohled na Prahu s dominantou Karlova mostu a Pražského hradu, informace o mistrovstvích světa v ledním hokeji konaných v tuzemsku, kontaktní údaje Bižuterie České Mincovny, a.s.

**Žeton:**

líc: maskot mistrovství světa v ledním hokeji 2004, opis 2004 IIHF WORLD CHAMPIONSHIP . CZECH REPUBLIC

rub: logo mistrovství světa v ledním hokeji 2004, opis . 2004 IIHF WORLD CHAMPIONSHIP . CZECH REPUBLIC, v kruhu postavy hokejistů v různých pozicích, značka mincovny b'

severské zlato CuAlZnSn 89:5:5:1, průměr 24,50 mm, síla 2,60 mm, 8,10 g, hrana hladká, autor Mgr.Art.Petr Horák, střížky VDN EuroCoin AG, Schwerte, redukcce a ražba Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Rozměr:

150x150 mm

Výrobce:

Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)

Vydání:

do 15.1.2004, v prodeji od 11.2.2004

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2004 b'	35.000	10.000	10.000		350,-	67, 68

65) Texty na sadě obsahují velké množství věcných chyb (např. údaje o meznících vývoje, šampionátu v roce 1992 atd.) a proto je třeba s nimi pracovat opatrně.

66) V textu chybně uveden materiál žetonu Cu-Ni.

67) Obsahuje mince po 50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

68) Uvedený limit je společný pro sady „Hokej“, „EU“, „Fotbal“ a pro běžnou i špičkovou kvalitu.

3.-9. Sada oběžných mincí 2004 - běžná kvalita „EU“



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: potištěný bílý karton

1.strana: logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a České národní banky, mapa Evropy a přilehlých částí Asie s vyznačenými státy, nápis 2004 / Sada oběžných mincí / 2004 Czech Republic coin set, vlajka Evropské unie, dvanáct pěticípých hvězd v kruhu, nápis 1.5.2004 / Vstup ČR do EU

2.strana: satelitní mapa Evropy a přilehlých částí Afriky a Asie, informace o vstupu České republiky do Evropské unie v českém jazyce

3.strana: jména autorů vsazených mincí a žetonu, vybraná výročí roku 2003 a kontaktní údaje Bižuterie České Mincovny, a.s. v českém jazyce

4.strana: materiály, průměry a hmotnosti vsazených mincí a materiál vsazeného žetonu⁶⁹, vybraná výročí roku 2003 a kontaktní údaje Bižuterie České Mincovny, a.s. v anglickém jazyce

5.strana: satelitní mapa Evropy a přilehlých částí Afriky a Asie, informace o vstupu České republiky do Evropské unie v anglickém jazyce

6.strana: Vlajky a názvy členských a kandidátských států Evropské unie, mapa Evropy a přilehlých částí Asie s vyznačenými členskými a kandidátskými státy, logo Bižuterie České Mincovny, a.s. a České národní banky



Žeton:

líc: kompozice heraldických zvířat z velkého státního znaku České republiky v kruhu z pěticípých hvězd, signatura autora OPPL, značka mincovny b'
rub: český lev na zeměkouli s datem 1.5.2004 v kruhu z pěticípých hvězd, opis VSTUP ČESKÉ REPUBLIKY DO EVROPSKÉ UNIE

severské zlato CuAlZnSn 89:5:5:1, průměr 24,50 mm, síla 2,60 mm, 8,10 g, hrana hladká, autor akademický sochař Vladimír Oppl, střížky VDN EuroCoin AG, Schwerte, redukce a ražba Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

⁶⁹⁾ V textu chybně uveden materiál žetonu Cu-Ni.

Rozměr: 150x150 mm
Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
 Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)
Vydání: do 15.5.2004, v prodeji od 31.3.2004

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2004 b'	35.000	13.000	13.000		350,-	70, 71

3.-9. Sada oběžných mincí 2004 - běžná kvalita „Fotbal“⁷²



Vydavatel: Česká národní banka, Praha
Obal : laminovaný potištěný bílý karton

- 1.strana: fotbalový míč se znakem Českomoravského fotbalového svazu, názvy států účastníků se Mistrovství Evropy ve fotbale 2004 v českém a anglickém jazyce a znaky jejich národních fotbalových svazů podle skupin, nápis MISTROVSTVÍ EVROPY ve fotbale 2004 na pozadí nápisu MISTROVSTVÍ EVROPY / European Football Championship 2004 / Sada českých oběžných mincí pro rok 2004 » 2004 Czech Republic coin set, logo České mincovny a České národní banky
- 2.strana: společná fotografie reprezentační jedenáctky České republiky a informace o historii českého a československého fotbalu v českém jazyce
- 3.strana: jména autorů vsazených mincí a žetonu, popis činnosti Bižuterie České mincovny, a.s. v českém a anglickém jazyce na pozadí fotbalového míče v síti
- 4.strana: materiály, průměry a hmotnosti vsazených mincí a materiál vsazeného žetonu⁷³, pohled na tribuny fotbalového stadionu
- 5.strana: fotbalista Pavel Nedvěd v dresu reprezentačního mužstva České republiky, informace o historii českého a československého fotbalu v anglickém jazyce
- 6.strana: vlajky a názvy států účastníků se Mistrovství Evropy ve fotbale 2004 podle skupin v českém a anglickém jazyce na pozadí fotografie kapitána reprezentačního mužstva České republiky na Mistrovství Evropy ve fotbale 1996 Miroslava Kadlece s britskou královnou Alžbětou II., kontaktní údaje Bižuterie České Mincovny, a.s.

70) Obsahuje mince po 50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

71) Uvedený limit je společný pro sady „Hokej“, „EU“, „Fotbal“ a pro běžnou i špičkovou kvalitu.

72) Smlouva mezi BČM a ČNB původně předpokládala výrobu tří variant běžné kvality: „Mistrovství světa v ledním hokeji“, „Hudební skladatelé“ a „Vstup České republiky do EU“. Místo varianty „Hudební skladatelé“ však byla vydána varianta „Mistrovství Evropy ve fotbale“.

73) V textu chybně uveden materiál žetonu Cu-Ni.



Žeton: líc: jako líc žetonu v sadě 1996 - „Euro“⁷⁴
 rub: brankář s míčem před brankou při obranném zákroku, nápis MISTROVSTVÍ EVROPY / 2004 / PORTUGALSKO, signatura autora HP
 severské zlato CuAlZnSn 89:5:5:1, průměr 24,50 mm, síla 2,60 mm, 8,10 g, hrana hladká, k ražbě líce použito nástrojů žetonu z roku 1996, autor rubu Mgr. Art Petr Horák, střížky VDN EuroCoin AG, Schwerte, redukce a ražba Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Rozměr: 150x150 mm

Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
 Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)

Vydání: do 15.3.2004, v prodeji od 25.5.2004

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2004 b'	35.000	7.500	7.500		350,-	75, 76

3.-9. Sada oběžných mincí 2004 - špičková kvalita



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Obal: potištěný sametový polyvinylchlorid s kartónovou vložkou
 1.strana: nápis SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ / ČESKÉ REPUBLIKY / 2004 / PROOF, logo Bižuterie České Mincovny, a.s.
 2.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech černé, růžové, šedé a žluté barvy tiskem s plochy, logo a popis činnosti Bižuterie České Mincovny, a.s. v českém, německém a anglickém jazyce, firma výrobce
 3.strana: značka České mincovny se vsazenými mincemi a medailí
 4.strana: logo České národní banky se vsazenými mincemi a medailí
 5.strana: vložený list bílého papíru s průsvitkou a potiskem v odstínech černé, růžové, šedé a žluté barvy tiskem s plochy, text CERTIFIKÁT / SADA OBĚŽNÝCH MINCÍ ČR 2004 - PROOF, nominály, materiály, průměry a hmotnosti mincí a medaile, emisní data, záruka výrobce mincí, firma výrobce
 6.strana: bez potisku

74) Líc je starší prací z roku 1996 a byl použit i na jiné žetony České mincovny v různých materiálech.

75) Obsahuje mince po 50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

76) Uvedený limit je společný pro sady „Hokej“, „EU“, „Fotbal“ a pro běžnou i špičkovou kvalitu.



Medaile: líc: seskupení českokrumlovských budov, znak Českého Krumlova, opis ČESKÝ KRUMLOV MINCOVNÍ MĚSTO, značka mincovny ČM, punc Ag 1
rub: rubová strana oběžné mince 20 Kč vzoru 2000

stříbro Ag min. 999, průměr 24,50 mm, síla 2,60 mm, 10,33 g, hrana hladká, autor líce akademický sochař Vladimír Oppl, k výrobě nástrojů rubu použito upraveného návrhu 20 Kč vzoru 2000, rytecké úpravy Ivan Eyman, střížky SAXONIA Edelmetalle GmbH, Halsbrücke, redukcce a ražba Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou, jen špičková kvalita (proof[®]), náklad shodný s počtem vyrobených sad (4.000 ks)

Rozměr: 165x165 mm

Výrobce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
Sternisa GmbH, Linz (obal)

Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (vločka)

Státní tiskárna cenin, státní podnik, Praha (vložené listy)

Vydání: do 30.4.2004, v prodeji od 28.06.2004

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2004 b'	4.000	4.000	4.000		2.000,-	77, 78

3.-9. Sada oběžných mincí 2005 - běžná kvalita



Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Výrobce: Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)
Zenith Print & Packaging Ltd., Treforest (obal)

Vydání: do 30.9.2005

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2005 b'		[22.000]	[22.000]		350,-	

77) Obsahuje mince po 50 h, 1,2,5,10,20,50 Kč.

78) Uvedený limit pro sady s mincemi ve špičkové kvalitě je součástí celkového limitu na rok 2004.

3.-9. Sada oběžných mincí 2005 - špičková kvalita

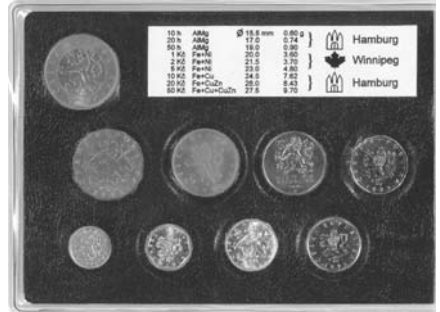
Vydavatel: Česká národní banka, Praha

Výrobce: Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou (kompletace)

Vydání: do 31.10.2005

Ročník	Limit	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Poznámky
2005 b'		[3.300]	[3.300]		2.000,-	

Sady oběžných mincí - neoficiální



Vedle oficiálních sad oběžných mincí vydávaných Českou národní bankou jsou na tuzemském i zahraničním numismatickém trhu nabízeny sady neoficiální, vydávané soukromoprávními subjekty. Většinou obsahují mince běžnějších ročníků ražby ze sériové výroby v tzv. bankovní jakosti, tedy neprošlé peněžním oběhem, získané z původní výrobní adjustace. Tyto sady obvykle nejsou předmětem profesionálního sběratelského zájmu jako takové, ale jsou vhodné jako suvenýry a numismatickům poskytují mince různých ročníků ražby

ve velmi dobré až výborné zachovalosti. V souvislosti se vstupem České republiky do Evropské unie a později i do Evropské měnové unie (eurozóny) lze očekávat i kompletaci jiných typů sad společně s mincemi ostatních států Evropské unie, členů i nečlenů Evropské měnové unie. Popis nad uvádíme už z důvodu obtížného získání relevantních informací (počet typů, původ, vydavatel, výrobce, počet kompletovaných kusů atd.), pouze na existenci této kategorie sad upozorňujeme.

Mince z drahých kovů

V závěru roku 1993 zahájila Česká národní banka vydávání pamětních stříbrných mincí a navázala tak na dlouholetou tradici pamětních mincí československých. Pamětní stříbrné mince se vydávají v nominální hodnotě 200 Kč (schválený plán emise umožňoval v letech 1993-1995 též nominální hodnotu 500 Kč, k její realizaci ovšem nedošlo). Všechny mince jsou vydávány v dvojím provedení, běžné a špičkové kvalitě.

Od roku 1995 jsou současně vydávány zlaté mince uncového standardu¹ z téměř ryzího zlata (tzv. čtyřdevítkového – 999,9/1000) v hmotnosti trojské unce (oz) a jejích dílů. V letech 1995-1999 byly u emisí „Koruna česká“ a „Karel IV.“ využívány nominální hodnoty 1.000, 2.500, 5.000 a 10.000 Kč odpovídající hmotnosti 1/10, 1/4, 1/2 a 1 oz, v letech 2001-2005 u cyklu „Deset století architektury“ nominální hodnota 2.000 Kč odpovídající hmotnosti 1/5 oz a na léta 2006-2010 je u cyklu „Kulturní památky technického dědictví“ schválena nominální hodnota 2.500 Kč odpovídající hmotnosti 1/4 oz. Do roku 1999 byly některé ročníky raženy jen v běžné kvalitě (1995) nebo jen ve špičkové kvalitě (1997, 1999), od roku 2001 jsou raženy v obou kvalitách.

Mimořádné emise představují dvě bimetalové mince - pamětní stříbrná 2.000 Kč se zlatou vložkou a pamětní stříbrná 2.500 Kč se zlatým středem.

10. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 1.výročí schválení Ústavy České republiky
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1993
Úprava: vyhláška ČNB z 1.10.1993, č.261/1993 Sb.
Emise: 15.12.1993
Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, letopočet 1993, značka mincovny
Rub: nápis ÚSTAVA / ČESKÉ REPUBLIKY, datum schválení 16.12. / 1992, signatura autorky JJ ve čtvercovém orámování
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (± 0,5 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,20 mm (± 0,10 mm)
Hmotnost: 13,00 g (± 0,13 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká

1) Zlaté mince jsou často chybně prezentovány jako dukáty, např. Drobná plastika 4/1995, s.128.

Autor: Jitka Jelínková, rytecké úpravy Werner Kugler,
Thomas Pesendorfer, Christa Reiter
Redukce: Münze Österreich AG, Wien
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: MÖ - Münze Österreich AG, Wien
Provedení: běžná kvalita – handgehoben ¹⁻² 2
špičková kvalita - polierte Platte ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1993 MÖ b.k.	obě	-	30.000	23.475		300,-	
2.	1993 MÖ š.k.	60.000	-	5.000	3.968		800,-	

22. 200 Kč (korun českých)



Námět: 650.výročí založení pražského arcibiskupství a položení základního kamene ke Katedrále sv.Víta
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1994 I
Úprava: vyhláška ČNB z 28.3.1994, č.67/1994 Sb.
Emise: 20.4.1994
Líc: velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, značka mincovny
Rub: východní část Katedrály sv.Víta, znak pražského arcibiskupství, opis ARCIBISKUPSTVÍ PRAŽSKÉ . KATEDRÁLA SV . VÍTA, letopočty 1344 / 1994, signatura autorky JTS
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (± 0,5 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,30 mm (± 0,10 mm)³
Hmotnost: 13,00 g (± 0,13 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká
Autor: akademická sochařka Jarmila Truhlíková-Spěváková,
rytecké úpravy Werner Kugler, Christa Reiter
Redukce: Münze Österreich AG, Wien
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: MÖ - Münze Österreich AG, Wien

2) Prvních 1.400 ks raženo jedním zdvihem automatickou ražbou s automatickým odběrem, dalších 28.600 ks dvěma zdvihy obslužnou ražbou s ručním odběrem.

3) V průběhu přípravy výroby byla změněna síla mince z 2,20 mm na 2,30 mm, na katalogových kartách již tato úprava nemohla být zohledněna.

Provedení: běžná kvalita – handgehoben ²
špičková kvalita - polierte Platte ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1994 MÖ b.k.	obě	-	27.500	23.888		300,-	
2.	1994 MÖ š.k.	60.000	-	2.500	2.500		28.000,-	

23. 200 Kč (korun českých)



Námět: 50.výročí vylodění spojenců v Normandii

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 1994 II

Úprava: vyhláška ČNB z 6.5.1994, č.103/1994 Sb.

Emise: 1.6.1994

Líc: na šrafovaném klínu symbolizujícím klín státní vlajky České republiky a bojovou formaci stíhacích letounů velký státní znak České republiky, nominál Kč / 200, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, letopočet 1994, značka mincovny

Rub: na šrafovaném klínu symbolizujícím klín státní vlajky České republiky bojová formace stíhacích anglických letounů Spitfire opatřených invazními pruhy a kokardou, výsostným znakem Britského královského letectva, nápis D-DAY / NORMANDIE, písmeno O stylizováno jako kokarda, datum zahájení invaze spojeneckých vojsk do Francie 6.6.1944, signatura autorky JTS

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 (± 0,5 %)

Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: b.k. 1,95 mm (± 0,15 mm)

š.k. 1,91 mm (± 0,15 mm)

Hmotnost: 13,00 g (± 0,238 g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 145 vroubků

špičková kvalita - hladká

Autor: akademická sochařka Jarmila Truhlíková-Spěváková,
rytecké úpravy Robert Elderton

Redukce: Royal Mint, Llantrisant

Střížky: Royal Mint, Llantrisant

Ražba: RM - Royal Mint, Llantrisant

Provedení: běžná kvalita - brilliant uncirculated ¹

špičková kvalita - frosted proof ²

⁴⁾ Nástroj pro suchou pečeť byl dodán z Royal Mint bez značky mincovny a bez signatury autorky, které musely být rytecky dopracovány v tuzemsku. Mince a její suchá pečeť na katalogové kartě proto nejsou naprosto identické.

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1994 RM b.k.	obě	-	27.900	21.071		400,-	5
2.	1994 RM š.k.	50.000	-	4.085	4.085		4.000,-	6

24. 200 Kč (korun českých)



Námět: 125.výročí zahájení provozu první koněspřežné městské tramvaje v Brně

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 1994 III

Úprava: vyhláška ČNB z 14.6.1994, č.147/1994 Sb.

Emise: 3.8.1994

Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, letopočet 1994, značka mincovny

Rub: dvě stylizované koňské hlavy zleva, první letní vůz koněspřežné městské tramvaje v Brně z roku 1869, opis KONĚSPŘEŽNÁ TRAMVAJ BRNO, letopočty 1869-1994, signatura autora H

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 ($\pm 0,5\%$)

Průměr: 31,00 mm ($\pm 0,10$ mm)

Síla: 2,05 mm ($\pm 0,10$ mm)

Hmotnost: 13,00 g ($\pm 0,13$ g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká

Autor: akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy Ján Alleram

Redukce: Štátna mincovňa, Kremnica

Střížky: Štátna mincovňa, Kremnica

Ražba: MK - Štátna mincovňa, Kremnica

Provedení: běžná kvalita - normální ražba ²
špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1994 MK b.k.	obě	-	25.000	20.138	a,b	300,-	7
2.	1994 MK š.k.	60.000	-	2.000	1.960		1.500,-	

- a) 1994 MK běžná kvalita, povrch lesklejší
b) 1994 MK běžná kvalita, povrch matnější

5) K prodeji v tuzemsku vyrobeno 27.500 ks. K prodeji v zahraničí náklad limitován 5.000 ks, skutečně raženo 400 ks (z toho neprodaných 300 ks zničeno). U dodaných mincí byly zjištěny četné výrobní vady, 6.000 ks bylo vytříděno jako nevyhovujících a zničeno.

6) K prodeji v tuzemsku vyrobeno 2.500 ks. K prodeji v zahraničí náklad limitován 10.000 ks, skutečně raženo 1.585 ks.

7) Rozdíly v lesku mohly vzniknout rozdílným stupněm matování jednotlivých razidel resp. ražbou z razidel pro běžnou kvalitu na střížky pro špičkovou kvalitu.

25. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** Ochrana a tvorba životního prostředí
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1994 IV
Úprava: vyhláška ČNB z 10.10.1994, č.206/1994 Sb.
Emise: 30.11.1994, výdej b.k. od 30.11.1994, š.k. od 8.12.1994
Lic: velký státní znak České republiky, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, letopočet 1994, značka mincovny
Rub: motiv z kresby Leonarda da Vinci, mužská postava na pozadí zeměkoule, opis OCHRANA A TVORBA ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ, přírodní symboly, protěž alp-ská, čolek obecný, snítka smrku, kivi jižní a losos aljašský, signatura autora L.L.
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 ($\pm 0,5\%$)
Průměr: 31,00 mm ($\pm 0,10$ mm)
Síla: 2,15 mm ($\pm 0,15$ mm)
Hmotnost: 13,00 g ($\pm 0,13$ g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká
Autor: akademický sochař Ladislav Kozák, rytecké úpravy Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita – normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1994 b' b.k.	obě	-	25.000	21.236		250,-	
2.	1994 b' š.k.	60.000	-	2.000	2.000		12.000,-	

200 Kč (korun českých)



Námět: 175.výročí narození Boženy Němcové
Vzor: (1995 I - nerealizovaná)
Emise: (předpoklad 25.1.1995)

Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, letopočet 1995

Rub: portrét Boženy Němcové zleva, nápis a opis Božena Němcová, letopočty 1820-1995, signatura autora H

Tvar: 1 (kulatá)
Kov: (stříbro AgCu 900:100)
Průměr: (31,00 mm)
Hmotnost: (13,00 g)

Autor: návrh a model akademický sochař Jiří Harcuba
Ražba: (Bižuterie, a.s. Jablonec nad Nisou)

Ročník	Limit	Náklad	Poznámky
(1995 b' b.k.)	obě	25.000)	
(1995 b' š.k.)	60.000	2.000)	

Připravována na základě plánu emise pamětních mincí. Rozhodnutím bankovní rady ČNB z 3.11.1994 emise před započítáním realizace zrušena. Hlavním důvodem byla nepřesvědčivá podoba a opětně vyvolané dohady o původu a datu narození Boženy Němcové. Údaje uvedené v závorkách jsou pouze plánované, k přípravě nástrojů ani zkušební ražbě nedošlo ⁸.

28. 200 Kč (korun českých)



Námět: 50.výročí vítězství nad fašismem
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1995 I
Úprava: vyhláška ČNB z 21.3.1995, č.63/1995 Sb.
Emise: 26.4.1995

8) V roce 1996 se rozšířila informace, že existují exempláře této nevydané mince, zhotovené nelegálně. Vzhledem k tomu, že příprava výroby nebyla vůbec zahájena a sádrový model neopustil ČNB, je možnost existence těchto exemplářů krajně nepravděpodobná. Nelze však vyloučit, že za nevydané pamětní mince mohly být na sběratelském trhu vydávány medaile vztahující se k této osobnosti.

Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, nápis Česká republika, nominál 200 Kč, značka mincovny

Rub: stylizovaná holubice jako alegorie míru, nápis Vítězství / nad / fašismem, letopočty 1945 1995, signatura autorky JJ

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 ($\pm 0,5\%$)

Průměr: 31,00 mm ($\pm 0,10$ mm)

Síla: 2,20 mm ($\pm 0,15$ mm)

Hmotnost: 13,00 g ($\pm 0,13$ g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká

Autor: Jitka Jelínková, rytecké úpravy líce Lubomír Lietava, rubu Ivan Eyman

Redukce: Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita - normální ražba³
špičková kvalita - proof³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1995 b' b.k.	obě	-	25.000	19.852		300,-	
2.	1995 b' š.k.	60.000	-	2.000	2.000		15.000,-	

29. 200 Kč (korun českých)



Námět: 200.výročí narození Pavla Josefa Šafaříka

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 1995 II

Úprava: vyhláška ČNB z 21.3.1995, č.64/1995 Sb.

Emise: 26.4.1995

Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, letopočet 1995, značka mincovny

Rub: hlava Pavla Josefa Šafaříka zpředu, opis PAVEL JOSEF ŠAFAŘÍK, letopočty 1795 - 1995, signatura autora HP

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 ($\pm 0,5\%$)

Průměr: 31,00 mm ($\pm 0,10$ mm)

Síla: 2,25 mm ($\pm 0,15$ mm)

Hmotnost: 13,00 g ($\pm 0,13$ g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká

Autor: Mgr.Art.Petr Horák, rytecké úpravy líce Lubomír Lietava, rubu Zbyněk Vrkoslav

Redukce: Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ⁵

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1995 b' b.k.	obě	-	25.000	19.192		250,-	
2.	1995 b' š.k.	60.000	-	2.000	1.998		800,-	

30. 1.000 Kč (korun českých)



Námět: Koruna česká

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 1995

Úprava: vyhláška ČNB z 7.7.1995, č.156/1995 Sb.

Emise: ročník 1995 4.10.1995, ročník 1996 27.3.1996, ročník 1997 2.4.1997

Líc: slezská orlice, na mezikruží ohraničeném linkou a perlou opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 1000 / Kč, letopočet, značka mincovny

Rub: motiv rubové strany třídukátu slezských stavů z roku 1621 z mincovny Olava, nápis MONETA / AVREA / SILESIAE / 12 = TALE v kartuši, označení ryzí hmotnosti a ryzosti 1/10 OZ Au 999,9, na mezikruží ohraničeném linkou a perlou opis KORUNA ČESKÁ, rostlinný dekor, signatura autora VO

Tvar: 1, kulatá

Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)

Průměr: 16,00 mm (± 0,20 mm)

Síla: 1,10 mm (± 0,15 mm)

Hmotnost: 3,111 g (- 0 + 0,031 g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 130 vroubků
špičková kvalita - hladká

Autor: akademický sochař Vladimír Oppl, rytecké úpravy líce Zbyněk Vrkoslav, rubu Lubomír Lietava (1995), Zbyněk Vrkoslav (1996 ⁹), úprava letopočtu 1997 Libuše Francková

Redukce: Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

9) Ročníky 1996 a 1997 byly raženy z nových redukcí s vyšším reliéfem zhotovených v ČM v roce 1996.

Provedení: běžná kvalita - normální ražba ²
 špičková kvalita - 1996 proof ³, 1997 proof ²

Č.	Ročník	Limit1 ¹⁰	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1995 b' b.k.	2.000	-	2.000	1.997		3.000,-	
2.	1996 ČM b.k.	obě	-	3.256	3.252		2.600,-	
3.	1996 ČM š.k.	4.000	-	744	741		4.500,-	
4.	1997 ČM š.k.	3.000	-	2.250	2.247		4.000,-	

31. 2.500 Kč (korun českých)



Námět: Koruna česká
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1995
Úprava: vyhláška ČNB z 7.7.1995, č.157/1995 Sb.
Emise: ročník 1995 4.10.1995, ročník 1996 27.3.1996, ročník 1997 2.4.1997
Líc: moravská orlice, na mezikruží ohraničeném linkou a perlovcem opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 2500 / Kč, letopočet, dvě značky mincovny
Rub: motiv rubové strany tolaru moravských stavů z roku 1620 z mincovny Olomouc, viniční sloup s nápisem VNIO a značka mincmistra G G, označení ryzí hmotnosti a ryzosti 1/4 OZ Au 999.9, na mezikruží ohraničeném linkou a perlovcem opis * KORUNA * * ČESKÁ, signatura autora VO
Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 22,00 mm (± 0,20 mm)
Síla: 1,45 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 7,777 g (- 0 + 0,031 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 175 vroubků
 špičková kvalita - hladká
Autor: akademický sochař Vladimír Oppl, rytecké úpravy líce Jaroslav Hrách, rubu Lubomír Lietava (1995), líce Lubomír Lietava, rubu Ivan Eyman (1996 ¹¹), úprava letopočtu 1997 Lubomír Lietava
Redukce: Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
 ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ³

10) Celkový náklad emise „Koruna česká“ nebyl limitován, uvedené limity platí pouze pro příslušné ročníky ražby.

11) Ročníky 1996 a 1997 byly raženy z nových redukcí s vyšším reliéfem zhotovených v ČM v roce 1996.

Č.	Ročník	Limit1 ¹²	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1995 b' b.k.	2.000	-	2.000	1.997		4.500,-	
2.	1996 ČM b.k.	obě	-	1.256	1.253		5.000,-	
3.	1996 ČM š.k.	2.000	-	744	741		6.000,-	
4.	1997 ČM š.k.	3.000	-	1.700	1.697		5.500,-	

32. 5.000 Kč (korun českých)



Námět:	Koruna česká
Emitent:	Česká národní banka, Praha
Vzor:	1995
Úprava:	vyhláška ČNB z 7.7.1995, č.158/1995 Sb.
Emise:	ročník 1995 4.10.1995, ročník 1996 27.3.1996, ročník 1997 2.4.1997
Líc:	útes s českým lvem, na mezikruží ohraničeném z vnitřní strany linkou a perlovcem a z vnější strany perlovcem opis . ČESKÁ REPUBLIKA ., nominál . 5000 . / Kč, letopočet, značka mincovny
Rub:	motiv rubové strany malého groše Rudolfa II. z roku 1587 z mincovny Praha v podobě útesu, písmeno R s korunou, řetěz Řádu zlatého rouna s články stylizovanými do opisu KORUNA ČESKÁ, nápis MALEY / GROSS, letopočet 1587, označení ryzí hmotnosti a ryzosti 1/2 OZ Au 999.9, signatura autora VO
Tvar:	1, kulatá
Kov:	zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr:	28,00 mm (± 0,20 mm)
Síla:	1,75 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost:	15,553 g (- 0 + 0,047 g)
Hrana:	běžná kvalita - vroubkovaná, 225 vroubků špičková kvalita - hladká
Autor:	akademický sochař Vladimír Oppl (včetně úpravy modelu v roce 1996), rytecké úpravy líce Ivan Eyman, rubu Zbyněk Vrkoslav (1995), líce Lubomír Lietava, rubu Zbyněk Vrkoslav (1996 ¹³), úprava letopočtu 1997 Lubomír Lietava
Redukce:	Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky:	Münze Österreich AG, Wien
Ražba:	b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou ČM - Bižuterie Česká mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení:	běžná kvalita - 1995 normální ražba ⁷ , 1996 normální ražba ³ špičková kvalita - 1996 proof ³ , 1997 proof ⁵

12) Celkový náklad emise „Koruna česká“ nebyl limitován, uvedené limity platí pouze pro příslušné ročníky ražby.

13) Ročníky 1996 a 1997 byly raženy z nových redukcí s vyšším reliéfem zhotovených v ČM v roce 1996.

Č.	Ročník	Limit1 ¹⁴	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1995 b' b.k.	1.000	-	1.000	997		9.000,-	
2.	1996 ČM b.k.	obě	-	1.256	1.253		10.000,-	
3.	1996 ČM š.k.	2.000	-	744	741		12.000,-	
4.	1997 ČM š.k.	2.000	-	1.500	1.496		11.000,-	

33. 10.000 Kč (korun českých)



Námět: Koruna česká
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1995
Úprava: vyhláška ČNB z 7.7.1995, č.159/1995 Sb.
Emise: ročník 1995 4.10.1995, ročník 1996 27.3.1996, ročník 1997 2.4.1997
Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 10 000 Kč, letopočet, značka mincovny
Rub: český lev držící v předních tlapách z lícni strany pražský groš s opisem KORVNA ČESKÁ, označení ryzí hmotnosti a ryzosti 1 OZ.AU.999.9, signatura autora H
Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 34,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,30 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 31,107 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 275 vroubků
špičková kvalita - hladká
Autor: akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy a úprava letopočtů 1996 a 1997 Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - 1995 normální ražba³, 1996 normální ražba⁵
špičková kvalita - 1996 proof⁵, 1997 proof⁴

Č.	Ročník	Limit1 ¹⁵	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1995 b' b.k.	1.000	-	1.000	997		18.000,-	
2.	1996 ČM b.k.	obě	-	1.256	1.251		16.000,-	
3.	1996 ČM š.k.	2.000	-	744	740		22.000,-	
4.	1997 ČM š.k.	2.000	-	1.500	1.497		20.000,-	

¹⁴) Celkový náklad emise „Koruna česká“ nebyl limitován, uvedené limity platí pouze pro příslušné ročníky ražby.

¹⁵) Celkový náklad emise „Koruna česká“ nebyl limitován, uvedené limity platí pouze pro příslušné ročníky ražby.

34. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 50.výročí založení Organizace spojených národů
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1995 III
Úprava: vyhláška ČNB z 24.8.1995, č.214/1995 Sb.
Emise: 11.10.1995
Lic: velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, značka mincovny
Rub: znak Organizace spojených národů, kruhová mapa světa stylizovaná do podoby obrazovky radiolokátoru se směrovou anténou, opis ORGANIZACE SPOJENÝCH NÁRODŮ, dvě zkrřížené vavřínové ratolesti, letopočty 1945 / 1995, signatura autora S
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,25 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká
Autor: František Skrbek, rytecké úpravy Lubomír Lietava, rytecká úprava stínu na rubu Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ⁵

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1995 b' b.k.	obě	-	24.500	19.968		250,-	
2.	1995 b' š.k.	60.000	-	2.500	2.500		800,-	

K účasti na mezinárodním projektu vydání mincí k 50.výročí založení OSN přizvala Českou národní banku britská Royal Mint 28.11.1994. Po špatných zkušenostech s kvalitou ražby z předchozího projektu ČNB návrh 6.1.1995 odmítla. Projekt předpokládal vydání mince zlaté (průměr do 45 mm, hmotnost 1 oz v š.k.) nebo stříbrné (45 mm, 35 g v š.k.) nebo z obecného kovu (CuNi, 45 mm, 35 g v b.k.), konkrétní nabídka Royal Mint zněla na minci ze stříbra (925/1000, 38,61 mm, 28,28 g v š.k.) a mědiniklu (38,61 mm, 28,28 g v b.k.).

16) V průběhu přípravy výroby byly provedeny úpravy rubové strany, na katalogových kartách (suchá pečeť mince) již nemohly být zohledněny.

37. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 100.výročí zahájení činnosti České filharmonie
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1996 I
Úprava: vyhláška ČNB z 18.10.1995, č.267/1995 Sb.
Emise: 13.12.1995
Líc: velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA, letopočet 1996, nominál 200 / Kč, značka mincovny
Rub: stylizované průčelí budovy Rudolfiny v Praze, kompozice hudebních nástrojů symbolizujících hudbu, opis ČESKÁ FILHARMONIE, letopočty 1896 . 1996, signatura autora VO
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,30 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká
Autor: akademický sochař Vladimír Oppl, rytecké úpravy líce Jaroslav Hrách, rubu Ivan Eymann
Redukce: Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
Strážky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: b' - Bižuterie, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ⁵

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1996 b' b.k.	obě	-	24.500	19.231	a,c	300,-	
2.	1996 b' š.k.	35.000	-	2.500	2.500	b,d	2.500,-	

a, b



c, d



a) 1996 b' běžná kvalita, signatura autora VO větší, písmeno V otevřenější, písmeno O nakloněné doprava ¹⁷

¹⁷⁾ Poměr množství vyrobených kusů není znám, podle spotřeby razidel lze usuzovat na poměr výskytu variant v běžné kvalitě a:c 1:12.

- b) 1996 b' špičková kvalita, signatura autora VO větší, písmeno V otevřenější, písmeno O nakloněně doprava ¹⁸
- c) 1996 b' běžná kvalita, signatura autora VO menší, písmeno V uzavřenější, písmeno O vzpřímené
- d) 1996 b' špičková kvalita, signatura autora VO menší, písmeno V uzavřenější, písmeno O vzpřímené ¹⁹

38. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 100.výročí narození Karla Svolinského
- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 1996 II
- Úprava:** vyhláška ČNB z 22.11.1995, č.297/1995 Sb.
- Emise:** 10.1.1996 ²⁰
- Líc:** velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA lemovaný květy, nominál 200 / Kč, značka mincovny
- Rub:** motiv z rubové strany bankovky 20 Kčs „B“ z 1.5.1949, realizované podle návrhu Karla Svolinského, kytice polních a lučních květů ve váze s lidovým dekorem, opis Karel Svolinský, letopočty 1896 . 1996, signatura autora VO
- Tvar:** 1, kulatá
- Kov:** stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
- Průměr:** 31,00 mm (± 0,10 mm)
- Síla:** 2,40 mm (± 0,15 mm)
- Hmotnost:** 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
- Hrana:** běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká
- Autor:** akademický sochař Vladimír Oppl, rytecké úpravy líce Zbyněk Vrkoslav, rubu Ivan Eyman
- Redukce:** Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Střížky:** Münze Österreich AG, Wien
- Ražba:** ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Provedení:** běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ⁵

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1996 ČM b.k.	obě	-	24.500	18.994		250,-	
2.	1996 ČM š.k.	30.000	-	2.000	2.000		2.500,-	

18) Poměr množství vyrobených kusů není znám, podle spotřeby razidel lze usuzovat na poměr výskytu variant ve špičkové kvalitě b:d 1:15.

19) Varianty a)-d) vznikly tím, že signatura autora VO byla ručně vryta do matrice, která musela být v důsledku poškození nahrazena matricí novou. Dvěma odlišnými ryteckými zásahy do matric vznikly dvě variantní sady matric, punců, razidel a ražených mincí v obou kvalitách.

20) Na katalogových kartách je omylem uvedeno datum 13.12.1995.

39. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 200.výročí narození a 150.výročí úmrtí francouzského mima českého původu Jean-Baptista Gasparda Deburaua
- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 1996 III
- Úprava:** vyhláška ČNB z 23.4.1996, č.128/1996 Sb.
- Emise:** 12.6.1996
- Líc:** stylizovaný velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, letopočet 1996, značka mincovny
- Rub:** postava sedícího mima hrajícího si s motýlem a s růží v pravé ruce, opis JEAN . BAPTISTE GASPARD DEBURAU 1796 1846, signatura autora H
- Tvar:** 1, kulatá
- Kov:** stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
- Průměr:** 31,00 mm ($\pm 0,10$ mm)
- Síla:** 2,50 mm ($\pm 0,15$ mm)
- Hmotnost:** 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
- Hrana:** běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká
- Autor:** akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy líce Lubomír Lietava, rubu Ivan Eymán
- Redukce:** Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Strážky:** Münze Österreich AG, Wien
- Ražba:** ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Provedení:** běžná kvalita - normální ražba³
špičková kvalita - proof³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1996 ČM b.k.	obě	-	24.500	17.659		250,-	
2.	1996 ČM š.k.	30.000	-	2.000	2.000		1.500,-	

40. 200 Kč (korun českých)



Námět: 200.výročí České mše vánoční Jakuba Jana Ryby Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 1996 IV

Úprava: vyhláška ČNB z 25.9.1996, č.266/1996 Sb.

Emise: 27.11.1996

Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, v mezikruží opis . ČESKÁ REPUBLIKA ., nominál 200 Kč, značka mincovny

Rub: postava letícího troubícího anděla zleva na pozadí noční oblohy, kometa, venkovský kostelík, v mezikruží opis JAKUB JAN RYBA ČESKÁ MŠE VÁNOČNÍ 1796-1996, signatura autora L.K

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)

Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: 2,50 mm (± 0,15 mm)

Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká

Autor: akademický sochař Ladislav Kozák, rytecké úpravy Lubomír Lietava

Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita – normální ražba ²
špičková kvalita - proof ⁴

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1996 ČM b.k.	obě	-	25.000	19.311		300,-	
2.	1996 ČM š.k.	40.000	-	2.500	2.500		1.500,-	

44. 200 Kč (korun českých)



Námět: 100.výročí výroby prvního osobního automobilu ve střední Evropě „Präsident“

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 1997 I

Úprava: vyhláška ČNB z 13.12.1996, č.4/1997 Sb.

Emise: 5.3.1997

Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál Kč 200, značka mincovny

Rub: osobní automobil „Präsident“ ve čtverci, nápis AUTOMOBIL / PRÄSIDENT, letopočty 1897 . 1997, signatura autora L.K

Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (\pm 0,10 mm)
Síla: 2,25 mm (\pm 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká
Autor: akademický sochař Ladislav Kozák, rytecké úpravy Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ⁵

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1997 ČM b.k.	obě	-	22.500	18.778		250,-	
2.	1997 ČM š.k.	35.000	-	3.000	3.000		1.500,-	

45. 200 Kč (korun českých)



Námět: 1.000 výročí úmrtí sv.Vojtěcha
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1997 II
Úprava: vyhláška ČNB z 18.2.1997, č.36/1997 Sb.
Emise: 16.4.1997
Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, opis . ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, značka mincovny
Rub: necelá postava biskupa Vojtěcha částečně zprava s mitrou, berlou v levé ruce a štólou přehozenou přes pravou ruku (ztvárněno podle předlohy z kostelních vrat v Hnězdně), opis + SV.VOJTĚCH, letopočty 997 . 1997, signatura autora L.K
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (\pm 0,10 mm)
Síla: 2,40 mm (\pm 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká
Autor: akademický sochař Ladislav Kozák, rytecké úpravy Lubomír Lietava

Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba⁵
 špičková kvalita - proof⁵

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1997 ČM b.k.	obě	-	22.500	20.567		350,-	
2.	1997 ČM š.k.	30.000	-	3.000	3.000		2.500,-	

46. 200 Kč (korun českých)



Námět: 100.výročí založení České amatérské atletické unie a konání nejstaršího silničního běžeckého závodu Běchovice-Praha

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 1997 III

Úprava: vyhláška ČNB z 28.3.1997, č.80/1997 Sb.

Emise: 7.5.1997

Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, značka mincovny

Rub: skupina stylizovaných postav běžců zleva, opis ČESKÁ.AMATÉRSKÁ.ATLETICKÁ.UNIE, nápis BĚCHOVICE.PRAHA / 1897-1997, signatura autora H

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)

Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: 2,35 mm (± 0,15 mm)

Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká

Autor: akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy líce Zbyněk Vrkoslav, rubu Libuše Franckeová

Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita - normální ražba³
 špičková kvalita - proof³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1997 ČM b.k.	obě	-	22.500	17.215		250,-	
2.	1997 ČM š.k.	30.000	-	3.000	2.591		800,-	

47. 200 Kč (korun českých)



Námět: 650.výročí založení benediktinského kláštera se staroslověnskou liturgií Na Slovanech zvaného Emauzy

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 1997 IV

Úprava: vyhláška ČNB z 17.10.1997, č.271/1997 Sb.

Emise: 19.11.1997

Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky bez štítu, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, stylizované vyobrazení věží kláštera, značka mincovny

Rub: fragment fresky Zvěstování Panny Marie z kláštera, opis KLÁŠTER NA SLOVANECH EMAUZY / 1347 1997, signatura autora H

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)

Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: 2,50 mm (± 0,15 mm)

Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká

Autor: akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy Zbyněk Vrkoslav

Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ⁴

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1997 ČM b.k.	obě	-	22.500	18.100		250,-	
2.	1997 ČM š.k.	30.000	-	3.000	2.966		1.200,-	

51. 1.000 Kč (korun českých)



- Námět:** Karel IV. - jubilejní 1348-1998 - 650.výročí položení základního kamene hradu Karlštejna
- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 1998
- Úprava:** vyhláška ČNB z 6.2.1998, č.36/1998 Sb.
- Emise:** 18.3.1998
- Líc:** český lev v gotickém štítu, opis ČESKÁ . REPUBLIKA, letopočty 1348-1998, nominál 1000 / Kč, značka mincovny
- Rub:** portrét Karla IV. zprava ztvárněný na motivy obrazu Mistra Theodorika z kaple sv.Kříže na Karlštejně, na pozadí siluety hradu Karlštejna relikviář, opis KAREL IV., označení ryzí hmotnosti a ryzosti 1/10 oz Au 999.9, signatura autora H
- Tvar:** 1, kulatá
- Kov:** zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
- Průměr:** 16,00 mm (± 0,10 mm)
- Síla:** 1,35 mm (± 0,15 mm)
- Hmotnost:** 3,111 g (- 0 + 0,062 g)
- Hrana:** běžná kvalita - vroubkovaná, 130 vroubků
špičková kvalita - hladká
- Autor:** akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy Libuše Francková
- Redukce:** Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Strážky:** Münze Österreich AG, Wien
- Ražba:** ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Provedení:** běžná kvalita - normální ražba³
špičková kvalita - proof³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1998 ČM b.k.	obě	-	2.200	2.097		3.000,-	
2.	1998 ČM š.k.	6.000	-	2.210	2.206		4.000,-	



- Námět:** Karel IV.
- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 1999
- Úprava:** vyhláška ČNB z 6.2.1998, č.36/1998 Sb.
- Emise:** 24.2.1999

Líc: český lev v gotickém štítu, opis ČESKÁ . REPUBLIKA, letopočet 1999, nominál 1000 / Kč, značka mincovny

Rub: portrét Karla IV. zprava ztvárněný na motivy obrazu Mistra Theodorika z kaple sv.Kříže na Karlštejně, na pozadí siluety hradu Karlštejna relikviář, opis KAREL IV., označení ryzí hmotnosti a ryzosti 1/10 oz Au 999,9, signatura autora H

Tvar: 1, kulatá

Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)

Průměr: 16,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: 1,35 mm (± 0,15 mm)

Hmotnost: 3,111 g (- 0 + 0,062 g)

Hrana: hladká

Autor: líce akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy líce Libuše Franckeová, k ražbě rubu použito nástrojů 1.000 Kč vzoru 1998

Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: proof³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
3.	1999 ČM š.k.	6.000	-	2.000	1.997		4.000,-	
	2000 ČM	6.000	-	nerealizován				21

52. 2.500 Kč (korun českých)



Námět: Karel IV. - jubilejní 1348-1998 - 650.výročí vydání právních dokumentů upravujících poměr českého státu ke Svaté říši římské

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 1998

Úprava: vyhláška ČNB z 6.2.1998, č.37/1998 Sb.

Emise: 18.3.1998

Líc: kompozice českého lva, moravské a slezské orlice v gotických štítech, letopočty 1348 1998 oddělené stylizovanou královskou lilii, na mezikruží ohraničeném perlovcem opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 2500 Kč, značka mincovny, ornamentální dekor

Rub: tzv. monogram, osobní znak Karla IV. používaný císařskou a královskou kanceláří Karla IV. při podepisování právních dokumentů místo osobního podpisu panovníka, královská pečeť Karla IV., nápis KAREL IV., označení ryzí hmotnosti a ryzosti 1/4 oz Au 999,9, signatura autorky JTS, perlovec

21) Oproti plánu nebyl ročník 2000 realizován, k přípravě razidel ani zkušební ražbě nedošlo.

Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 22,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 1,65 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 7,777 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 175 vroubků
 špičková kvalita - hladká
Autor: akademická sochařka Jarmila Truhlíková-Spěváková, rytecké úpravy líce
 Lubomír Lietava, rubu Richard Veselovský a Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ^{2,3}

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1998 ČM b.k.	obě	-	2.000	1.122		4.500,-	
2.	1998 ČM š.k.	6.000	-	2.000	1.855		6.000,-	



Námět: Karel IV.
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1999
Úprava: vyhláška ČNB z 6.2.1998, č.37/1998 Sb.
Emise: 24.2.1999
Líc: kompozice českého lva, moravské a slezské orlice v gotických štítech, letopočet 1999 ohraničený stylizovanou královskou lilí a dvěma ornamentálními dekory, na mezikruží ohraničeném perlovcem opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 2500 Kč, značka mincovny, ornamentální dekor
Rub: tzv. monogram, osobní znak Karla IV. používaný císařskou a královskou kanceláří Karla IV. při podepisování právních dokumentů místo osobního podpisu panovníka, královská pečeť Karla IV., nápis KAREL IV., označení ryzí hmotnosti a ryzosti 1/4 oz Au 999,9, signatura autorky JTS, perlovec
Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 22,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 1,65 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 7,777 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: hladká
Autor: líce akademická sochařka Jarmila Truhlíková-Spěváková, úprava letopočtu 1999
 Lubomír Lietava, k ražbě rubu použito nástrojů 2.500 Kč vzoru 1998
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
3.	1999 ČM š.k. 2000 ČM	6.000 6.000	- -	1.500 nerealizován	1.497		6.000,-	22

53. 5.000 Kč (korun českých)



Námět: Karel IV. - jubilejní 1348-1998 - 650.výročí založení University Karlovy

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 1998

Úprava: vyhláška ČNB z 6.2.1998, č.38/1998 Sb.

Emise: 18.3.1998

Líc: kompozice českého lva, moravské a slezské orlice v gotických štítech, letopočty 1348.1998, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 5000 / Kč, značka mincovny

Rub: dobová scéna vyučujícího mistra a žáků, pečeť University Karlovy, opis KAREL IV., označení rylosti a ryzí hmotnosti Au / 999,9 / 1/2 oz, signatura autora MV

Tvar: 1, kulatá

Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)

Průměr: 28,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: 1,90 mm (± 0,15 mm)

Hmotnost: 15,553 g (- 0 + 0,062 g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 225 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * 15.553 g *

Autor: akademický sochař Michal Vitanovský, rytecké úpravy Zbyněk Vrkoslav

Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita - normální ražba³
špičková kvalita - proof³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1998 ČM b.k.	obě	-	2.000	1.045		8.500,-	
2.	1998 ČM š.k.	6.000	-	2.000	1.854		12.000,-	

22) Oproti plánu nebyl ročník 2000 realizován, k přípravě razidel ani zkušební ražbě nedošlo.



ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * 15 553 *

- Námět:** Karel IV.
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1999
Úprava: vyhláška ČNB z 6.2.1998, č.38/1998 Sb.
Emise: 24.2.1999
Líc: kompozice českého lva, moravské a slezské orlice v gotických štítech, letopočet 1999, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 5000 / Kč, značka mincovny
Rub: dobová scéna vyučujícího mistra a žáků, pečeť University Karlovy, opis KAREL IV., označení ryzosti a ryzí hmotnosti Au / 999.9 / 1/2 oz, signatura autora MV
Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 28,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 1,90 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 15,553 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * 15.553 g *
Autor: líce akademický sochař Michal Vítanovský, úprava letopočtu 1999 Zbyněk Vrkoslav, k ražbě rubu použito nástrojů 5.000 Kč vzoru 1998
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: proof³⁻⁴

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
3.	1999 ČM š.k.	6.000	-	1.500	1.497		12.000,-	
	2000 ČM	6.000	-	nerealizován				23

54. 10.000 Kč (korun českých)



ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * 31 107 9 *

- Námět:** Karel IV. - jubilejní 1348-1998 - 650.výročí založení Nového Města pražského
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1998

23) Oproti plánu nebyl ročník 2000 realizován, k přípravě razidel ani zkušební ražbě nedošlo.

- Úprava:** vyhláška ČNB z 6.2.1998, č.39/1998 Sb.
Emise: 18.3.1998
Líc: kompozice českého lva, moravské a slezské orlice v gotických štítech na pozadí dobového ornamentu, svatováclavská koruna, letopočty 1348/1998, na mezikruží ohraničeném perlovcem opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 10000 Kč, stylizované ornamenty v podobě drahokamů svatováclavské koruny, značka mincovny
Rub: na pozadí gotických fiál portrét Karla IV. ztvárněný podle votivní desky Jana Očka z Vlašimi, císařská pečeť Karla IV., pečeť Nového Města pražského, pražský groš, na mezikruží ohraničeném perlovcem opis KAREL IV. a označení ryzí hmotnosti a ryzosti 1 OZ Au 999,9, stylizované ornamenty v podobě drahokamů svatováclavské koruny, signatura autora VO
Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 34,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,85 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 31,107 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 275 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * 31.107 g *
Autor: akademický sochař Vladimír Oppl, rytecké úpravy Lubomír Lietava
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³⁻⁵
špičková kvalita - proof ⁵

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1998 ČM b.k.	obě	-	2.000	1.111		17.000,-	24
2.	1998 ČM š.k.	6.000	-	2.000	1.996		22.000,-	25



ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * 31 107 g *

- Námět:** Karel IV.
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1999
Úprava: vyhláška ČNB z 6.2.1998, č.39/1998 Sb.
Emise: 24.2.1999

24) Možná existence variant spočívajících v umístění a výšce reliéfu signatury autora, avizovaná v 6.vydání této publikace, byla vyloučena, existuje jediné provedení.

25) Možná existence variant spočívajících v umístění a výšce reliéfu signatury autora, avizovaná v 6.vydání této publikace, byla vyloučena, existuje jediné provedení.

- Líc:** kompozice českého lva, moravské a slezské orlice v gotických štítech na pozadí dobového ornamentu, svatováclavská koruna, letopočet 1999, na mezikruží ohraničeném perlovcem opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 10000 Kč, stylizované ornamente v podobě drahokamů svatováclavské koruny, značka mincovny
- Rub:** na pozadí gotických fiál portrét Karla IV. ztvárněný podle votivní desky Jana Očka z Vlašimi, císařská pečeť Karla IV., pečeť Nového Města pražského, pražský groš, na mezikruží ohraničeném perlovcem opis KAREL IV. a označení ryzí hmotnosti a ryzosti 1 OZ Au 999,9, stylizované ornamente v podobě drahokamů svatováclavské koruny, signatura autora VO
- Tvar:** 1, kulatá
- Kov:** zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
- Průměr:** 34,00 mm (± 0,10 mm)
- Síla:** 2,85 mm (± 0,15 mm)
- Hmotnost:** 31,107 g (- 0 + 0,062 g)
- Hrana:** hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * 31.107 g *
- Autor:** líce akademický sochař Vladimír Oppl, úprava letopočtu 1999 Lubomír Lietava, k ražbě rubu použito nástrojů 10.000 Kč vzoru 1998
- Střížky:** Münze Österreich AG, Wien
- Ražba:** ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Provedení:** proof ⁵

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
3.	1999 ČM š.k. 2000 ČM	6.000 6.000	- -	1.300 nerealizován	1.297		22.000,-	26

V anketě World Coins vyhlášena „Mincí roku 1999“ v kategorii zlatých mincí. Bližší viz http://www.cnb.cz/plat_num_karel2.php.

55. 200 Kč (korun českých)



ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA • AU 999,9 • 1999

- Námět:** 650.výročí založení University Karlovy
- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 1998 I
- Úprava:** vyhláška ČNB z 6.2.1998, č.40/1998 Sb.

26) Oproti plánu nebyl ročník 2000 realizován, k přípravě razidel ani zkušební ražbě nedošlo.

Emise: 18.3.1998
Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky v kruhovém štítu ohraničeném perlovcem, mezikruží s dobovým ornamentem, na mezikruží ohraničeném z vnitřní strany linkou a z vnější strany perlovcem opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč a letopočty 1348-1998 oddělené stylizovanými květy, značka mincovny
Rub: portrét Karla IV. a pečeť University Karlovy na pozadí dobového textu, opis KAREL IV., signatura autorky MW, perlovec
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,60 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlísem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademická sochařka Majka Wichnerová, rytecké úpravy Lubomír Lietava
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Strážky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba³
 špičková kvalita - proof³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1998 ČM b.k.	obě	-	26.600	26.553		400,-	27
2.	1998 ČM š.k.	35.000	-	3.000	3.000		3.000,-	

200 Kč (korun českých)

Námět: Vítězství české reprezentace na hokejovém turnaji XVIII.zimních olympijských her v Naganu 1998
Vzor: (1998 II - nerealizovaná)
Emise: (předpoklad březen 1998)
Tvar: 1 (kulatá)
Kov: (stříbro AgCu 900:100)
Průměr: (31,00 mm)
Hmotnost: (13,00 g)
Ražba: (Bižuterie Česká Mincovna, a.s. Jablonec nad Nisou)

Ročník	Limit	Náklad	Poznámky
(1998 ČM b.k.)	nebyl	20.000)	
(1998 ČM š.k.)	stanoven	3.000)	

Realizace navržena mimo plán emise pamětních mincí. Rozhodnutím bankovní rady ČNB z 26.2.1998 realizace zamítnuta. Hlavním důvodem byl nutný čas spojený s přípravou. Údaje uvedené v závorkách jsou pouze plánované, k přípravě nástrojů ani zkušební ražbě nedošlo.

27) Z toho 6.600 ks b.k. bylo raženo nad původně plánované množství pro potřeby University Karlovy, toto množství bylo vydáno bez katalogových karet.

200 Kč (korun českých)

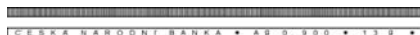


- Námět:** 100.výročí české kinematografie
Vzor: (1998 II - nerealizovaná)
Emise: (předpoklad 6.5.1998)
Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, nápis ČESKÁ / REPUBLIKA položený na pásu kinematografického filmu, nominál 200 / Kč
Rub: průčelí budovy filmových atelierů na Barrandově, pás kinematografického filmu s opakujícím se týmž motivem a názvy nejvýznamnějších zakladatelských filmových studií PANORAMA / STUDIO / BIOGRAFIA, opis ČESKÁ KINEMATOGRAFIE, letopočty a nápis 1898 / AB / BARRANDOV / 1998, signatura autora H
Tvar: 1 (kulatá)
Kov: (stříbro AgCu 900:100)
Průměr: (31,00 mm)
Hmotnost: (13,00 g)
Autor: návrh a model akademický sochař Jiří Harcuba
Ražba: (Bižuterie Česká Mincovna, a.s. Jablonec nad Nisou)

Ročník	Limit	Náklad	Poznámky
(1998 ČM b.k.)	obě	20.000	
(1998 ČM š.k.)	35.000	3.000	

Připravována na základě plánu emise pamětních mincí. Rozhodnutím bankovní rady ČNB z 29.5.1997 emise před započítáním realizace zrušena. Údaje uvedené v závorkách jsou pouze plánované, k přípravě nástrojů ani zkušební ražbě nedošlo.

56. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 200.výročí narození Františka Palackého
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1998 II
Úprava: vyhláška ČNB z 3.4.1998, č.97/1998 Sb.
Emise: 10.6.1998

Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, značka mincovny

Rub: hlava Františka Palackého zleva, opis FRANTIŠEK PALACKÝ, letopočty 1798 / 1998, signatura autora VO

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)

Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: 2,40 mm (± 0,15 mm)

Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *

Autor: akademický sochař Vladimír Oppl, rytecké úpravy líce Richard Veselovský, rubu Jaroslav Hrách

Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita - normální ražba ²
špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1998 ČM b.k.	obě	-	20.000	16.881		250,-	
2.	1998 ČM š.k.	30.000	-	3.000	2.941		550,-	

57. 200 Kč (korun českých)



Námět: 150.výročí narození Františka Kmocho

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 1998 III

Úprava: vyhláška ČNB z 6.5.1998, č.122/1998 Sb.

Emise: 22.7.1998

Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, značka mincovny

Rub: portrét Františka Kmochovy zleva v uniformě Kmochovy hudby, nápis FRANTIŠEK / KMOCH, letopočty 1848.1998, signatura autora L.K

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)

Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: 2,30 mm (± 0,15 mm)

Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *

Autor: akademický sochař Ladislav Kozák, rytecké úpravy Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ^{2,3}

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1998 ČM b.k.	obě	-	20.000	16.522		250,-	
2.	1998 ČM š.k.	27.000	-	3.000	2.875		500,-	

58. 200 Kč (korun českých)



Námět: 800.výročí korunovace Přemysla I. Otakara českým králem
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1998 IV
Úprava: vyhláška ČNB z 22.6.1998, č.176/1998 Sb.
Emise: 5.8.1998
Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, značka mincovny
Rub: portrét Přemysla I. Otakara z reliéfu Petra Parléře, pečeť Přemysla I. Otakara, opis PŘEMYSL.I. OTAKAR, letopočty 1198/1998, signatura autora jv
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,45 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Jiří Věneček, rytecké úpravy lince Zbyněk Vrkoslav, rubu Lubomír Lietava
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1998 ČM b.k.	obě	-	20.000	17.392		250,-	
2.	1998 ČM š.k.	35.000	-	3.000	3.000		800,-	

60. 200 Kč (korun českých)



ČESKÁ REPUBLIKA ČLENSKÁ ZEMĚ NATO 1999
 ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA • A9 0 900 • 13 g •

- Námět:** 50.výročí založení Organizace Severoatlantické smlouvy (NATO)
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1999 I
Úprava: vyhláška ČNB z 29.1.1999, č.35/1999 Sb.
Emise: 24.3.1999
Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, značka mincovny
Rub: vyobrazení plastiky stojící před budovou NATO v Bruselu s letopočty 1949 1999, opis ORGANIZACE SEVEROATLANTICKÉ SMLOUVY, signatura autora H
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,40 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ REPUBLIKA ČLENSKÁ ZEMĚ NATO - 1999 -
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy Libuše Franckeoová
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Strážky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1999 ČM b.k.	obě	20.000	18.200	18.133		450,-	
2.	1999 ČM š.k.	30.000	3.000	3.000	3.000		2.500,-	

61. 200 Kč (korun českých)



ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA • A9 0 900 • 13 g •

Námět: 200.výročí založení Akademie výtvarných umění v Praze
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1999 II
Úprava: vyhláška ČNB z 25.6.1999, č.150/1999 Sb.
Emise: 1.9.1999
Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky umístěný do abstraktního obrazce, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, značka mincovny
Rub: abstraktní výtvarná kompozice inspirovaná obrazem Františka Kupky „Dvojbarevná fuga“, opis AKADEMIE VÝTVARNÝCH UMĚNÍ, letopočty 1799 1999, signatura autora R
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,40 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: Lukáš Rudolf, rytecké úpravy líce Lubomír Lietava, rubu Jaroslav Hrách
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1999 ČM b.k.	obě	20.000	17.000	15.012		250,-	
2.	1999 ČM š.k.	27.000	3.000	2.900	2.881		550,-	

62. 200 Kč (korun českých)



ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA • AG 0.900 • 13 g

Námět: 100.výročí založení Vysokého učení technického v Brně
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1999 III
Úprava: vyhláška ČNB z 9.8.1999, č.185/1999 Sb.
Emise: 16.9.1999
Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, značka mincovny, síť linek symbolizujících architektonické zaměření Vysokého učení technického v Brně
Rub: seskupení počátečních písmen názvu VUT, nápis VYSOKÉ / UČENÍ TECHNICKÉ / V BRNĚ, letopočty 1899.1999, signatura autora H, linky symbolizující konstruktivismus a funkcionalismus, trojúhelník symbolizující vědění

Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,20 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba³
 špičková kvalita - proof³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1999 ČM b.k.	obě	20.000	18.500	17.304		250,-	
2.	1999 ČM š.k.	27.000	3.200	3.200	3.181		550,-	

63. 200 Kč (korun českých)



Námět: 100.výročí narození českého výtvarníka, spisovatele a novináře Ondřeje Sekory
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 1999 IV
Úprava: vyhláška ČNB z 9.8.1999, č.186/1999 Sb.
Emise: 22.9.1999
Líc: velký státní znak České republiky, nápis ČESKÁ / REPUBLIKA, nominál 200 Kč, lipový list a plod, značka mincovny
Rub: postava Ferdý Mravence s kyticí květů a trsem trávy podle kreseb Ondřeje Sekory, nápis ONDŘEJ / SEKORA, letopočty 1899 / 1999, signatura autora JB
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,30 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: Jaroslav Bejvl, rytecké úpravy Lubomír Lietava
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita - normální ražba³
špičková kvalita - proof³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	1999 ČM b.k.	obě	20.000	16.000	15.548		250,-	
2.	1999 ČM š.k.	27.000	3.200	2.700	2.697		600,-	

68. 2.000 Kč (korun českých)



C * N * B * Ag 0,999 * 31,103 g * C * N * B * Au 999,9 * 3,111 g *

Námět: Rok 2000

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 2000

Úprava: vyhláška ČNB z 22.10.1999, č.241/1999 Sb.

Emise: 1.12.1999

Líc: stylizovaný velký státní znak České republiky v kruhovém štítu provedený technikou raženého hologramu, na mezikruží opis . ČESKÁ REPUBLIKA ., nominál 2000 Kč, body symbolicky označující čtvrt, půl a třičtvrtěhodinu, značka mincovny

Rub: stylizované číslo 2000, opis ROK DVA TISÍCE - KONEC MILÉRIA, bod symbolicky označující celou hodinu, na mezikruží římské číslice III, VI, IX a MM, signatura autora OD

Tvar: 1/1, kulatá, bimetalová (stříbrná se zlatou inlejí)

Kov: stříbro Ag 999 (- 0 + 1 %), vložka (inlay, inlej) zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)

Průměr: 40,00 mm (± 0,10 mm), vložka 16,00 mm (±0,10 mm)

Síla: 3,40 mm (± 0,25 mm)

Hmotnost: 34,214 g (- 0 + 0,10 g),
vložka 3,111 g (- 0 + 0,05 g)

Hrana: hladká s vlisem ČNB * Ag 0.999 * 31.103 g * ČNB * Au 999.9 * 3.111 g *

Autor: Otakar Dušek (včetně grafického návrhu hologramu), rytecké úpravy Martina Pechholdová, konstrukce hologramu Zbyněk Ryzí

Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Hologram: master a razníky hologramu Czech Holography s.r.o., Řež u Prahy

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: 1.varianta, pole na líci matné-proof³, vložka¹
2.varianta, pole na líci lesklé-proof³, vložka¹

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2000 ČM š.k.	obě	17.000	14.000	11.358	a	4.000,-	
2.	2000 ČM š.k.	20.000	3.000	3.000	2.999	b	6.500,-	

a) 2000 ČM 1.varianta, na líci pole slabě matné, mezikruží s opisem silně matné

b) 2000 ČM 2.varianta, na líci pole leštěné, mezikruží s opisem silně matné

Hologram byl vyvíjen ve dvou variantách, s námětem

1) velkého státního znaku České republiky bez štítu podloženého spirálou s kinetickým efektem (tzv. „spirála“),

2) střídajících se heraldických figur moravská orlice-český lev-slezská orlice (tzv. „flip flop“).



Hologram typu „spirála“ v různých polohách



Hologram typu „flip flop“ v různých polohách

Varianta „spirála“ došla pouze do etapy holografického polotovaru. Na žádost ČNB byla odstraněna podkladová spirála, neboť podle názoru Komise pro posuzování návrhů na české peníze je spirála prvkem cizím české heraldice. Odstraněním spirály vznikla realizovaná varianta „státní znak“. Varianta „flip flop“ došla do etapy vzorového odražku.

69. 200 Kč (korun českých)



Námět: 100.výročí narození Vítězslava Nezvala
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2000 I
Úprava: vyhláška ČNB z 7.4.2000, č.111/2000 Sb.
Emise: 17.5.2000
Líc: velký státní znak České republiky, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, značka mincovny
Rub: stylizovaný portrét Vítězslava Nezvala zleva podle karikatury Adolfa Hoffmeis-tera, opis VÍTĚZSLAV NEZVAL, letopočty 1900 / 2000, signatura autora L.K
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,20 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlísem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Ladislav Kozák, rytecké úpravy líce Jaroslav Hrách, rubu Libuše Franckeová
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2000 ČM b.k.	obě	20.000	16.000	13.486		250,-	
2.	2000 ČM š.k.	27.000	3.200	2.900	2.900		550,-	

70. 200 Kč (korun českých)



Námět: 700.výročí měnové reformy Václava II. a zahájení ražby pražských grošů
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2000 II
Úprava: vyhláška ČNB z 4.5.2000, č.139/2000 Sb.
Emise: 21.6.2000

Líc: velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, fragment pečeti Václava II., značka mincovny

Rub: postava krále Václava II. zpředu na trůně s žezlem v pravé ruce podle dobového vyobrazení, stylizovaný rostlinný ornament, líc a rub pražského groše Václava II., opis PRAŽSKÝ GROŠ . 1300 2000 MĚNOVÁ REFORMA VÁCLAVA II., signatura autora jv

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)

Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: 2,40 mm (± 0,15 mm)

Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *

Autor: akademický sochař Jiří Věneček, rytecké úpravy Jaroslav Hrách

Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita - normální ražba³
špičková kvalita - proof³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2000 ČM b.k.	obě	20.000	16.000	14.855		250,-	
2.	2000 ČM š.k.	35.000	3.500	3.400	3.400		1.800,-	

71. 200 Kč (korun českých)



Námět: Zasedání Mezinárodního měnového fondu a Skupiny světové banky v Praze 26.-28.9.2000

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 2000 III

Úprava: vyhláška ČNB z 31.7.2000, č.280/2000 Sb.

Emise: 13.9.2000

Líc: logo zasedání Mezinárodního měnového fondu a Skupiny Světové banky v Praze s českým lvem, na mezikruží opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál . 200 Kč., značka mincovny

Rub: logo zasedání Mezinárodního měnového fondu a Skupiny Světové banky v Praze, na vnějším mezikruží opis . INTERNATIONAL MONETARY FUND - WORLD BANK GROUP - PRAGUE 2000 ., na vnitřním mezikruží opis MEZINÁRODNÍ MĚNOVÝ FOND - SKUPINA SVĚTOVÉ BANKY - PRAHA 2000-, signatura autora OD

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)

Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: 1,90 mm (± 0,15 mm)

Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *

Autor: Otakar Dušek, rytecké úpravy Ivan Eyman

Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita - normální ražba ²
špičková kvalita - proof ²⁻³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2000 ČM b.k.	obě	18.000	15.500	15.249		250,-	
2.	2000 ČM š.k.	35.000	5.000	4.300	4.299		1.000,-	

75. 200 Kč (korun českých)



Námět: 150.výročí narození a 100.výročí úmrtí Zdeňka Fibicha

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 2000 IV

Úprava: vyhláška ČNB z 16.8.2000, č.314/2000 Sb.

Emise: 4.10.2000

Líc: velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, letopočet 2000, značka mincovny

Rub: poprsí Zdeňka Fibicha zleva, opis ZDENĚK FIBICH, letopočty *1850 +1900, signatura autora VO

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)

Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: 2,20 mm ($\pm 0,15$ mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Vladimír Oppl, rytecké úpravy Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ^{3,4}

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2000 ČM b.k.	obě	17.000	15.000	13.694		250,-	
2.	2000 ČM š.k.	27.000	3.200	2.900	2.900		500,-	

76. 200 Kč (korun českých)



Námět: Počátek nového tisíciletí
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2000 V
Úprava: vyhláška ČNB z 4.10.2000, č.382/2000 Sb.
Emise: 29.11.2000
Líc: velký státní znak České republiky, opis ČESKÁ . REPUBLIKA 2000, nominál 200 / Kč, značka mincovny
Rub: stylizovaná podoba bájného ptáka Fénixe v plamenech, symbolizující nové tisíciletí rodící se z tisíciletí končícího a současně naději na šťastnou budoucnost Země, opis POČÁTEK . NOVÉHO . TISÍCILETÍ, letopočet 2001, signatura autora H
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm ($\pm 0,10$ mm)
Síla: 2,40 mm ($\pm 0,15$ mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy líce Lubomír Lietava, rubu Jaroslav Hrách
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2000 ČM b.k.	obě	17.000	16.800	16.775		600,-	
2.	2000 ČM š.k.	35.000	3.500	3.500	3.500		2.500,-	

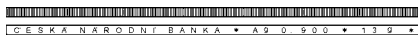
77. 2.000 Kč (korun českých)



Námět: Deset století architektury - Románský sloh – rotunda ve Znojmě
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2001 I
Úprava: vyhláška ČNB z 30.1.2001, č.76/2001 Sb.
Emise: 21.3.2001
Líc: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky, český lev mezi slezskou a moravskou orlicí, znak města Znojma, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 2000 / Kč, opis . DESET . STOLETÍ . ARCHITEKTURY .,
 logo památky Světového dědictví UNESCO, značka mincovny
Rub: znojenská rotunda, postava Přemysla Oráče s orajícími volky podle fresky ze stěny lodi rotundy s tématem uvedení Přemysla Oráče na knížecí stolec poselstvem kněžny Libuše, stylizovaná rozkvétající otka, letopočet 2001, opis ZNOJMO-ROTVNDA ROMÁNSKÝ SLOH, signatura autora H
Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 20,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 1,40 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 6,221 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 160 vroubků
 špičková kvalita - hladká
Autor: akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy líce Jaroslav Hrách, rubu Libuše Franckeová
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita – normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2001 ČM b.k.	obě	2.500	2.200	2.197		4.500,-	
2.	2001 ČM š.k.	10.000	3.000	3.000	2.997		12.000,-	

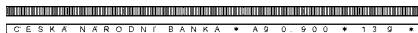
78. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 200.výročí narození Františka Škroupa
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2001 I
Úprava: vyhláška ČNB z 5.4.2001, č.158/2001 Sb.
Emise: 30.5.2001
Líc: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky, opis ČESKÁ . REPUBLIKA, nominál 200 Kč, značka mincovny
Rub: portrét Františka Škroupa částečně zleva ve výtvarné zkratce, notová osnova se stylizovaným podpisem František Škroup, letopočty 1801 / 2001, signatura autora H
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,30 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy líce Martina Pechholdová, rubu Lubomír Lietava
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2001 ČM b.k.	obě	17.000	13.500	12.909		250,-	
2.	2001 ČM š.k.	35.000	3.300	3.200	3.200		600,-	

79. 200 Kč (korun českých)



Námět: 100.výročí založení Českého fotbalového svazu
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2001 II
Úprava: vyhláška ČNB z 25.7.2001, č.307/2001 Sb.
Emise: 5.9.2001
Líc: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky v obdélníkové poli, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, značka mincovny
Rub: fotbalový míč s českým lvem z vyobrazení na prvním znaku Českého fotbalového svazu, letopočty 1901 / 2001, opis ČESKÝ FOTBALOVÝ SVAZ, signatura autorky MB
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,30 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademická sochařka Milena Blašková, rytecké úpravy Lubomír Lietava
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Můnze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ^{2,3}
špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2001 ČM b.k.	obě	19.000	14.500	13.324		250,-	
2.	2001 ČM š.k.	35.000	4.000	3.900	3.900		600,-	

80. 200 Kč (korun českých)



Námět: 100.výročí narození Jaroslava Seiferta
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2001 III
Úprava: vyhláška ČNB z 15.8.2001, č.308/2001 Sb.
Emise: 19.9.2001
Líc: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky, opis . ČESKÁ REPUBLIKA ., nominál 200 Kč, značka mincovny
Rub: portrét Jaroslava Seiferta zprava, opis SEIFERT JAROSLAV, letopočty 1901 / 2001, signatura autora L.K

Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (\pm 0,10 mm)
Síla: 2,40 mm (\pm 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Ladislav Kozák, rytecké úpravy Libuše Franckeoová
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2001 ČM b.k.	obě	16.000	13.500	12.870		250,-	
2.	2001 ČM š.k.	35.000	3.500	3.200	3.199		600,-	

81. 2.000 Kč (korun českých)



Námět: Deset století architektury – Raná gotika – klášter ve Vyšším Brodě
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2001 II
Úprava: vyhláška ČNB z 15.8.2001, č.309/2001 Sb.
Emise: 26.9.2001
Líc: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky, český lev mezi moravskou a slezskou orlicí, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 2000 / Kč, fragment kružby gotického kruhového okna, opis DESET STOLETÍ ARCHITEKTURY, značka mincovny
Rub: přepis motivu obrazu z cyklu Mistra vyšebrodského oltáře Narození Páně, nejvýznamnější fundátor kláštera Vok z Rožmberka s modelem kláštera na rukou, pětিলístá rožmberská růže, letopočet 2001, opis RANÁ GOTIKA KLÁŠTER VYŠŠÍ BROD, signatura autora MV
Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 20,00 mm (\pm 0,10 mm)
Síla: 1,40 mm (\pm 0,15 mm)
Hmotnost: 6,221 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 160 vroubků
 špičková kvalita - hladká

Autor: akademický sochař Michal Vítanovský, rytecké úpravy líce Libuše Franckeová, rubu Jaroslav Hrách
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ²
 špičková kvalita - proof ^{2,3}

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2001 ČM b.k.	obě	2.500	2.200	2.197		4.000,-	
2.	2001 ČM š.k.	10.000	3.300	3.000	2.997		6.000,-	

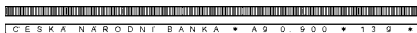
82. 200 Kč (korun českých)



Námět: 250.výročí úmrtí Kiliána Ignáce Dientzenhofera
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2001 IV
Úprava: vyhláška ČNB z 10.10.2001, č.401/2001 Sb.
Emise: 21.11.2001
Líc: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky s českými lvy na obdélníkových plochách, nápis ČESKÁ / REPUBLIKA, nominál 200 Kč, značka mincovny
Rub: fragment barokního portálu a motivy barokní architektury K.I.Dientzenhofera, půdorys chrámu sv.Mikuláše v Praze a odpichovadlo, nápis KILIÁN / IGNÁC / DIENTZENHOFER, letopočty 1751 . 2001, signatura autora PP
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,50 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: Petr Pyciak, rytecké úpravy Martina Pechholdová
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ^{3,4}

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2001 ČM b.k.	obě	17.000	13.500	12.744		250,-	
2.	2001 ČM š.k.	35.000	3.700	3.400	3.373		600,-	

83. 200 Kč (korun českých)



Námět: Zavedení jednotné evropské měny euro jako oběživa

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 2001 V

Úprava: vyhláška ČNB z 31.10.2001, č.412/2001 Sb.

Emise: 5.12.2001

Líc: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky ve čtvercené obdélníkové ploše, opis ČESKÁ REPUBLIKA ., nominál 200 Kč, značka mincovny

Rub: lící strana pražského groše jako symbolického předchůdce eura ve středověké Evropě, opis Euro JEDNOTNÁ . EVROPSKÁ MĚNA . 1.1.2002., signatura autora JS

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)

Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: 2,35 mm (± 0,15 mm)

Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *

Autor: Josef Šafařík, rytecké úpravy líce Martina Pechholdová, rubu Lubomír Lietava

Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita - normální ražba ⁵
špičková kvalita - proof ^{4,5}

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	b.l.(2001) ČM b.k.	obě	17.000	13.900	13.867		600,-	
2.	b.l.(2001) ČM š.k.	35.000	4.000	4.000	4.000		1.400,-	

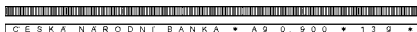
84. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 750.výročí úmrtí sv.Zdislavy z Lemberka
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2002 I
Úprava: vyhláška ČNB z 21.11.2001, č.434/2001 Sb.
Emise: 2.1.2002
Lic: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky, opis ČESKÁ REPUBLIKA ohraničený ornamenty ve tvaru stylizovaného kříže, nominál 200 Kč, značka mincovny
Rub: sv.Zdislava pečující o nemocného na pozadí stylizovaného srdce složeného z gotických ornamentů, opis SV.ZDISLAVA Z LEMBERKA . 1252 . 2002, signatura autora MV
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,30 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Michal Vitanovský, rytecké úpravy Lubomír Lietava
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2002 ČM b.k.	obě	16.500	13.000	12.706		250,-	
2.	2002 ČM š.k.	35.000	4.000	3.600	3.600		1.000,-	

85. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 100.výročí úmrtí Emila Holuba
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2002 II
Úprava: vyhláška ČNB z 27.12.2001, č.34/2002 Sb.
Emise: 20.2.2002
Líc: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, značka mincovny
Rub: portrét Emila Holuba v tropické přilbě částečně zleva, stylizované figury afrických domorodců, nápis EMIL HOLUB, letopočty 1902 / 2002, signatura autora L.K
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,30 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Ladislav Kozák, rytecké úpravy líce Lubomír Lietava, rubu Jaroslav Hrách
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2002 ČM b.k.	obě	16.500	13.000	12.635		250,-	
2.	2002 ČM š.k.	35.000	4.000	3.600	3.600		600,-	

86. 2.000 Kč (korun českých)



Námět: Deset století architektury – Pozdní gotika – kamenná kašna v Kutné Hoře
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2002 I
Úprava: vyhláška ČNB z 8.2.2002, č.84/2002 Sb.
Emise: 20.3.2002
Líc: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky, český lev mezi moravskou a slezskou orlicí, opis ČESKÁ . REPUBLIKA . DESET . STOLETÍ . ARCHITEKTURY ., nominál 2000 Kč, značka mincovny
Rub: kamenná kašna v Kutné Hoře ze stylizované ptačí perspektivy, letopočet 2002, opis POZDNÍ . GOTIKA . KUTNÁ . HORA . KAMENNÁ . KAŠNA ., signatura autora OJ
Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 20,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 1,40 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 6,221 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 160 vroubků
špičková kvalita - hladká
Autor: Josef Oplištil, rytecké úpravy líce Libuše Franckeová, rubu Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s.,
Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2002 ČM b.k.	obě	2.500	2.200	2.197		3.500,-	
2.	2002 ČM š.k.	10.000	3.300	3.000	2.997		4.000,-	

87. 200 Kč (korun českých)



Námět: 550.výročí ustanovení Jiřího z Poděbrad zemským správcem
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2002 III
Úprava: vyhláška ČNB z 6.3.2002, č.113/2002 Sb.
Emise: 24.4.2002
Líc: kolčí štít s českým lvem přes kolčí štít pánů z Kunštátu a Poděbrad, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, značka mincovny
Rub: portrét Jiřího z Poděbrad částečně zprava, nápis JIŘÍ Z PODĚBRAD / ZEMSKÝ SPRÁVCE, letopočty 1452- 2002, signatura autora MV

Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (\pm 0,10 mm)
Síla: 2,20 mm (\pm 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Michal Vitanovský, rytecké úpravy Martina Pechholdová
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ³⁻⁵

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2002 ČM b.k.	obě	16.000	13.000	12.750		250,-	
2.	2002 ČM š.k.	35.000	4.200	3.600	3.600		600,-	

88. 2.000 Kč (korun českých)



Námět: Deset století architektury – Renesance – zámek v Litomyšli
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2002 II
Úprava: vyhláška ČNB z 5.8.2002, č.389/2002 Sb.
Emise: 25.9.2002
Líc: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky, český lev mezi slezskou a moravskou orlicí, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, opis DESET STOLETÍ ARCHITEKTURY, motiv mořské panny z figurálního sgrafita z fasády litomyšlského zámku, nominál 2000 Kč, značka mincovny
Rub: zámek v Litomyšli z ptačí perspektivy, znak rodu Pernštejnů, zubří hlava s houžví v chřípí, opis RENESANCE LITOMYŠL ZÁMEK . 2002, grýf na kamenné kouli ze sgrafita z fasády litomyšlského zámku, signatura autora jv
Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 20,00 mm (\pm 0,10 mm)
Síla: 1,40 mm (\pm 0,15 mm)
Hmotnost: 6,221 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 160 vroubků
 špičková kvalita - hladká

Autor: akademický sochař Jiří Věneček, rytecké úpravy líce Jaroslav Hrách, rubu Libuše Franckeoová
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ²
 špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2002 ČM b.k.	obé	2.500	2.100	2.097		3.500,-	
2.	2002 ČM š.k.	10.000	3.300	3.100	3.097		4.000,-	

89. 200 Kč (korun českých)



Námět: 150.výročí narození Mikoláše Alše
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2002 IV
Úprava: vyhláška ČNB z 2.10.2002, č.445/2002 Sb.
Emise: 6.11.2002
Líc: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky v obdélníkových plochách a novorenesančním rostlinném ornamentu, zdobná iniciála A a dva obilné klasy, nápis ČESKÁ / REPUBLIKA, nominál 200 Kč, signatura autora PP, značka mincovny
Rub: sochařský přepis ilustrace Mikoláše Alše k básni K.V.Raise, jinoch na koni, podpis Mik.Aleš, letopočty 1852 / 2002, signatura autora LCh
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,30 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: líce Petr Pyciak, rubu Luboš Charvát, rytecké úpravy líce Ivan Eyman, rubu Lubomír Lietava
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2002 ČM b.k.	obě	15.000	12.500	12.473		250,-	
2.	2002 ČM š.k.	35.000	5.000	4.400	4.400		500,-	

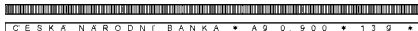
90. 200 Kč (korun českých)



Námět: 150.výročí narození Jaroslava Vrchlického
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2003 I
Úprava: vyhláška ČNB z 3.12.2002, č.8/2003 Sb.
Emise: 5.2.2003
Líc: brk jako symbol Vrchlického literární tvorby, nominál 200 / Kč, nápis ČESKÁ / REPUBLIKA položený na linkách, signatura autora H, značka mincovny
Rub: portrét Jaroslava Vrchlického zpředu v klobouku, opis JAROSLAV VRCHLICKÝ, letopočty 1853-2003, signatura autora PJ
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,30 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: líce akademický sochař Jiří Harcuba, rubu Pavel Jekl, rytecké úpravy Jaroslav Hrách
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2003 ČM b.k.	obě	15.000	12.000	11.975		250,-	
2.	2003 ČM š.k.	35.000	4.500	3.700	3.700		500,-	

91. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 150.výročí narození Josefa Thomayera
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2003 II
Úprava: vyhláška ČNB z 30.1.2003, č.51/2003 Sb.
Emise: 19.3.2003
Líc: český lev v obdélníkovém štítu, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, lékařský symbol, číše ovinutá hadem, vavříňová ratolest, signatura autora L.K, značka mincovny
Rub: portrét Josefa Thomayera částečně zprava, nápis JOSEF . THOMAYER, letopočty 1853 . 2003, signatura autora OJ
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,40 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: líce akademický sochař Ladislav Kozák, rubu Josef Oplištil, rytecké úpravy Martina Pechholdová
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ³⁻⁴

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2003 ČM b.k.	obě	14.000	12.000	11.975		250,-	
2.	2003 ČM š.k.	35.000	4.500	4.000	4.000		450,-	

92. 2.000 Kč (korun českých)



- Námět:** Deset století architektury – Pozdní renesance – štítý domů ve Slavonicích
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2003 I
Úprava: vyhláška ČNB z 26.2.2003, č.80/2003 Sb.
Emise: 23.4.2003
Líc: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky, český lev mezi moravskou a slezskou orlicí, tři typické štítý slavonických domů, nápis ČESKÁ / REPUBLIKA, opis DESET . STOLETÍ ARCHITEKTURY, nominál 2000 / Kč, značka mincovny
Rub: na pozadí slavonického domu s psaníčkovými sgrafity²⁸ znak města Slavonic, nápis ŠTÍTY DOMŮ, letopočet 2003, opis POZDNÍ . RENESANCE . SLAVONICE, signatura autora H
Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 20,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 1,40 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 6,221 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 160 vroubků
špičková kvalita - hladká
Autor: akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita – normální ražba³
špičková kvalita - proof³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2003 ČM b.k.	obě	2.500	2.000	1.997		3.500,-	
2.	2003 ČM š.k.	10.000	3.500	3.000	2.997		4.000,-	

93. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 100.výročí zahájení provozu první elektrifikované trati z Tábora do Bechyně
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2003 III
Úprava: vyhláška ČNB z 20.5.2003, č.161/2003 Sb.
Emise: 18.6.2003

²⁸⁾ Psaníčková sgrafita slavonického domu byla natolik drobná, že nebyla redukčním strojem zcela přenesena a musela být rytcem zpracována ručně.

Líc: portrét Františka Křižíka zleva, opis ČESKÁ REPUBLIKA, FRANTIŠEK KŘIŽÍK, letopočty 1847-1941, nominál 200 Kč, značka mincovny

Rub: skupina osob vítajících příjezd prvního vozu elektrifikované trati, opis PRVNÍ ELEKTRIFIKOVANÁ TRATĚ, TÁBOR-BECHYNĚ, letopočty 1903-2003, signatura autora L.K

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)

Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)

Síla: 2,35 mm (± 0,15 mm)

Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)

Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *

Autor: akademický sochař Ladislav Kozák, rytecké úpravy Libuše Franckeoová

Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Střížky: Münze Österreich AG, Wien

Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ^{3,4}

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2003 ČM b.k.	obě	14.500	12.000	11.975		250,-	
2.	2003 ČM š.k.	35.000	4.600	4.100	4.100		450,-	

94. 2.000 Kč (korun českých)



Námět: Deset století architektury – Baroko – zámek Buchlovice

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 2003 II

Úprava: vyhláška ČNB z 31.7.2003, č.275/2003 Sb.

Emise: 24.9.2003

Líc: stylizovaná heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky, český lev mezi slezskou a moravskou orlicí, jedna z budov buchlovického zámku zvaná horní zámek, nápis Česká Republika / Deset Století Architektury, nominál 2000 Kč, značka mincovny

Rub: druhá z budov buchlovického zámku zvaná dolní zámek, nápis Baroko / Zámek Buchlovice, letopočet 2003, signatura autora

Tvar: 1, kulatá

Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)

Průměr: 20,00 mm ($\pm 0,10$ mm)
Síla: 1,55 mm ($\pm 0,15$ mm)
Hmotnost: 6,221 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 160 vroubků
 špičková kvalita - hladká
Autor: Jakub Vlček, rytecké úpravy Jaroslav Hrách
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³⁻⁴
 špičková kvalita - proof ³⁻⁴

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2003 ČM b.k.	obě	2.500	2.000	1.997		3.500,-	
2.	2003 ČM š.k.	10.000	3.500	3.200	3.197		4.000,-	

95. 200 Kč (korun českých)



Námět: 100.výročí ustavení Svazu lyžařů v Království českém
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2003 IV
Úprava: vyhláška ČNB z 13.10.2003, č.365/2003 Sb.
Emise: 19.11.2003
Líc: portrét Josefa Rösslera-Ořovského částečně zleva, opis JOSEF RÖSSLER OŘOVSKÝ, letopočty 1869 1933, oválný medailon s českým lvem položený přes dvě lyže, v mezikruží opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, značka mincovny
Rub: lyžař s dobovou výstrojí, letopočty 1903 / 2003, signatura autora L.K, v mezikruží opis SVAZ LYŽAŘŮ V KRÁLOVSTVÍ ČESKÉM
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm ($\pm 0,10$ mm)
Síla: 2,30 mm ($\pm 0,15$ mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *

Autor: akademický sochař Ladislav Kozák, rytecké úpravy líce Lubomír Lietava, rubu Libuše Franckevá
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ²⁻³
 špičková kvalita - proof ³⁻⁴

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2003 ČM b.k.	obě	14.500	12.000	11.975		250,-	
2.	2003 ČM š.k.	35.000	5.000	4.300	4.300		450,-	

96. 200 Kč (korun českých)



Námět: 400.výročí úmrtí Jakuba Krčína z Jelčan a Sedlčan
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2004 I
Úprava: vyhláška ČNB z 4.12.2003, č.3/2004 Sb.
Emise: 21.1.2004
Líc: v horní polovině stylizovaný znak Jakuba Krčína z Jelčan a Sedlčan, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, značka mincovny, v dolní polovině stejný reliéf zrcadlově obrácený
Rub: v horní polovině dva rybáři na pramici při podzemním výlovu rybníka plující kolem sítě, nápis JAKUB / KRČÍN Z JELČAN / A SEDLČAN / 1604 . 2004, signatura autora VO, v dolní polovině stejný reliéf zrcadlově obrácený
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,20 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Vladimír Oppl, rytecké úpravy Martina Pechholdová
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2004 ČM b.k.	obě	14.000	12.000	11.975		250,-	
2.	2004 ČM š.k.	35.000	4.600	4.000	4.000		450,-	

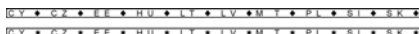
97. 2.000 Kč (korun českých)



- Námět:** Deset století architektury – Empír - zámek Kačina
- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 2004 I
- Úprava:** vyhláška ČNB z 5.3.2004, č.130/2004 Sb.
- Emise:** 21.4.2004
- Líc:** heraldická zvířata z velkého státního znaku České republiky, český lev mezi slezskou a moravskou orlicí stylizované do tympanonu, stylizované průčelí pavilonu se čtyřmi dórskými sloupy zakončující boční křídlo zámku Kačina, v kladí nápis ČESKÁ . REPUBLIKA, nápis DESET . STOLETÍ / ARCHITEKTURY / nominál 2000.Kč, při okrajích rostlinný ornament ohraničený shora a zdola tečkami, z nichž levou spodní nahrazuje značka mincovny
- Rub:** zámek Kačina, dva dórské sloupy s nápisem ZÁMEK / KAČINA / EMPÍR, signatura autora OJ a letopočet . 2004
- Tvar:** 1, kulatá
- Kov:** zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
- Průměr:** 20,00 mm (± 0,10 mm)
- Síla:** 1,60 mm (± 0,15 mm)
- Hmotnost:** 6,221 g (- 0 + 0,062 g)
- Hrana:** běžná kvalita - vroubkovaná, 160 vroubků
špičková kvalita - hladká
- Autor:** Josef Oplištil, rytecké úpravy Ivan Eyman
- Redukce:** Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Strážky:** Münze Österreich AG, Wien
- Ražba:** ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Provedení:** běžná kvalita - normální ražba³
špičková kvalita - proof³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2004 ČM b.k.	obě	2.500	2.000	1.997		3.500,-	
2.	2004 ČM š.k.	10.000	3.500	3.000	2.997		4.500,-	

98. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** Vstup České republiky do Evropské unie
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2004 II
Úprava: vyhláška ČNB z 5.3.2004, č.162/2004 Sb.
Emise: 28.4.2004
Líc: volné seskupení heraldických zvířat z velkého státního znaku České republiky na čtvercové ploše, nominál 200 Kč, opis ČESKÁ REPUBLIKA, značka mincovny, signatura autora OJ, dvanáct pěticípých hvězd v kruhu symbolizujících Evropskou unii
Rub: na patnácti čtvercových plochách uspořádaných do čtverce stylizované symboly stávajících členských států Evropské unie, nizozemský lev, tři švédské koruny, německá orlice, tři dánští lvi, státní pečeť Francie, irská harfa, italský státní znak, rakouská orlice, štít ze státního znaku Portugalska, štít ze státního znaku Lucemburska, štít ze státního znaku Španělska, štít ze státního znaku Velké Británie, belgický lev, řecký pták fénix, finský lev a prázdné místo symbolizující otevřenost Evropské unie dalším státům, opis VSTUP . ČESKÉ . REPUBLIKY . DO . EVROPSKÉ . UNIE ., datum 1.5.2004, signatura autora
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,30 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - hladká s vlisem CY ♦ CZ ♦ EE ♦ HU ♦ LT ♦ LV ♦ MT ♦ PL ♦ SI ♦ SK ♦
špičková kvalita - hladká s vlisem CY * CZ * EE * HU * LT * LV * MT * PL * SI * SK *
Autor: líce Josef Oplištil, rubu Jakub Vlček, rytecké úpravy Ivan Eyman
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2004 ČM b.k.	obě	14.000	14.000	13.975		400,-	
2.	2004 ČM š.k.	35.000	10.000	10.000	10.000		500,-	

99. 2.500 Kč (korun českých)²⁹

C N B * Ag 0.999 * 23.328 g * C N B * Au 999.9 * 7.776 g *

- Námět:** Vstup České republiky do Evropské unie
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2004
Úprava: vyhláška ČNB z 5.3.2004, č.163/2004 Sb.
Emise: 28.4.2004
Líc: nominál 2500 Kč, dvanáct pěticípých hvězd v kruhu symbolizujících Evropskou unii, v mezikruží opis ČESKÁ REPUBLIKA, volné seskupení heraldických zvířat z velkého státního znaku České republiky, český lev mezi moravskou a slezskou orlicí, rodové a státní znaky odpovídající historickému vývoji české státnosti, rodový znak Přemyslovců, rodový znak Lucemburků, rodový znak Jagellonců, rodový znak Habsburků, znak rodu Habsbursko-Lotrinského, malý státní znak Československé republiky, malý státní znak Protektorátu Čechy a Morava, státní znak Československé socialistické republiky a malý státní znak České republiky, značka mincovny
Rub: datum přijetí České republiky do Evropské unie 1.5.2004, dvanáct pěticípých hvězd v kruhu symbolizujících Evropskou unii, v mezikruží opis VSTUP ČESKÉ / REPUBLIKY / DO EVROPSKÉ UNIE, letopočty 623, 863, 995, 1212, 1306, 1348, 1415, 1526, 1620, 1848, 1918, 1938, 1945, 1948, 1968, 1989 a 1993, vztažující se k historii české státnosti, signatura autora FZ
Tvar: 1/1, kulatá, bimetalová (stříbrné mezikruží se zlatým středem)
Kov: mezikruží stříbro Ag 999 (- 0 + 1 %), střed zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: mezikruží 40,00 mm (± 0,10 mm), střed 16,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,80 mm (± 0,25 mm)
Hmotnost: 31,104 g (- 0 + 0,35 g), mezikruží 23,328 g (- 0 + 0,233 g), střed 7,776 g (- 0 + 0,117 g)
Hrana: hladká s vlisem ČNB * Ag 0.999 * 23.328 g * ČNB * Au 999.9 * 7.776 g *
Autor: akademický sochař Zbyněk Fojtů, rytecké úpravy Libuše Francková
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Strážky: SAXONIA EuroCoin GmbH, Halsbrücke
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba³
 špičková kvalita - proof³

Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
2004 ČM š.k.	35.000	10.000	9.000	8.975		4.500,-	

100. 200 Kč (korun českých)



ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA • Ag 0 900 • 13 g •

- Námět:** 250.výročí sestrojení bleskosvodu Prokopem Divišem
Emítel: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2004 III
Úprava: vyhláška ČNB z 13.4.2004, č.297/2004 Sb.
Emise: 25.5.2004
Líc: Divišův bleskosvod ztvárněný podle dobové rytiny představující jeho první autentické zobrazení, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, značka mincovny
Rub: portrét Prokopa Diviše částečně zleva, opis BLESKOSVOD PROKOPA DIVIŠE 1754-2004, signatura autora H
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,30 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy Jaroslav Hrách
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
 špičková kvalita - proof ⁵

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2004 ČM b.k.	obě	14.000	11.000	10.975		250,-	
2.	2004 ČM š.k.	35.000	4.600	3.900	3.900		450,-	

29) Mince byla původně ohlášena bez uvedené nominální hodnoty a technických parametrů. V pokročilém stádiu úvah byly varianty a) bimetalová mince, nominál 5.000 Kč, mezikruží 1 oz Ag 999 (31,103 g), střed 1/3 oz Au 999,9 (10,368 g), b) bimetalová mince, nominál 2.500 Kč, mezikruží 3/4 oz Ag 999 (23,328 g), střed 1/4 oz Au 999,9 (7,776 g), c) mince s oboustrannou inlejí, nominál 2.500 Kč, korpus 1 oz Ag 999 (31,103 g), inleje 2x 1/10 oz Au 999,9 (2x 3,110 g). Realizována byla varianta b).

101. 200 Kč (korun českých)



ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA • A 9 0 9 0 0 • 1 3 9 •

- Námět:** 150.výročí narození Leoše Janáčka
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2004 IV
Úprava: vyhláška ČNB ze 17.5.2004, č.346/2004 Sb.
Emise: 23.6.2004
Líc: kompozice stylizovaných zvířat ze státního znaku České republiky umístěných na pozadí čtyř obdélníkových polí, sochařský přepis Janáčkova notového náčrtu k Ukvalské lidové poesii, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, značka mincovny
Rub: portrét Leoše Janáčka, opis s letopočty 1854-2004 LEOŠ JANÁČEK, signatura autora jv
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,35 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Jiří Věneček, rytecké úpravy Libuše Franckevá
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Strážky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2004 ČM b.k.	obě	14.000	11.000	10.975		250,-	
2.	2004 ČM š.k.	35.000	4.600	4.100	4.100		450,-	

102. 2.000 Kč (korun českých)

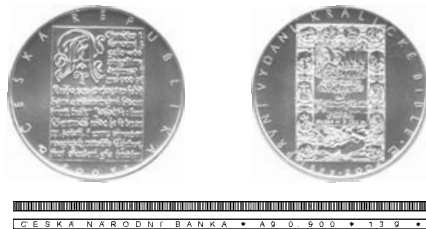


ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA • A 9 0 9 0 0 • 1 3 9 •

- Námět:** Deset století architektury – Novogotika – zámek Hluboká
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2004 II
Úprava: vyhláška ČNB z 20.7.2004, č.459/2004 Sb.
Emise: 8.9.2004
Líc: kompozice heraldických zvířat z velkého státního znaku České republiky, český lev mezi moravskou a slezskou orlicí, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, detail litinové konstrukce verandy obepínající oranžerii zámku Hluboká, nominál 2000 Kč, opis DESET STOLETÍ ARCHITEKTURY, značka mincovny
Rub: průčelí zámku Hluboká se schwarzenberským erbem s klenoty a řádem Zlatého rouna v popředí, opis NOVOGOTIKA – ZÁMEK HLUBOKÁ – 2004, signatura autora jv
Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 20,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 1,60 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 6,221 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 160 vroubků
špičková kvalita - hladká
Autor: akademický sochař Jiří Věneček, rytecké úpravy líce Lubomír Lietava, rubu Jaroslav Hrách
Redukce: Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s.,
Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2004 ČM b.k.	obě	2.500	2.000	1.997		3.500,-	
2.	2004 ČM š.k.	10.000	3.500	3.000	2.997		4.500,-	

103. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 425.výročí prvního vydání Kralické bible
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2004 V
Úprava: vyhláška ČNB z 7.9.2004, č.510/2004 Sb.
Emise: 20.10.2004

- Líc:** sochařský přepis úryvku Pláče Jeremiášova z 1.kapitoly VI.dílu Kralické bible vydané v roce 1587 stylizovaný do podoby knižní stránky, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, značka mincovny
- Rub:** titulní list I.dílu Kralické bible z roku 1579, opis PRVNÍ VYDÁNÍ KRALICKÉ BIBLÉ, letopočty 1579-2004, signatura autora FZ
- Tvar:** 1, kulatá
- Kov:** stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
- Průměr:** 31,00 mm (± 0,10 mm)
- Síla:** 2,35 mm (± 0,15 mm) ³⁰
- Hmotnost:** 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
- Hrana:** běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
- Autor:** akademický sochař Zbyněk Fojtů, rytecké úpravy líce Martina Pechholdová, rubu Ivan Eyman
- Redukce:** Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Střížky:** Münze Österreich AG, Wien
- Ražba:** ČM - Bižuterie Česká Mincovna, a.s., Jablonec nad Nisou
- Provedení:** běžná kvalita - normální ražba ³
špičková kvalita - proof ³

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2004 ČM b.k.	obě	13.500	[11.000]	10.975		250,-	
2.	2004 ČM š.k.	35.000	5.000	5.000	5.000		800,-	

104. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 100.výročí narození Jana Wericha a Jiřího Voskovce
- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 2005 I
- Úprava:** vyhláška ČNB z 9.12.2004, č.18/2005 Sb.
- Emise:** 2.2.2005
- Líc:** velká písmena V+W, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, značka mincovny, signatura autora MH
- Rub:** portréty Jiřího Voskovce a Jana Wericha v divadelních maskách, opis JIŘÍ VOSKOVEC . JAN WERICH 1905-2005, společná signatura autorů

30) V průběhu přípravy výroby byla změněna síla mince z 2,40 mm na 2,35 mm, na katalogových kartách již tato úprava nemohla být zohledněna.

Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,25 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: líce Milan Hanko, rubu akademický sochař Jiří Velinger, grafická spolupráce akademická malířka Eva Velingerová, rytecké úpravy Libuše Franckeová
Redukce: Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba
 špičková kvalita - proof

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2005 ČM b.k.	obě	13.500	[11.000]	11.000		250,-	
2.	2005 ČM š.k.	35.000	5.000	5.000	5.000		800,-	

105. 2.000 Kč (korun českých)



Námět: Deset století architektury – Kubismus – lázeňský dům v Lázních Bohdanči
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2005 I
Úprava: vyhláška ČNB z 22.2.2005, č.115/2005 Sb.
Emise: 20.4.2005
Líc: kompozice heraldických zvířat z velkého státního znaku České republiky, český lev mezi moravskou a slezskou orlicí, lázeňský pavilon Gočár v Lázních Bohdanči v původní podobě z roku 1913 na pozadí geometrického obrazce znázorňujícího stylizovanou původní parkovou úpravu, nápis ČESKÁ REPUBLIKA . nominál 2000 Kč, nápis DESET STOLETÍ / ARCHITEKTURY, značka mincovny
Rub: průčelí lázeňského pavilonu Gočár v současné podobě, nápis KUBISMUS . LÁZEŇSKÝ DŮM / V LÁZNÍCH BOHDANČI / letopočet 2005, signatura autora jv
Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 20,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 1,50 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 6,221 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 160 vroubků
 špičková kvalita - hladká

Autor: akademický sochař Jiří Věneček, rytecké úpravy Martina Pechholdová
Redukce: Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba
 špičková kvalita - proof

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2005 ČM b.k.	obě	2.500	[2.000]	2.000		3.500,-	
2.	2005 ČM š.k.	10.000	3.500	[3.000]	3.000		4.500,-	

106. 200 Kč (korun českých)



Námět: 100.výročí výroby prvního automobilu v Mladé Boleslavi
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2005 II
Úprava: vyhláška ČNB ze 7.4.2005, č.176/2005 Sb.
Emise: 18.5.2005
Líc: ochranná známka Laurin a Klement, opis . ČESKÁ REPUBLIKA ., nominál . 200 Kč ., značka mincovny
Rub: první automobil Laurin a Klement vyrobený v Mladé Boleslavi v roce 1905, opis PRVNÍ AUTOMOBIL L&K Z MLADÉ BOLESLAVI ., letopočty .1905-2005., signatura autora FZ
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 2,40 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 250 vroubků
 špičková kvalita - hladká s vlisem ČESKÁ NÁRODNÍ BANKA * Ag 0.900 * 13 g *
Autor: akademický sochař Zbyněk Fojtů, rytecké úpravy Ivan Eyman
Redukce: Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou
Střížky: Münze Österreich AG, Wien
Ražba: ČM - Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita - normální ražba
 špičková kvalita - proof

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2005 ČM b.k.	obě	14.000	[13.000]	13.000		250,-	
2.	2005 ČM š.k.	35.000	11.000	[10.000]	10.000		600,-	

107. 2.000 Kč (korun českých)



- Námět:** Deset století architektury – Současnost – Tančící dům v Praze
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2005 II
Úprava:
Emise: 20.9.2005
Líc: kompozice heraldických zvířat z velkého státního znaku České republiky, český lev mezi slezskou a moravskou orlicí, opis DESET STOLETÍ ARCHITEKTURY ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 2000 / Kč, značka mincovny
Rub: stylizované zobrazení Tančícího domu v Praze, opis SOUČASNOST – TANČÍCÍ DŮM V PRAZE, letopočet 2005, signatura autora
Tvar: 1, kulatá
Kov: zlato Au 999,9 (- 0 + 0,01 %)
Průměr: 20,00 mm (± 0,10 mm)
Síla: 1,55 mm (± 0,15 mm)
Hmotnost: 6,221 g (- 0 + 0,062 g)
Hrana: běžná kvalita - vroubkovaná, 160 vroubků
 špičková kvalita - hladká
Autor: akademický sochař Vladimír Oppl, rytecké úpravy Libuše Franckeová
Redukce: Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou
Ražba: ČM - Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita
 špičková kvalita

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2005 ČM b.k.	obě	2.500	2.000,-			3.500,-	
2.	2005 ČM š.k.	10.000	3.500	3.000,-			4.500,-	

108. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 200.výročí bitvy u Slavkova

Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2005 III
Úprava:
Emise: [16.11.2005]
Líc: Mohyla míru u Prace z ptačí perspektivy, český lev moravská orlice a slezská orlice na štítech, v mezikruží opis . ČESKÁ REPUBLIKA ., nominál 200 Kč, značka mincovna
Rub: sochařský přepis fragmentu mapy bitevního pole, znaky Francie, Ruska a Rakouska na štítech, v mezikruží opis SLAVKOV . AUSTERLITZ, letopočty . 1805 . . 2005 ., signatura autora FZ
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla:
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Autor: akademický sochař Zbyněk Fojtů, rytecké úpravy Libuše Francková
Redukce: Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou
Ražba: ČM - Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita
 špičková kvalita

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2005 ČM b.k.	obě					250,-	
2.	2005 ČM š.k.	35.000					450,-	

109. 200 Kč (korun českých)



Námět: 450.výročí narození Mikuláše Dačického z Heslova
Emitent: Česká národní banka, Praha
Vzor: 2005 IV
Úprava:
Emise: [07.12.2005]
Líc: stylizovaný erb Mikuláše Dačického z Heslova, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, značka mincovny
Rub: portrét Mikuláše Dačického z Heslova částečně zprava, opis MIKULÁŠ DAČICKÝ Z HESLOVA, letopočty 1555/2005, signatura autora H
Tvar: 1, kulatá
Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla:
Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Autor: akademický sochař Jiří Harcuba, rytecké úpravy líce Martina Pechholdová, rubu Jaroslav Hrách

Redukce: Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou
Ražba: ČM - Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou
Provedení: běžná kvalita
 špičková kvalita

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2005 ČM b.k.	obě					250,-	
2.	2005 ČM š.k.	35.000					450,-	

110. 200 Kč (korun českých)



Námět: 250.výročí narození Františka Josefa Gerstnera a
 200.výročí zahájení výuky na Pražské polytechnice

Emitent: Česká národní banka, Praha

Vzor: 2006 I

Úprava:

Emise: [22.2.2006]

Líc: stylizované pomůcky technického kreslení, nominál 200 Kč, nápis ČESKÁ REPUBLIKA, opis ZAHÁJENÍ VÝUKY NA PRAŽSKÉ / POLYTECHNICE / 1806-2006, značka mincovny

Rub: portrét Františka Josefa Gerstnera, nápis F.J.GERSTNER, v opisu letopočty 1756-2006, signatura autora

Tvar: 1, kulatá

Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)

Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)

Síla:

Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)

Autor: Vojtěch Dostál, DiS, rytecké úpravy líce Jaroslav Hrách, rubu Martina Pechholdová

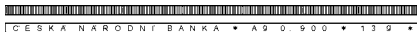
Redukce: Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou

Ražba: ČM - Ornela, a.s., Jablonec nad Nisou

Provedení: běžná kvalita
 špičková kvalita

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2006 ČM b.k.						250,-	
2.	2006 ČM š.k.						450,-	

111. 200 Kč (korun českých)



- Námět:** 150.výročí založení Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské v Kamenickém Šenově
- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 2006 II
- Úprava:**
- Emise:** [29.3.2006]
- Líc:** kompozice heraldických zvířat z velkého státního znaku České republiky, nápis ČESKÁ / REPUBLIKA a nominál 200 Kč položené na krychli
- Rub:** logo Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské v Kamenickém Šenově a nápis STŘEDNÍ / UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ / ŠKOLA SKLÁŘSKÁ / KAMENICKÝ ŠENOV / 1856-2006 položené na krychli
- Tvar:** 1, kulatá
- Kov:** stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
- Průměr:** 31,00 mm (± 0,10 mm)
- Síla:**
- Hmotnost:** 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
- Autor:** Zuzana Hubená
- Provedení:** běžná kvalita
špičková kvalita

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2006 ČM b.k.							
2.	2006 ČM š.k.							

112. 2.500 Kč (korun českých)



- Námět:** Kulturní památky technického dědictví – Národní kulturní památka papírna Velké Losiny
- Emitent:** Česká národní banka, Praha
- Vzor:** 2006 I
- Úprava:**

Emise:	[10.5.2006]
Líc:	český lev mezi slezskou a moravskou orlicí položenými na čtvercích, v neuzavřeném perlovém mezikruží opis KULTURNÍ PAMÁTKY TECHNICKÉHO DĚDICTVÍ, nápis ČESKÁ / REPUBLIKA, nominál 2500 Kč, značka mincovny
Rub:	reliéfní přepis rytiny renesanční papírny, průsvitka papírny ve Velkých Losinách, v neuzavřeném perlovém mezikruží opis PAPIRNA VE VELKÝCH LOSINÁCH, letopočet 2006, signatura autora
Tvar:	1, kulatá
Kov:	zlato Au 999,9
Průměr:	22,00 mm
Síla:	
Hmotnost:	7,777 g
Hrana:	běžná kvalita – vroubkovaná špičková kvalita - hladká
Autor:	Luboš Charvát
Provedení:	běžná kvalita špičková kvalita

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2006 ČM b.k.							
2.	2006 ČM š.k.							

113. 200 Kč (korun českých)



Námět:	500.výročí úmrtí Matěje Rejska
Emitent:	Česká národní banka, Praha
Vzor:	2006 III
Úprava:	
Emise:	[21.6.2006]
Líc:	kazatelna kostela sv.Vavřince v Kaňku, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 Kč, značka mincovny
Rub:	autoportrét Matěje Rejska z roku 1474 z busty na Prašné bráně v Praze, opis MATĚJ REJSEK . 1506-2006, signatura autora
Tvar:	1, kulatá
Kov:	stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
Průměr:	31,00 mm (± 0,10 mm)
Síla:	
Hmotnost:	13,00 g (- 0 + 0,26 g)
Autor:	akademický sochař Zbyněk Fojtů
Provedení:	běžná kvalita špičková kvalita

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2006 ČM b.k.							
2.	2006 ČM š.k.							

114. 200 Kč (korun českých)



Námět: 700.výročí vyměření Přemyslovců po meči Václavem III.
 Emitent: Česká národní banka, Praha
 Vzor: 2006 IV
 Úprava:
 Emise: [26.7.2006]
 Líc: přemyslovská přilba, meč a plamenná orlice, opis ČESKÁ REPUBLIKA, nominál 200 / Kč, značka mincovny
 Rub: Václav III. v necelé postavě částečně zleva s korunovačnými insigniemi a textem VÁCLAV III., štítý se lvem a orlicí, opis VYMĚŘENÍ PŘEMYSLOVCŮ PO MEČI, letopočty 1306 2006, signatura autora
 Tvar: 1, kulatá
 Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
 Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
 Síla:
 Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
 Autor: Vojtěch Dostál, DiS
 Provedení: běžná kvalita
 špičková kvalita

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2006 ČM b.k.							
2.	2006 ČM š.k.							

115. 2.500 Kč (korun českých)

Námět: Kulturní památky technického dědictví
 – Národní kulturní památka Klementinum v Praze
 Emitent: Česká národní banka, Praha
 Vzor: 2006 II
 Úprava:
 Emise: [6.9.2006]
 Tvar: 1, kulatá
 Kov: zlato Au 999,9
 Průměr: 22,00 mm
 Síla:
 Hmotnost: 7,777 g
 Hrana: běžná kvalita – vroubkovaná
 špičková kvalita - hladká
 Provedení: běžná kvalita
 špičková kvalita

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2006 ČM b.k.							
2.	2006 ČM š.k.							

116. 200 Kč (korun českých)

Námět: 100.výročí narození Jaroslava Ježka
 Emitent: Česká národní banka, Praha
 Vzor: 2006 V
 Úprava:
 Emise: [20.9.2006]
 Tvar: 1, kulatá
 Kov: stříbro AgCu 900:100 (- 0 + 1 %)
 Průměr: 31,00 mm (± 0,10 mm)
 Síla:
 Hmotnost: 13,00 g (- 0 + 0,26 g)
 Provedení: běžná kvalita
 špičková kvalita

Č.	Ročník	Limit1	Limit2	Náklad	Stav	Varianty	Cena	Pozn.
1.	2006 ČM b.k.							
2.	2006 ČM š.k.							

Katalogové karty mincí z drahých kovů

Od zahájení vydávání pamětních stříbrných mincí v roce 1993 jsou k mincím z drahých kovů vydávány tzv. katalogové karty. Různě barevné kartony formátu A6 s různou povrchovou úpravou obsahují text s popisem hlavních technických a emisních dat v českém a anglickém jazyce a vyobrazení příslušné mince provedené technikou suché pečetě. U stříbrných mincí z let 1993-1998 mělo každé provedení (běžná a špičková kvalita) vlastní kartu, u stříbrných mincí od roku 1999 a u všech zlatých mincí je karta pro obě provedení společná (pokud byly v jednom roce raženy obě kvality). Katalogové karty jsou součástí každé mince (jednu výjimku viz u č.55) a samostatně nejsou prodejné. Karty vydává Česká národní banka v nakladatelství Titanic v Praze, pro stříbrné mince od roku 1993 do emise 1999 I a pro zlaté mince v letech 1995-1999 vyráběl Jan Novák v Praze, od emise stříbrných mincí 1999 II a u bimetalových a zlatých mincí od roku 2000 vyrábí na základě výsledků výběrového řízení Victoria Security Printing, a.s. v Praze.

Nástroje pro suché pečetě jsou vyráběny z autentických ražebních nástrojů a jsou proto identické (výjimky viz u č.23 a č.34). Hologram pro katalogovou kartu 2.000 Kč 2000 vyrobila lisováním do fólie z původního holografického polotovaru pro ražbu do kovu Czech Holography, s.r.o.



Katalogová karta pro běžnou kvalitu a katalogová karta pro špičkovou kvalitu stříbrných mincí v letech 1993-1998.



Katalogová karta pro běžnou a špičkovou kvalitu stříbrných mincí od emise 1999 I.



Přebal s katalogovými kartami zlatých mincí (přebal je určen pouze pro katalogové karty k mincím prodávaným jako sada ve společném obalu).



Katalogové karty mincí vydaných v letech 2000 a 2004 jen ve špičkové kvalitě.

Přehled katalogových karet

Č	Nominál	Vzor/ročník	Kvalita	Karton ^{31 32}
10.	200 Kč	1993	b.k.	modrý
10.	200 Kč	1993	š.k.	modrý
22.	200 Kč	1994 I	b.k.	běžový
22.	200 Kč	1994 I	š.k.	běžový
23.	200 Kč	1994 II	b.k.	šedomodrý
23.	200 Kč	1994 II	š.k.	šedomodrý
24.	200 Kč	1994 III	b.k.	žlutý
24.	200 Kč	1994 III	š.k.	žlutý
25.	200 Kč	1994 IV	b.k.	zelený
25.	200 Kč	1994 IV	š.k.	zelený
28.	200 Kč	1995 I	b.k.	šedý
28.	200 Kč	1995 I	š.k.	šedý
29.	200 Kč	1995 II	b.k.	světlehnědý
29.	200 Kč	1995 II	š.k.	světlehnědý
30.	1.000 Kč	1995	b.k.	červený
31.	2.500 Kč	1995	b.k.	červený
32.	5.000 Kč	1995	b.k.	červený
33.	10.000 Kč	1995	b.k.	červený
34.	200 Kč	1995 III	b.k.	světlemodrý
34.	200 Kč	1995 III	š.k.	světlemodrý
37.	200 Kč	1996 I	b.k.	zelený
37.	200 Kč	1996 I	š.k.	zelený
38.	200 Kč	1996 II	b.k.	růžový
38.	200 Kč	1996 II	š.k.	růžový
30.	1.000 Kč	1996	obě	červený
31.	2.500 Kč	1996	obě	červený
32.	5.000 Kč	1996	obě	červený
33.	10.000 Kč	1996	obě	červený
39.	200 Kč	1996 III	b.k.	běžový
39.	200 Kč	1996 III	š.k.	běžový
40.	200 Kč	1996 IV	b.k.	zelený
40.	200 Kč	1996 IV	š.k.	zelený
44.	200 Kč	1997 I	b.k.	červený
44.	200 Kč	1997 I	š.k.	červený
30.	1.000 Kč	1997	š.k.	červený
31.	2.500 Kč	1997	š.k.	červený
32.	5.000 Kč	1997	š.k.	červený
33.	10.000 Kč	1997	š.k.	červený
45.	200 Kč	1997 II	b.k.	růžový
45.	200 Kč	1997 II	š.k.	růžový
46.	200 Kč	1997 III	b.k.	oranžový
46.	200 Kč	1997 III	š.k.	oranžový
47.	200 Kč	1997 IV	b.k.	šedý
47.	200 Kč	1997 IV	š.k.	šedý
51.	1.000 Kč	1998	obě	červený
52.	2.500 Kč	1998	obě	červený
53.	5.000 Kč	1998	obě	červený
54.	10.000 Kč	1998	obě	červený

31) Zjednodušený popis barev nezachycuje odchýlné odstíny některých katalogových karet.

32) Není-li uvedeno jinak, barva textu je černá.

Č	Nominál	Vzor/ročník	Kvalita	Karton
55.	200 Kč	1998 I	b.k.	fialový
55.	200 Kč	1998 I	š.k.	fialový
56.	200 Kč	1998 II	b.k.	žlutohnědý
56.	200 Kč	1998 II	š.k.	žlutohnědý
57.	200 Kč	1998 III	b.k.	žlutý
57.	200 Kč	1998 III	š.k.	žlutý
58.	200 Kč	1998 IV	b.k.	modrý
58.	200 Kč	1998 IV	š.k.	modrý
51.	1.000 Kč	1999	š.k.	červený
52.	2.500 Kč	1999	š.k.	červený
53.	5.000 Kč	1999	š.k.	červený
54.	10.000 Kč	1999	š.k.	červený
60.	200 Kč	1999 I	obě	šedý
61.	200 Kč	1999 II	obě	okrový
62.	200 Kč	1999 III	obě	fialový
63.	200 Kč	1999 IV	obě	červený
68.	2.000 Kč	2000	š.k. ³³	bílý, potisk zelený
69.	200 Kč	2000 I	obě	oranžový
70.	200 Kč	2000 II	obě	šedofialový
71.	200 Kč	2000 III	obě	žlutý
75.	200 Kč	2000 IV	obě	světlezelený
76.	200 Kč	2000 V	obě	fialový
77.	2.000 Kč	2001 I	obě	červený, jemně strukturovaný
78.	200 Kč	2001 I	obě	hnědý
79.	200 Kč	2001 II	obě	zelený
80.	200 Kč	2001 III	obě	hnědofialový
81.	2.000 Kč	2001 II	obě	červený, jemně strukturovaný
82.	200 Kč	2001 IV	obě	žlutý, potisk hnědý
83.	200 Kč	2001 V	obě	modrý
84.	200 Kč	2002 I	obě	běžový
85.	200 Kč	2002 II	obě	hnědý
86.	2.000 Kč	2002 I	obě	červený, jemně strukturovaný
87.	200 Kč	2002 III	obě	šedý
88.	2.000 Kč	2002 II	obě	červený, jemně strukturovaný
89.	200 Kč	2002 IV	obě	fialový
90.	200 Kč	2003 I	obě	světlezelený
91.	200 Kč	2003 II	obě	šedomodrý, jemně strukturovaný
92.	2.000 Kč	2003 I	obě	červený, jemně strukturovaný
93.	200 Kč	2003 III	obě	modrý
94.	2.000 Kč	2003 II	obě	červený, jemně strukturovaný
95.	200 Kč	2003 IV	obě	bílý, strukturovaný
96.	200 Kč	2004 I	obě	zelený
97.	2.000 Kč	2004 I	obě	červený, jemně strukturovaný
98.	200 Kč	2004 II	obě	modrý
99.	2.500 Kč	2004	š.k.	bílý, potisk modrý
100.	200 Kč	2004 III	obě	žlutohnědý
101.	200 Kč	2004 IV	obě	oranžový
102.	2.000 Kč	2004 II	obě	červený, jemně strukturovaný
103.	200 Kč	2004 V	obě	fialový
104.	200 Kč	2005 I	obě	běžový, vlákna černá
105.	2.000 Kč	2005 I	obě	červený, jemně strukturovaný
106.	200 Kč	2005 II	obě	bílý, text černý a zelený

Certifikáty mincí z drahých kovů

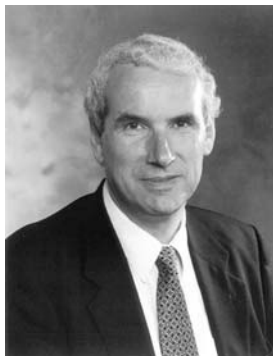
K 200 Kč 1994 II Royal Mint podle svých zvyklostí vyrobila a s mincemi dodala certifikáty pravosti v dvojím provedení pro běžnou kvalitu (brilliant uncirculated) a špičkovou kvalitu (proof). Certifikáty ČNB vydávala k mincím společně s katalogovými kartami.



Certifikát pravosti pro 200 Kč 1994 II v kvalitě brilliant uncirculated.



Certifikát pravosti pro 200 Kč 1994 II v kvalitě proof.



Roger Holmes podepsaný na certifikátech byl Deputy Master Royal Mint Llantrisant v letech 1993-2001.

Plán emise mincí z drahých kovů

Plán emise pamětních mincí v letech 1991-1995 byl schválen usnesením vlády Československé socialistické republiky z 12.1.1989.

Rok	Nominál	Námět
1991	50 Kčs	150.výročí zahájení plavby prvního českého parníku Bohemia
1991	100 Kčs	150.výročí narození Antonína Dvořáka
1991	100 Kčs	Znovuotevření Tylova divadla v Praze
1991	50 Kčs	Významné lázně I - Karlovy Vary
1991	50 Kčs	Významné lázně II - Mariánské Lázně
1991	50 Kčs	Významné lázně III - Piešťany
1992	500 Kčs	400.výročí narození Jana Amose Komenského
1992	100 Kčs	50.výročí vyhlazení Lidic a Ležáků
1992	100 Kčs	175.výročí založení Moravského muzea v Brně
1993	100 Kčs	75.výročí vyhlášení samostatnosti Republiky československé
1993	50 Kčs	Ochrana přírody a životního prostředí I
1993	50 Kčs	Ochrana přírody a životního prostředí II
1993	50 Kčs	Ochrana přírody a životního prostředí III
1994	100 Kčs	50.výročí Slovenského národního povstání
1994	100 Kčs	1100.výročí úmrtí Svatopluka I. a 1125.výročí uznání staroslovenštiny
1995	100 Kčs	175.výročí narození Boženy Němcové
1995	100 Kčs	50.výročí vítězství nad fašismem
1995	100 Kčs	200.výročí narození Pavla Jozefa Šafárika
1995	50 Kčs	50.výročí založení OSN

Mince plánované na rok 1991 byly všechny realizovány. Po společenských změnách v roce 1989 a přechodu práva emise mincí na Státní banku československou (1.1.1990) byly 13.12.1991 provedeny úpravy emisního plánu. Pro rok 1993 byly doplněny tři nové náměty („Československý tenis“, „Břevnovský klášter“, „Muzeální slovenská společnost“) a tři náměty („Ochrana přírody I, II, III“) byly přesunuty na rok 1994. Současně byla zvýšena nominální hodnota plánovaných 50 Kčs na 100 Kčs.

Mince plánované na rok 1992 a první tři mince pro rok 1993 (kromě „Vyhlášení ČSR“) byly realizovány za existence České a Slovenské Federativní Republiky. V souvislosti se vznikem České republiky 1.ledna 1993 byl emisní plán na léta 1993-1995 rozhodnutím bankovní rady ČNB z 15.4.1993 upraven a doplněn. Jeden námět v roce 1993 („Vyhlášení ČSR“) a dva v roce 1994 („Slovenské národní povstání“ a „Svatopluk I.“) byly vypuštěny, stejné množství nových námětů („Ústava“, „Pražské arcibiskupství“ a „Koněšpřežná tramvaj“) bylo doplněno. Rok 1995 zůstal námětově beze změn. U všech mincí byla změněna nominální hodnota ze 100 Kčs na 200 Kč.

Rok	Nominál	Námět
1993	200 Kč	1.výročí schválení ústavy České republiky
1994	200 Kč	650.výročí založení pražského arcibiskupství a položení základního kamene ke Katedrále sv.Víta
1994	200 Kč	125.výročí zahájení provozu první koňské městské tramvaje v Brně
1994	200 Kč	Ochrana přírody a životního prostředí I
1994	200 Kč	Ochrana přírody a životního prostředí II
1994	200 Kč	Ochrana přírody a životního prostředí III
1995	200 Kč	175.výročí narození Boženy Němcové
1995	200 Kč	50.výročí vítězství nad fašismem
1995	200 Kč	200.výročí narození Pavla Josefa Šafaříka
1995	200 Kč	50.výročí založení OSN

Rozhodnutím bankovní rady ČNB z 5.8.1993 byl emisní plán na léta 1993-1995 upraven a doplněn. Dva náměty v roce 1994 byly vypuštěny („Ochrana přírody II, III“) a jeden nový doplněn („Vylodění spojenců“). 5.5.1994 rozhodla bankovní rada ČNB o vydání čtyř zlatých mincí v roce 1995.

Rok	Nominál	Námět
1994	200 Kč	50.výročí vylodění spojenců v Normandii
1994	200 Kč	125.výročí zahájení provozu první koňské městské tramvaje v Brně
1994	200 Kč	Ochrana přírody a životního prostředí
1995	200 Kč	175.výročí narození Boženy Němcové
1995	200 Kč	50.výročí vítězství nad fašismem
1995	200 Kč	200.výročí narození Pavla Josefa Šafaříka
1995	1.000 Kč	Koruna česká
1995	2.500 Kč	Koruna česká
1995	5.000 Kč	Koruna česká
1995	10.000 Kč	Koruna česká
1995	200 Kč	50.výročí založení OSN

3.11.1994 rozhodla bankovní rada ČNB o vypuštění jednoho námětu („Božena Němcová“) v roce 1995 a 23.3.1995 schválila vydání pamětní mince k výročí České filharmonie. 4.5.1995 pak schválila plán emise pamětních mincí v letech 1996-2000.

Rok	Nominál	Námět
1996	200 Kč	100.výročí zahájení činnosti České filharmonie
1996	200 Kč	100.výročí narození Karla Svobinského
1996	200 Kč	200.výročí narození a 150.výročí úmrtí Jana Baptisty Gasparda Debura
1996	200 Kč	200.výročí vzniku České mše vánoční Jakuba Jana Ryby
1997	200 Kč	100.výročí výroby prvního osobního automobilu ve střední Evropě Präsident
1997	200 Kč	1000.výročí úmrtí svatého Vojtěcha
1997	200 Kč	100.výročí založení České amatérské atletické unie a konání nejstaršího běhu Běchovice-Praha
1997	200 Kč	650.výročí založení kláštera Na Slovanech (Emauzy)
1998	200 Kč	650.výročí založení University Karlovy
1998	200 Kč	100.výročí české kinematografie
1998	200 Kč	200.výročí narození Františka Palackého
1998	200 Kč	150.výročí narození Františka Kmocha

Rok	Nominál	Námět
1999	200 Kč	200.výročí založení Akademie výtvarných umění v Praze
1999	200 Kč	100.výročí prvního českého továrně vyráběného motocyklu Slavia
1999	200 Kč	100.výročí založení Vysokého učení technického v Brně
1999	200 Kč	100.výročí narození Ondřeje Sekory
2000	200 Kč	500.výročí dokončení stavby Vladislavského sálu na Pražském hradě
2000	200 Kč	100.výročí narození Vítězslava Nezvala
2000	200 Kč	700.výročí měnové reformy Václava II. a zahájení ražby pražských grošů
2000	200 Kč	150.výročí narození a 100.výročí úmrtí Zdeňka Fibicha
2000	200 Kč	Počátek nového tisíciletí

23.11.1995 bankovní rada ČNB schválila návrh na další vydání zlatých mincí „Koruna česká“ v roce 1996 a 1.8.1996 další vydání zlatých mincí „Koruna česká“ v roce 1997. 7.11.1996 schválila návrh na vydávání zlatých mincí „Karel IV.“ v letech 1998-2000 a 29.5.1997 rozhodla o vypuštění jednoho námětu („Česká kinematografie“) v roce 1998.

Rozhodnutím bankovní rady ČNB z 21.8.1997 byl emisní plán na léta 1998-2000 doplněn a upraven. Pro rok 1998 byl jeden námět doplněn („Přemysl I. Otakar“), pro rok 1999 byl jeden námět („Motocykl Slavia“) nahrazen jiným námětem („NATO“). Pro rok 2000 byl rovněž jeden námět („Vladislavský sál“) nahrazen jiným („Měnový fond“). Současně bylo schváleno doplnění plánu emise pamětních mincí o náhradní témata. Cílem tohoto opatření bylo zachování počtu emitovaných mincí v případě, že některá z plánovaných mincí nebude z jakéhokoliv důvodu vydána. Náhradní náměty měly nastupovat jako přímá náhrada za konkrétní jednotlivé náměty nebo skupinu námětů, které by nebyly realizovány. Náhradní náměty jsou vtištěny *kursivou* a umístěny v jednom odstavci s náměty, které měly případně nahradit. K použití náhradních témat v tomto období však nedošlo.

Rok	Nominál	Námět
1998	1.000 Kč	Karel IV.
1998	2.500 Kč	Karel IV.
1998	5.000 Kč	Karel IV.
1998	10.000 Kč	Karel IV.
1998	200 Kč	650.výročí založení University Karlovy
1998	200 Kč	200.výročí narození Františka Palackého
1998	200 Kč	150.výročí narození Františka Kmocha
1998	200 Kč	800.výročí korunovace Přemysla I. Otakara českým králem
1999	200 Kč	50.výročí založení NATO
1999	200 Kč	100.výročí prvního českého továrně vyráběného motocyklu Slavia
1999	200 Kč	200.výročí založení Akademie výtvarných umění v Praze
1999	200 Kč	100.výročí založení Vysokého učení technického v Brně
1999	200 Kč	100.výročí narození Ondřeje Sekory
1999	200 Kč	200.výročí narození Joachima Barranda
1999	1.000 Kč	Karel IV.
1999	2.500 Kč	Karel IV.
1999	5.000 Kč	Karel IV.
1999	10.000 Kč	Karel IV.

Rok	Nominál	Námět
2000	200 Kč	100.výročí narození Vítězslava Nezvala
2000	200 Kč	100.výročí narození Jiřího Wolкера
2000	200 Kč	Zasedání Mezinárodního měnového fondu a Světové banky v Praze
2000	200 Kč	Počátek nového tisíciletí
2000	200 Kč	600.výročí sepsání Zemských práv českých
2000	200 Kč	700.výročí měnové reformy Václava II. a zahájení ražby pražských grošů
2000	200 Kč	150.výročí narození a 100.výročí úmrtí Zdeňka Fibicha
2000	200 Kč	150.výročí používání poštovních známek u nás
2000	1.000 Kč	Karel IV.
2000	2.500 Kč	Karel IV.
2000	5.000 Kč	Karel IV.
2000	10.000 Kč	Karel IV.

18.3.1999 rozhodla bankovní rada ČNB o vydání pamětní stříbrné mince se zlatou vložkou „Rok 2000“ v roce 1999 a zrušení vydání zlatých mincí „Karel IV.“ s letopočtem 2000. 3.2.2000 schválila plán emise pamětních mincí v letech 2001-2005. Pro toto období byla rovněž stanovena náhradní témata, ale nikoliv pro každou jednotlivou minci nebo skupinu mincí, ale jako čtyři náhradní témata pro daný rok. V případě nevydání některé mince proto musí být individuálně rozhodnuto, které náhradní téma bude použito. K prvnímu použití náhradního tématu došlo v roce 2005. Pro zlaté mince z cyklu „Deset století architektury“ byla stanovena dvě náhradní témata, k jejich využití však nedošlo.

Rok	Nominál	Námět	Emise ¹
2001	2.000 Kč	10 století architektury -románský sloh – rotunda ve Znojmě	21.3.2001
2001	200 Kč	200.výročí narození Františka Škroupa	30.5.2001
2001	200 Kč	100.výročí založení Českého fotbalového svazu	5.9.2001
2001	200 Kč	100.výročí narození Jaroslava Seiferta	19.9.2001
2001	2.000 Kč	10 století architektury - ranná gotika – klášter ve Vyšším Brodě	26.9.2001
2001	200 Kč	250.výročí úmrtí Kiliána Ignáce Dientzenhofera	21.11.2001
2001	200 Kč	Zavedení společné evropské měny EURO jako oběživa	5.12.2001
2002	200 Kč	750.výročí úmrtí sv.Zdislavy z Lemberka	2.1.2002
2002	200 Kč	100.výročí úmrtí Emila Holuba	20.2.2002
2002	2.000 Kč	10 století architektury - vrcholná gotika – kašna v Kutné Hoře	20.3.2002
2002	200 Kč	550.výročí ustanovení Jiřího z Poděbrad zemským správcem	24.4.2002
2002	2.000 Kč	10 století architektury – renesance – zámek v Litomyšli	25.9.2002
2002	200 Kč	150.výročí narození Mikoláše Alše	6.11.2002

1) Původně byla stanovena předběžná data vycházející z data výročí, u některých mincí několik měsíců před emisí byla upravována.

Rok	Nominál	Námět	Emise ¹
2003	200 Kč	150.výročí narození Jaroslava Vrchlického	5.2.2003
2003	200 Kč	150.výročí narození Josefa Thomayera	19.3.2003
2003	2.000 Kč	10 století architektury – pozdní renesance – štíty domů ve Slavonicích	23.4.2003
2003	200 Kč	100.výročí první elektrifikované tratě z Bechyně do Tábora	18.6.2003
2003	2.000 Kč	10 století architektury - baroko – zámek v Buchlovicích	24.9.2003
2003	200 Kč	100.výročí ustavení Svazu lyžařů v Království českém	19.11.2003
2004	200 Kč	400.výročí úmrtí Jakuba Krčína z Jelčan	21.1.2004
2004	2.000 Kč	10 století architektury - empír – zámek Kačina	21.4.2004
2004	200 Kč	Vstup České republiky do EU	28.4.2004 ²
2004	2.500 Kč ³	Vstup České republiky do EU	28.4.2004 ⁴
2004	200 Kč	250.výročí sestrojení prvního bleskosvodu Prokopem Divišem	25.5.2004
2004	200 Kč	150.výročí narození Leoše Janáčka	23.6.2004
2004	2.000 Kč	10 století architektury - novogotika – zámek Hluboká	8.9.2004
2004	200 Kč	475.výročí dokončení I.vydání Bible Kralické	20.10.2004
2005	200 Kč	100.výročí narození Jana Wericha a Jiřího Voskovce	2.2.2005
2005	2.000 Kč	10 století architektury - kubismus – lázeňský dům v Lázních Bohdanči	20.04.2005
2005	200 Kč	200.výročí zavedení povinné školní docházky	[4.8.2005]
2005	2.000 Kč	10 století architektury - současnost – Tančící dům v Praze	[20.9.2005]
2005	200 Kč	200.výročí bitvy u Slavkova	[16.11.2005]
2005	200 Kč	450.výročí narození Mikuláše Dačického z Heslova	[07.12.2005]

Náhradní témata stříbrných mincí na období 2001-2005

Rok	Nominál	Námět	Emise
2001	200 Kč	100.výročí narození Hugo Haase	[18.2.2001]
2001	200 Kč	150.výročí narození Aloise Jiráska	[23.8.2001]
2001	200 Kč	100.výročí narození Jarmily Glazarové	[7.9.2001]
2001	200 Kč	400.výročí úmrtí Tychona Brahe	[24.10.2001]
2002	200 Kč	100.výročí narození Jaromíra Vejvody	[28.3.2002]
2002	200 Kč	100.výročí narození Martina Friče	[29.3.2002]
2002	200 Kč	350.výročí narození Jana Sladkého Koziny	[10.9.2002]
2002	200 Kč	100.výročí narození Olgy Scheinpflugové	[3.12.2002]

2) Původně plánováno na rok 2003, letopočet a datum emise byly přizpůsobeny skutečného datu přijetí České republiky do Evropské unie.

3) Původně plánována jako 2.000 Kč (tato nominální hodnota je i na původním soutěžním modelu), po rozhodnutí o technických parametrech změněno na 2.500 Kč.

4) Původně plánováno na rok 2003, letopočet a datum emise byly přizpůsobeny skutečného datu přijetí České republiky do Evropské unie.

Rok	Nominál	Námět	Emise
2003	200 Kč	950.výročí úmrtí sv.Prokopa	[25.3.2003]
2003	200 Kč	50.výročí prvního zkušebního televizního vysílání v Československu	[1.5.2003]
2003	200 Kč	150.výročí narození Eduarda Vojana	[5.5.2003]
2003	200 Kč	200.výročí zřízení Pražského polytechnického ústavu	2003
2004	200 Kč	150.výročí narození Vojtěcha Hynaise	[14.1.2004]
2004	200 Kč	250.výročí narození Josefíny Duškové	[6.3.2004]
2004	200 Kč	100.výročí narození Emila Františka Buriana	[11.6.2004]
2004	200 Kč	50.výročí úmrtí Václava Rabase	[26.10.2004]
2005	200 Kč	150.výročí narození Bohuslava Braunera	[8.5.2005]
2005	200 Kč	100.výročí narození Jiřiny Šejbalové	[17.9.2005]
2005	200 Kč	450.výročí úmrtí Georgiuse Agricoly	[21.11.2005]
2005	200 Kč	100.výročí výroby prvního automobilu v Mladé Boleslavi	2005

Náhradní témata zlatých mincí na období 2001-2005

Rok	Nominál	Námět	Emise
	2.000 Kč	10 století architektury - gotika – Porta Coeli v Předklášteří u Tišnova	
	2.000 Kč	10 století architektury - klasicismus – zámek Duchcov	

Téma 200.výročí zavedení povinné školní docházky bylo v průběhu přípravy mince nahrazeno náhradním tématem 100.výročí výroby prvního automobilu v Mladé Boleslavi. Stalo se tak na základě upozornění Pedagogického muzea J.A.Komenského v Praze, že za známější a odbornou veřejností více akceptované je již první zavedení povinné školní docházky Marií Terezií v roce 1774.

Plán emise mincí z drahých kovů v letech 2006-2010 byl schválen bankovní radou ČNB 10.6.2004 (zlaté mince) a 16.6.2004 (stříbrné mince).

Rok	Nominál	Námět	Emise ⁵
2006	200 Kč	250.výročí narození Františka Josefa Gerstnera a 200.výročí zahájení výuky na Pražské polytechnice	1.2006
2006	200 Kč	150.výročí založení Střední umělecko průmyslové školy sklářské v Kamenickém Šenově	3.2006
2006	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví - Národní kulturní památka papírna Velké Losiny	4.2006
2006	200 Kč	500.výročí úmrtí Matěje Rejska	6.2006
2006	200 Kč	700.výročí vymřeni Přemyslovců po meči Václavem III.	8.2006
2006	200 Kč	100.výročí narození Jaroslava Ježka	9.2006
2006	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví - Národní kulturní památka Klementinum v Praze (observatoř)	9.2006

5) Uvedená data jsou předběžná a mohou být podle potřeby změněna.

Rok	Nominál	Námět	Emise
2007	200 Kč	550.výročí založení Jednoty bratrské	3.2007
2007	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví - Kulturní památka Ševčinský důl Příbram - Březové Hory	4.2007
2007	200 Kč	650.výročí položení základního kamene Karlova mostu	6.2007
2007	200 Kč	100.výročí narození Jarmily Novotné	9.2007
2007	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví - Národní kulturní památka vodní mlýn ve Slupi	9.2007
2007	200 Kč	50.výročí vypuštění první umělé družice Země	10.2007
2008	200 Kč	200.výročí narození Josefa Kajetána Tyla	1.2008
2008	200 Kč	100.výročí narození Josefa Hlávky	3.2008
2008	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví - Národní kulturní památka řetězový most ve Stádlci	4.2008
2008	200 Kč	150.výročí narození Viktora Ponrepa	5.2008
2008	200 Kč	100.výročí založení Národního technického muzea	6.2008
2008	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví - Kulturní památka pivovar Plzeň	9.2008
2008	200 Kč	100.výročí založení českého hokejového svazu	11.2008
2009	200 Kč	Mistrovství světa v klasickém lyžování	2.2009
2009	200 Kč	100.výročí dosažení severního pólu	4.2009
2009	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví - Kulturní památka zdymadlo na Labi pod Střekovem	4.2009
2009	200 Kč	400.výročí úmrtí Rabiho Jehudy Löwa	8.2009
2009	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví - Kulturní památka větrný mlýn v Ruprechtově	9.2009
2009	200 Kč	400.výročí formulování prvních dvou Keplerových zákonů	11.2009
2010	200 Kč	600.výročí sestrojení Staroměstského orloje	3.2010
2010	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví - Kulturní památka hamr v Dobříví	4.2010
2010	200 Kč	150.výročí narození Alfonse Muchy	6.2010
2010	200 Kč	700.výročí nástupu Jana Lucemburského na trůn a jeho sňatku s Eliškou Přemyslovnou	9.2010
2010	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví - Národní kulturní památka důl Michal Ostrava	9.2010
2010	200 Kč	100.výročí narození Karla Zemana	10.2010

Náhradní témata stříbrných mincí na období 2006-2010

Rok	Nominál	Námět	Emise
2006	200 Kč	300.výročí úmrtí Jiřího (Georga) Josefa Kamela	5.2006
2006	200 Kč	100.výročí založení Židovského muzea v Praze	2006
2007	200 Kč	250.výročí úmrtí Jana Václava Stamice	3.2007
2007	200 Kč	100.výročí narození Františka Filipovského	9.2007
2008	200 Kč	200.výročí úmrtí Václava Matěje Krameria	3.2008
2008	200 Kč	850.výročí obdržení dědičného královského titulu Vladislavem II.	2008
2009	200 Kč	600.výročí vydání Dekretu kutnohorského	1.2009
2009	200 Kč	100.výročí narození Františka Kožíka	5.2009
2010	200 Kč	100.výročí narození Františka Hrubína	9.2010
2010	200 Kč	400.výročí narození Karla Škréty	2010

Náhradní témata zlatých mincí na období 2006-2010

Rok	Nominál	Námět	Emise
	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví – Petřínská rozhledna v Praze	
	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví – Vysoká pec Barbora v Jincích	
	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví – Koněspřežná dráha Budějovice-Linz	
	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví – Pevnost Dobrošov	
	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví – Textilka v Chrastavě	
	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví – Vysílač Ještěd	
	2.500 Kč	Kulturní památky technického dědictví – Stará huť v Adamově	

Parametry pamětních stříbrných mincí v letech 1993-1995

Nominál	Kov	Průměr	Hmotnost	Ryzí obsah
200 Kč	AgCu 900:100	31,00 mm	13,00 g	11,70 g
500 Kč ⁶	AgCu 900:100	40,00 mm	24,00 g	21,60 g

Parametry pamětních stříbrných mincí v letech 1996-2010

Nominál	Kov	Průměr	Hmotnost	Ryzí obsah
200 Kč	AgCu 900:100	31,00 mm	13,00 g	11,70 g

Parametry zlatých mincí v letech 1995-2000⁷

Nominál	Kov	Průměr	Hmotnost	Ryzí obsah
1.000 Kč	Au 999,9	16,00 mm	3,111 g	3,110 g
2.500 Kč	Au 999,9	22,00 mm	7,777 g	7,776 g
5.000 Kč	Au 999,9	28,00 mm	15,553 g	15,552 g
10.000 Kč	Au 999,9	34,00 mm	31,107 g	31,104 g

Parametry pamětní stříbrné mince se zlatou vložkou v roce 2000

Nominál	Kov	Průměr	Hmotnost	Ryzí obsah
2.000 Kč		40,00 mm	34,214 g	
korpus	Ag 999	40,00 mm	31,103 g	31,072 g
vložka	Au 999,9	16,00 mm	3,111 g	3,110 g

6) K realizaci nominálu 500 Kč nedošlo.

7) Vydávání ukončeno již v roce 1999.

Parametry zlatých mincí v letech 2001-2005

Nominál	Kov	Průměr	Hmotnost	Ryzí obsah
2.000 Kč	Au 999,9	20,00 mm	6,221 g	6,221 g

Parametry pamětní bimetalové mince v roce 2004

Nominál	Kov	Průměr	Hmotnost	Ryzí obsah
2.500 Kč		40,00 mm	31,104 g	
mezikružší	Ag 999	40,00 mm	23,328 g	23,304 g
střed	Au 999,9	16,00 mm	7,776 g	7,775 g

Parametry zlatých mincí v letech 2006-2010

Nominál	Kov	Průměr	Hmotnost	Ryzí obsah
2.500 Kč	Au 999,9	22,00 mm	7,777 g	7,776 g

Technologické zkoušky

V červnu 1993 byly provedeny seřizovací práce na razících strojích určených pro Bižuterii, a.s. Jablonec nad Nisou. Při nich byly raženy technologické zkoušky (nesprávně též tzv. slepé ražby) na střížky pro mince 10, 20 a 50 haléřů. Odpovídají tedy technickými parametry včetně úpravy hrany příslušným mincím. Zkoušky byly zčásti raženy u výrobce razících strojů Gräbener, zčásti již v Bižuterii, a.s. Reliéf je u všech zkoušek kromě velikosti shodný. Redukce byly provedeny na pantografickém redukčním stroji s ručními ryteckými úpravami. Zkoušky v parametrech desetihaléře byly opětne raženy u výrobce razících strojů Gräbener v březnu 1994 při seřizování dalšího razícího stroje. Většina exemplářů byla v roce 1996 úředně zničena.

I. (10 haléřů)



1.strana: značka Bižuterie, a.s., nápis BIZUTERIE / 1993
2.strana: značka Bižuterie, a.s.

Tvar: 1 (kulatá)
Kov: hliník AlMg 99:1
Průměr: 15,50 mm
Síla: 1,70 mm
Hmotnost: 0,60 g
Hrana: hladká
Autor: návrh, model a rytecké úpravy Christian Burgardt a Mathias Kahmke
Redukce: Hamburgische Münze, Hamburg
Střížky: Deutsche Nickel AG, Schwerte
Ražba: b' - Gräbener Pressensysteme GmbH & Co. KG, Netphen
b' - Bižuterie, a.s. Jablonec nad Nisou
Provedení: normální ražba

Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1993 b'	112.258	a,b	1,2,3
a) 1993 (ražba v roce 1993) b' normální postavení (12.258 ks)			
b) 1993 (ražba v roce 1994) b' latinské postavení (100.000 ks)			

1) Ražba v roce 1993 12.258 ks, v roce 1994 100.000 ks.

2) Exempláře ražené u firem Gräbener a Bižuterie jsou shodné a nelze je navzájem rozlišit.

3) Ražby z roku 1993 kromě vzorových odražků a všechny ražby z roku 1994 byly 9.1.1996 úředně zničeny.

II. (20 haléřů)



1.strana: značka Bižuterie, a.s., nápis BIZUTERIE / 1993
2.strana: značka Bižuterie, a.s.

Tvar: 1 (kulatá)
Kov: hliník AIMg 99:1
Průměr: 17,00 mm
Síla: 1,70 mm
Hmotnost: 0,74 g
Hrana: vroubkovaná (90 vroubků)

Autor: návrh, model a rytecké úpravy Christian Burgardt a Mathias Kahmke
Redukce: Hamburgische Münze, Hamburg
Sřtřízky: Deutsche Nickel AG, Schwerte
Ražba: b' - Gräbener Pressensysteme GmbH & Co. KG, Netphen
b' - Bižuterie, a.s. Jablonec nad Nisou
Provedení: normální ražba

Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1993 b'	40.911		4, 5

III. (50 haléřů)



1.strana: značka Bižuterie, a.s., nápis BIZUTERIE / 1993
2.strana: značka Bižuterie, a.s.

Tvar: 1 (kulatá)
Kov: hliník AIMg 99:1
Průměr: 19,00 mm
Síla: 1,70 mm
Hmotnost: 0,90 g
Hrana: 6 hladkých a 6 vroubkovaných polí po 7 vroubcích

4) Exemplaře ražené u firem Gräbener a Bižuterie jsou shodné a nelze je navzájem rozlišit.

5) Ražby z roku 1993 kromě vzorových odražků a všechny ražby z roku 1994 byly 9.1.1996 úředně zničeny.

Autor: návrh, model a rytecké úpravy Christian Burgardt a Mathias Kahmke
 Redukce: Hamburgische Münze, Hamburg
 Střížky: Deutsche Nickel AG, Schwerte
 Ražba: b' - Gräbener Pressensysteme GmbH & Co. KG, Netphen
 b' - Bižuterie, a.s. Jablonec nad Nisou
 Provedení: normální ražba

Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
1993 b'	4.989		6, 7

Materiálové zkoušky

V prosinci 1993 byly z iniciativy Monnaie de Paris raženy v jejím provozu v Pessacu materiálové zkoušky v částečných parametrech mincí 10, 20 a 50 Kč jako alternativní nabídka stávajících materiálů. Nejsou tedy úřední přípravou nových mincí. 10 a 20 Kč mají na lici motiv průčelí mincovny v Pessacu a na rubu historický mincovní lis, 50 Kč má motiv průčelí mincovny na obou stranách. Motiv s průčelím mincovny v Pessacu a vřetenovým litem je známým dílem Gérarda Buquoye⁶ a byl použit i na jiných medailích a žetonech ražených v Pessacu (některé jsou signovány jeho celým jménem G.BUQUOY).

IV. (10 korun českých)



- 1.strana: průčelí mincovny v Pessacu, tři letící ptáci, opis MONNAIE DE PARIS
 ETABLISSEMENT DE PESSAC, signatura autora
 2.strana: vřetenový lis, opis ESSAI DE FRAPPE MONETAIRE, značka mincovny

Tvar: 1 (kulatá)
 Kov: alpaka CuZnNi 87:5,5:7,5
 Průměr: 24,50 mm
 Síla: 2,35 mm
 Hmotnost: 8,75 g
 Hrana: vroubkovaná (182 vroubků)
 Autor: Gérard Buquoy
 Redukce: Monnaie de Paris, Établissement de Pessac
 Střížky: Monnaie de Paris, Établissement de Pessac
 Ražba: MP - Monnaie de Paris, Établissement de Pessac
 Provedení: normální ražba

Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
b.I.(1993) MP	10		

6) Exempláře ražené u firem Gräbener a Bižuterie jsou shodné a nelze je navzájem rozlišit.

7) Ražby z roku 1993 kromě vzorových odražků a všechny ražby z roku 1994 byly 9.1.1996 úředně zničeny.

8) Autor Gérard Buquoy byl od 20.4.2000 do 31.12.2002 hlavním rytcem (mincmistrem) Monnaie de Paris a jeho značka – fer à cheval (podkova) – je na všech oběžných mincích Evropské měnové unie (euro) s francouzskými a monackými národními stranami ročníků 2001 a 2002.

V. (20 korun českých)



- 1.strana: průčelí mincovny v Pessacu, tři letící ptáci, opis MONNAIE DE PARIS
ETABLISSEMENT DE PESSAC, signatura autora
- 2.strana: vřetenový lis, opis ESSAI DE FRAPPE MONETAIRE, značka mincovny
- Tvar: 13 (třináctihran)
- Kov: hliníkový bronz CuAlNi 92:6:2
- Průměr: 26,00 mm
- Síla: 2,55 mm
- Hmotnost: 9,55 g
- Hrana: hladká
- Autor: Gérard Buquoy
- Redukce: Monnaie de Paris, Établissement de Pessac
- Střížky: Monnaie de Paris, Établissement de Pessac
- Ražba: MP - Monnaie de Paris, Établissement de Pessac
- Provedení: normální ražba

Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
b.l.(1993) MP	10		

VI. (50 korun českých)



- 1.strana: průčelí mincovny v Pessacu, tři letící ptáci, opis MONNAIE DE PARIS
ETABLISSEMENT DE PESSAC, signatura autora
- 2.strana: průčelí mincovny v Pessacu, tři letící ptáci, opis MONNAIE DE PARIS
ETABLISSEMENT DE PESSAC, signatura autora
- Tvar: 1/1 (kulatá, bimetalická)
- Kov: mezikruží alpaka CuZnNi 87:5,5:7,5, třed hliníkový bronz CuAlNi 92:6:2
- Průměr: 27,50 mm
- Síla: 2,25 mm
- Hmotnost: 10,15 g
- Hrana: hladká
- Autor: Gérard Buquoy
- Redukce: Monnaie de Paris, Établissement de Pessac
- Střížky: Monnaie de Paris, Établissement de Pessac
- Ražba: b.z. - Monnaie de Paris, Établissement de Pessac
- Provedení: normální ražba

Ročník	Náklad	Varianty	Poznámky
b.l.(1993) b.z.	10		

1993

Otevření mincovny

kov: Ag 999
průměr: 40 mm
hmotnost: 45 g
autor: J. Dostál

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 1000 ks 2800,-



1994

Pamětní medaile s motivem 1 Kč

kov: Au 999,9
průměr: 20 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: J. Dostál,
 J. Truhlíková – Spěváková

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 1000 ks 8000,-



1995

30 let Bižuterie

kov: Ag 900
průměr: 31 mm
hmotnost: 15 g
autor: P. Horák

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 800,-



Pamětní medaile s motivem 2 Kč

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: J. Dostál,
 J. Truhlíková – Spěváková

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 300 ks 5500,-
 š.k. 700 ks 5700,-



1996

Pamětní medaile s motivem 5 Kč

kov: Au 999,9
průměr: 23 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: J. Harcuba

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 500 ks 5500,-
 š.k. 500 ks 5700,-



Euro 96

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: J. Lukáš
provedení náklad cena
 š.k. 700 ks 700,-

**Atlanta**

kov: Ag 900
průměr: 31 mm
hmotnost: 13 g
autor: L. Kozák
provedení náklad cena
 š.k. 250 ks 700,-

**130. výročí Jablonce n. N.**

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: J. Lukáš, J. Dostál
provedení náklad cena
 š.k. 300 ks 800,-

**Dukát k narození dítěte**

kov: Au 999,9
průměr: 19 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: J. Truhlíková - Spěváková
provedení náklad cena
 š.k. 3500 ks 6000,-

**Dvoudukát Krumlovská madona**

kov: Au 999,9
průměr: 23 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: J. Dostál
provedení náklad cena
 š.k. 500 ks 12000,-

**1997****Pamětní medaile s motivem 10 Kč**

kov: Au 999,9
průměr: 24,5 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: L. Kozák
provedení náklad cena
 b.k. 500 ks 10250,-
 š.k. 500 ks 11500,-



Pamětní medaile s motivem 10 Kč

kov: Ag 999
průměr: 24,50 mm
hmotnost: 10,37 g
autor: L. Kozák

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1500 ks součást proof sad



Dukát k narození dítěte

kov: Au 999,9
průměr: 19 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: J. Truhlíková - Spěváková

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1500 ks 3000,-



Dvoudukát Krumlovská madona

kov: Au 999,9
průměr: 23 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: J. Dostál

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1300 ks 6000,-



Pětidukát

kov: Au 999,9
průměr: 29 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: P. Horák

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 600 ks 10000,-



Desetidukát

kov: Au 999,9
průměr: 36 mm
hmotnost: 31,12 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 18000,-



Erckerův pražský dukát

kov: Au 986
průměr: 21 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: J. Lukáš

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 1000 ks 3500,-



Kádnerův jáchymovský tolar

kov: Ag 999
průměr: 40 mm
hmotnost: 29 g
autor: J. Lukáš
provedení **náklad** **cena**
 b.k. 1300 ks 900,-

**Rudolf II. a Praha**

kov: CuZn 20
průměr: 50 mm
hmotnost: 65 g
autor: J. Dostál
provedení **náklad** **cena**
 b.k. 1500 ks 300,-

**Francie 98**

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: J. Lukáš, P. Horák
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 300 ks 700,-

**Nagano ČOV**

kov: Ag 900
průměr: 31 mm
hmotnost: 13 g
autor: L. Kozák
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1500 ks 700,-

**Nagano Hokej**

kov: Ag 900
průměr: 31 mm
hmotnost: 13 g
autor: L. Kozák
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 2500 ks 700,-



1998

Pamětní medaile s motivem 20 Kč

kov: Au 999,9
průměr: 26 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 500 ks 10250,-
 š.k. 500 ks 11500,-



Pamětní medaile s motivem 20 Kč

kov: Ag 999
průměr: 26 mm
hmotnost: 10,37 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 2500 ks součást proof sad



Dukát k narození dítěte

kov: Au 999,9
průměr: 19 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: J. Truhlíková - Spěváková

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 3000,-



Dvoudukát Krumlovská madona

kov: Au 999,9
průměr: 23 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: J. Dostál

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 400 ks 6000,-



Pětidukát

kov: Au 999,9
průměr: 29 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: P. Horák

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 200 ks 10000,-



Desetidukát

kov: Au 999,9
průměr: 36 mm
hmotnost: 31,12 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 200 ks 18000,-



Nagano

kov:	Au 999,9	
průměr:	31 mm	
hmotnost:	15,56 g	
autor:	L. Kozák	
provedení	náklad	cena
š.k.	450 ks	12000,-

**Znovuotevření mincovny v Kroměříži**

kov:	Au 986	
průměr:	22 mm	
hmotnost:	7,78 g	
autor:	K. Zeman	
provedení	náklad	cena
š.k.	100 ks čísl.	16000,-

**Znovuotevření mincovny v Kroměříži**

kov:	Ag 900	
průměr:	50 mm	
hmotnost:	42 g	
autor:	K. Zeman	
provedení	náklad	cena
š.k.	500 ks	1500,-

**Znovuotevření mincovny v Kroměříži**

kov:	CuZn 20	
průměr:	50 mm	
hmotnost:	65 g	
autor:	K. Zeman	
provedení	náklad	cena
š.k.	500 ks	650,-

**150. výročí Kroměřížského sněmu**

kov:	Au 986	
průměr:	29 mm	
hmotnost:	40 g	
autor:	K. Zeman	
provedení	náklad	cena
š.k.	100 ks čísl.	25000,-



150. výročí Kroměřížského sněmu

kov: Ag 900
průměr: 50 mm
hmotnost: 80 g
autor: K. Zeman

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 2200,-



150. výročí Kroměřížského sněmu

kov: CuZn 20
průměr: 50 mm
hmotnost: 65 g
autor: K. Zeman

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 1000,-



Dukát Karla IV.

kov: Au 986
průměr: 21 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: J. Lukáš

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 1000 ks 3300,-



Tourský tlustý groš

kov: Ag 999
průměr: 28 mm
hmotnost: 13 g
autor: J. Lukáš

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 1500 ks 650,-



Medaile Karel IV.

kov: CuZn 20
průměr: 50 mm
hmotnost: 65 g
autor: L. Kozák

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 500 ks 300,-



5. výročí ČM

kov:	Au 999,9	
průměr:	23 mm	
hmotnost:	7,78 g	
autor:	J. Harcuba	
provedení	náklad	cena
š.k.	250 ks	5900,-



5. výročí ČM

kov:	Ag 999	
průměr:	40 mm	
hmotnost:	29 g	
autor:	J. Harcuba	
provedení	náklad	cena
š.k.	250 ks	1000,-



Povodňová medaile

kov:	Au 986	
průměr:	29 mm	
hmotnost:	15,56 g	
autor:	V. Oppl	
provedení	náklad	cena
š.k.	100 ks čísl.	12000,-



Povodňová medaile

kov:	Ag 900	
průměr:	50 mm	
hmotnost:	42 g	
autor:	V. Oppl	
provedení	náklad	cena
š.k.	500 ks	1800,-



Povodňová medaile

kov:	CuZn 20	
průměr:	50 mm	
hmotnost:	65 g	
autor:	V. Oppl	
provedení	náklad	cena
š.k.	500 ks	300,-



Pamětní medaile Lady Diana

kov: Au 999,9
průměr: 19 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: J. Lukáš, J. Dostál

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 2500,-



EURO 2000

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: J. Lukáš, P. Horák

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 300 ks 700,-



80 let ČSR

kov: Au 999,9
průměr: 23 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: J. Bejvl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 10000,-



80 let ČSR

kov: Ag 900
průměr: 31 mm
hmotnost: 13 g
autor: J. Bejvl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 800 ks 800,-



Medaile Mika Häkkinen

kov: Ag 900
průměr: 31 mm
hmotnost: 13 g
autor: J. Dostál

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1100 ks 700,-



1999

Dukát k narození dítěte

kov: Au 999,9
průměr: 19 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: J. Truhlíková - Spěváková

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 350 ks 3000,-



Dvoudukát**Krumlovská madona**

kov: Au 999,9
průměr: 23 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: J. Dostál

provedení náklad **cena**
 š.k. 200 ks 6000,-

**Pětidukát**

kov: Au 999,9
průměr: 29 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: P. Horák

provedení náklad **cena**
 š.k. 100 ks 10000,-

**Desetidukát**

kov: Au 999,9
průměr: 36 mm
hmotnost: 31,12 g
autor: V. Oppl

provedení náklad **cena**
 š.k. 100 ks 18000,-

**Medaile EURO 50**

kov: Ag 900
průměr: 50 mm
hmotnost: 42 g
autor: V. Oppl

provedení náklad **cena**
 š.k. 1000 ks 1000,-

**Medaile EURO 100**

kov: Au 999,9
průměr: 23 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: V. Oppl

provedení náklad **cena**
 š.k. 500 ks 5400,-



Medaile EURO 500

kov: Au / Ag
průměr: 30 mm, stří. 17 mm
hmotnost: Au 6,22 / Ag 6,04 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 6000,-



Pamětní medaile ke vstupu do NATO

kov: Au 999,9
průměr: 23 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 100 ks čísl. 15000,-
 + 400 ks 13000,-



Boleslav II.

kov: Au 986
průměr: 19,75 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: J. Lukáš

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 350 ks 3300,-



Boleslav II.

kov: Ag 999
průměr: 28 mm
hmotnost: 13 g
autor: J. Lukáš

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 1500 ks 620,-



Boleslav II.

kov: CuZn 20
průměr: 50 mm
hmotnost: 65 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 500 ks 300,-



Pamětní medaile s motivem 50 Kč

kov: Au / Ag
průměr: 30 mm , stř. 17 mm
hmotnost: Au 6,22 / Ag 6,04 g
autor: L. Kozák

provedení náklad cena
 b.k. 300 ks 6000,-
 š.k. 700 ks 6200,-

**Pamětní medaile s motivem 50 Kč**

kov: Ag 999
průměr: 30 mm
hmotnost: 13 g
autor: L. Kozák

provedení náklad cena
 š.k. 2000 ks součást
 proof sad

**Medaile do společné sady NATO**

kov: Ag 925
průměr: 38,6 mm
hmotnost: 28,28 g
autor: V. Oppl

provedení náklad cena
 š.k. 300 ks* 2500,-

* V sadě společně s maďarskou a polskou medailí

**Kroměříž UNESCO**

kov: Ag 900
průměr: 50 mm
hmotnost: 42 g
autor: K. Zeman

provedení náklad cena
 š.k. 350 ks 1500,-

**Medaile Dr. Beneš**

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: J. Bejvl

provedení náklad cena
 š.k. 200 ks 5500,-



Medaile Dr. Beneš

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: J. Bejvl
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 800,-



Velká pardubická steeplechase

kov: Au 999,9
průměr: 28 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: V. Machač
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 100 ks čísl. 12000,-



Medaile k uvítání roku 2000

kov: Au 999,9
průměr: 23 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: M. Wichnerová
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1200 ks 5500,-



Medaile k uvítání roku 2000

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: D. Kartáková
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 3000 ks 700,-



2000

Dukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 16 mm
hmotnost: 3,11 g
autor: L. Rudolf
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1500 ks 2450,-



Dvoudukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: P. Horák
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 5155,-



Pětidukát ČR

kov:	Au 999,9	
průměr:	28 mm	
hmotnost:	15,56 g	
autor:	V. Oppl	
provedení	náklad	cena
š.k.	300 ks	9850,-

**Desetidukát ČR**

kov:	Au 999,9	
průměr:	37 mm	
hmotnost:	31,1 g	
autor:	J. Truhlíková - Spěváková	
provedení	náklad	cena
š.k.	300 ks	17500,-

**Medaile s náboženským motivem**

kov:	Ag 999	
průměr:	40 mm	
hmotnost:	29 g	
autor:	V. Dařbujan	
provedení	náklad	cena
š.k.	500 ks	1200,-

**Octavian Augustus – mince z roku 0**

kov:	Au 999,9	
průměr:	19 mm	
hmotnost:	6,22 g	
autor:	J. Lukáš	
provedení	náklad	cena
b.k.	500 ks	4800,-

**Pražský groš z doby Václava II.**

kov:	Ag 999	
průměr:	28 mm	
hmotnost:	13 g	
autor:	J. Lukáš	
provedení	náklad	cena
b.k.	2000 ks	450,-

**Medaile Václav II.**

kov:	CuZn 20	
průměr:	50 mm	
hmotnost:	50 g	
autor:	V. Oppl	
provedení	náklad	cena
b.k.	500 ks	300,-



Sada zlatých medailí s motivy českých peněz

viz. parametry samostatně vydaných medailí 1–50
Kč v roce 1994–1999.

provedení	náklad	cena
b.k.	50 ks	44500,-
š.k.	50 ks	49500,-

Medaile Mika Häkkinen 99

kov: Ag 925
průměr: 31 mm
hmotnost: 13 g
autor: J. Dostál

provedení	náklad	cena
š.k.	1300 ks	650,-



ME ve fotbale 2000

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: J. Lukáš,
P. Horák

provedení	náklad	cena
š.k.	400 ks	800,-



EXPO 2000

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: J. Dostál,
V. Oppl

provedení	náklad	cena
š.k.	100 ks	6200,-



EXPO 2000

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: J. Dostál,
V. Oppl

provedení	náklad	cena
š.k.	200 ks	800,-



Pamětní medaile s motivem 10 haléřů

kov: Au 999,9
průměr: 15,5 mm
hmotnost: 5 g
autor: D. Kartáková, J. Prádlér

provedení	náklad	cena
b.k.	500 ks	4100,-
š.k.	500 ks	4500,-



Sydney 2000

kov: Ag 900
průměr: 31 mm
hmotnost: 13 g
autor: L. Kozák

provedení náklad cena
 š.k. 500 ks 700,-

**5100 let od sjednocení Egyptské říše**

kov: Au 999,9
průměr: 37 mm
hmotnost: 31,1 g
autor: V. Oppl

provedení náklad cena
 š.k. 100 ks čísl. 20000,-

**2001****Dukát ČR**

kov: Au 999,9
průměr: 16 mm
hmotnost: 3,11 g
autor: L. Rudolf

provedení náklad cena
 š.k. 1000 ks 2450,-

**Dvoudukát ČR**

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: P. Horák

provedení náklad cena
 š.k. 500 ks 5155,-

**Pětidukát ČR**

kov: Au 999,9
průměr: 28 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: V. Oppl

provedení náklad cena
 š.k. 300 ks 9850,-

**Desetidukát ČR**

kov: Au 999,9
průměr: 37 mm
hmotnost: 31,1 g
autor: J. Truhlíková - Spěváková

provedení náklad cena
 š.k. 300 ks 17500,-



Pamětní medaile k počátku nového tisíciletí 2001

kov: Au 999,9
průměr: 23 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: M. Wichnerová, V. Oppl

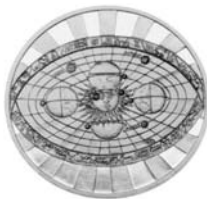
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 5500,-



Pamětní medaile k počátku nového tisíciletí 2001

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: P. Horák, V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 700,-



Pamětní medaile Nové tisíciletí

kov: Pt 999
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 lesk / mat 200 ks čísl. 11500,-
 + 200 ks 11000,-



Pamětní medaile s motivem 20 haléřů

kov: Au 999,9
průměr: 17 mm
hmotnost: 5 g
autor: F. Doubek, J. Bejvl

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 500 ks 3600,-
 š.k. 500 ks 4000,-



Výročí Jagellonců na českém trůnu – replika dukátu V. Jagellonského

kov: Au 986
průměr: 19,75 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: J. Lukáš

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 500 ks 2800,-



Výročí Jagellonců na českém trůnu – replika Tlustého bílého penízu V. Jagellonského

kov: Ag 999
průměr: 28 mm
hmotnost: 13 g
autor: J. Lukáš

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 500 ks 550,-



Výročí Jagellonců na českém trůnu – medaile inspirovaná dobou V. Jagellonského

kov:	CuZn 20	
průměr:	50 mm	
hmotnost:	50 g	
autor:	D. Kartáková	
provedení	náklad	cena
b.k.	500 ks	300,-



Replika Tetradrachmy Alexandra Makedonského

kov:	Ag 999	
průměr:	28 mm	
hmotnost:	13 g	
autor:	J. Lukáš	
provedení	náklad	cena
b.k.	1000 ks	550,-



Replika zlatého statéru

kov:	Au 999,9	
průměr:	22 mm	
hmotnost:	7,78 g	
autor:	J. Lukáš	
provedení	náklad	cena
b.k.	500 ks	5500,-



100. výročí založení Českého fotbalového svazu

kov:	Au 999,9	
průměr:	37 mm	
hmotnost:	31,1 g	
autor:	L. Chrvát	
provedení	náklad	cena
š.k.	100 ks čísl. 20000,-	



3x mistři v hokeji

kov:	Ag 999	
průměr:	50 mm	
hmotnost:	42 g	
autor:	P. Horák	
provedení	náklad	cena
š.k.	200 ks čísl. 1500,-	



2002

Dukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 16 mm
hmotnost: 3,11 g
autor: L. Rudolf

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 2450,-



Dvoudukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: P. Horák

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 5155,-

viz. motiv rok 2000
 se změnou letopočtu

Pětidukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 28 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 300 ks 9850,-

viz. motiv rok 2000
 se změnou letopočtu

Desetidukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 37 mm
hmotnost: 31,1 g
autor: J. Truhlíková-Spěváková

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 300 ks 17500,-

viz. motiv rok 2000
 se změnou letopočtu

Zlatá medaile k zavedení Euro měny

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 5200,-



Stříbrná medaile k zavedení Euro měny

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 600,-



Bimetalová medaile k zavedení Euro měny

kov: Au/Ag
průměr: 18/30 mm
hmotnost: 6,2/6,04 g
autor: V. Oppl

provedení náklad cena
 š.k. 200 ks 4200,-

**Bimetalová medaile Európa**

kov: Ag/Au
průměr: 18/30 mm
hmotnost: 3,43/11,5 g
autor: V. Oppl

provedení náklad cena
 š.k. 200 ks 8250,-

**Zlatá medaile s motivem 50 hal.**

kov: Au 999,9
průměr: 19 mm
hmotnost: 5 g
autor: V. Oppl

provedení náklad cena
 b.k. 500 ks 3600,-
 š.k. 500 ks 4000,-

**Svatá Zdislava z Lemberka**

kov: Au 999,9
průměr: 19 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: M. Vítanovský

provedení náklad cena
 š.k. 1000 ks 2540,-

**ZOH Salt Lake City 2002**

kov: Ag 999
průměr: 16 mm
hmotnost: 34 g
autor: L. Kozák

provedení náklad cena
 š.k. 500 ks 800,-

**Hokej Salt Lake City 2002**

kov: Ag 999
průměr: 16 mm
hmotnost: 34 g
autor: L. Kozák

provedení náklad cena
 š.k. 500 ks 800,-



Dukát Albrechta z Valdštejna

kov: Au 986
průměr: 21 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: J. Lukáš

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 500 ks 2800,-



Tolar Albrechta z Valdštejna

kov: Ag 999
průměr: 40 mm
hmotnost: 29 g
autor: J. Lukáš

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 1000 ks 900,-



Medaile Albrechta z Valdštejna

kov: CuZn 20
průměr: 50 mm
hmotnost: 50 g
autor: M. Wichnerová

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 500 ks 300,-



Medaile Karlův most

kov: Au 999,9
průměr: 37 mm
hmotnost: 31,1 g
autor: J. Harcuba

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 100 ks čísl. 20000,-



Karlův most

kov: Ag 999
průměr: 50 mm
hmotnost: 42 g
autor: J. Dostál

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 1200,-



Leonardo da Vinci a Mona Lisa

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,77 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 200 ks 5900,-



Leonardo da Vinci a Mona Lisa

kov:	Ag 999	
průměr:	34 mm	
hmotnost:	16 g	
autor:	V. Oppl	
provedení	náklad	cena
š.k.	500 ks	650,-

**2003****Václav Havel - 10 let ČR**

kov:	Au 999,9	
průměr:	22 mm	
hmotnost:	7,78 g	
autor:	L. Kozák	
provedení	náklad	cena
š.k.	500 ks	5500,-

**Václav Havel - 10 let ČR**

kov:	Ag 999	
průměr:	34 mm	
hmotnost:	16 g	
autor:	D. Kartáková	
provedení	náklad	cena
š.k.	1000 ks	700,-

**Medaile s motivem 10 Kč - vzor 2000**

kov:	Au 999,9	
průměr:	24,5 mm	
hmotnost:	15,56 g	
autor:	L. Kozák	
provedení	náklad	cena
b.k.	500 ks	10250,-
š.k.	500 ks	11500,-

**10 let České Mincovny a české měny**

kov:	Au 999,9	
průměr:	22 mm	
hmotnost:	7,78 g	
autor:	J. Harcuba	
provedení	náklad	cena
š.k.	1000 ks	5500,-

**10 let České Mincovny a české měny**

kov:	Ag 999	
průměr:	40 mm	
hmotnost:	29 g	
autor:	M. Wichnerová	
provedení	náklad	cena
š.k.	500 ks	900,-



Dukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 16 mm
hmotnost: 3,11 g
autor: L. Rudolf

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 2450,-



Dvoudukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: P. Horák

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 5155,-

viz. motiv rok 2000
 se změnou letopočtu

Pětidukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 28 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 300 ks 9850,-

viz. motiv rok 2000
 se změnou letopočtu

Desetidukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 37 mm
hmotnost: 31,1 g
autor: J. Truhlíková-Spěváková

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 300 ks 17500,-

viz. motiv rok 2000
 se změnou letopočtu

Pablo Picasso

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 200 ks 6000,-



Pablo Picasso

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 650,-



Dukát Marie Terezie

kov: Au 986
průměr: 21 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: J. Lukáš

provedení náklad cena
 b.k. 500 ks 2800,-

**Dvouzlatník Marie Terezie**

kov: Ag 999
průměr: 40 mm
hmotnost: 29 g
autor: J. Lukáš

provedení náklad cena
 b.k. 1000 ks 900,-

**Medaile Marie Terezie**

kov: CuZn 20
 +pokov Ag
průměr: 50 mm
hmotnost: 43 g
autor: M. Wichnerová

provedení náklad cena
 b.k. 500 ks 300,-

**Hrad Karlštejn - 655 let**

kov: Au 999,9
průměr: 28 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: V. Oppl

provedení náklad cena
 š.k. 100 ks čísl. 13500,-

**Hrad Karlštejn - 655 let**

kov: Ag 999
průměr: 50 mm
hmotnost: 42 g
autor: M. Wichnerová

provedení náklad cena
 š.k. 500 ks 1200,-



Medaile Karlštejn

kov: CuZn 20 s patinou
průměr: 50 mm
hmotnost: 50 g
autor: L. Charvát

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 500 ks 350,-



Afrodita - bohyně lásky

kov: Au 999,9
průměr: 19 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 2700,-



Franz Kafka

kov: Au 999,9
průměr: 37 mm
hmotnost: 31,1 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 100 ks čísl. 20000,-



2004

Dukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 16 mm
hmotnost: 3,11 g
autor: L. Rudolf

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 2450,-



Dvoudukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: P. Horák

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 5155,-

viz. motiv rok 2000
 se změnou letopočtu

Pětidukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 28 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 300 ks 9850,-

viz. motiv rok 2000
 se změnou letopočtu

Desetidukát ČR

kov: Au 999,9
průměr: 37 mm
hmotnost: 31,1 g
autor: J. Truhlíková-Spěváková

viz. motiv rok 2000
 se změnou letopočtu

provedení náklad cena
 š.k. 300 ks 17500,-

Amor - bůh lásky

kov: Ag 999
průměr: 20 mm
hmotnost: 8 g
autor: V. Oppl

provedení náklad cena
 š.k. 1000 ks 400,-

**Vstup ČR do EU**

kov: Au 999,9
průměr: 37 mm
hmotnost: 31,1 g
autor: V. Oppl

provedení náklad cena
 š.k. 200 ks čísl. 19000,-

**MS v ledním hokeji**

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: P. Horák

provedení náklad cena
 š.k. 1000 ks 650,-

**ME ve fotbale**

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: P. Horák

provedení náklad cena
 š.k. 1000 ks 650,-

**Medaile s motivem 20 Kč - vzor 2000**

kov: Au 999,9
průměr: 26 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: V. Oppl, F. Doubek

provedení náklad cena
 b.k. 500 ks 10250,-
 š.k. 500 ks 10500,-



Dukát se sv. Václavem

kov: Au 986
průměr: 20 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: J. Lukáš

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 500 ks 2800,-



Tolar se sv. Václavem

kov: Ag 999
průměr: 40 mm
hmotnost: 29 g
autor: J. Lukáš

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 1000 ks 900,-



Medaile se sv. Václavem

kov: CuZn 20 s patinou
průměr: 50 mm
hmotnost: 50 g
autor: J. Dostál

provedení **náklad** **cena**
 b.k. 1000 ks 300,-



Bedřich Smetana

kov: Ag 999
průměr: 50 mm
hmotnost: 42 g
autor: J. Bejvl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 1200,-



Antonín Dvořák

kov: Ag 999
průměr: 50 mm
hmotnost: 42 g
autor: J. Dostál

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 1200,-



E. F. Burian

kov: Au 999,9
průměr: 28 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: J. Harcuba
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 100 ks čísl. 13500,-

**OH Athény**

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: P. Horák
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 5500,-

**OH Athény**

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: P. Horák
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 700,-

**Salvador Dalí**

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: D. Kartáková
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 700,-

**Salvador Dalí**

kov: Au 999,9
průměr: 37 mm
hmotnost: 31,1 g
autor: J. Jelínková
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 100 ks čísl. 20000,-

**Muzeum skla a bižuterie**

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: J. Lukáš
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 650,-



2005

Dukát k narození dítěte 2005

kov: Au 986
průměr: 20 mm
hmotnost: 3,49 g
autor: L. Charvát

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 2500,-



Jednodukát ČR - Praotec Čech

kov: Au 999,9
průměr: 16 mm
hmotnost: 3,11 g
autor: P. Horák

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 2500,-



Dvoudukát ČR - Libuše

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: P. Horák

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 5155,-



Pětidukát ČR - Přemysl Oráč

kov: Au 999,9
průměr: 28 mm
hmotnost: 15,56 g
autor: P. Horák, V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 200 ks 9850,-



Desetidukát ČR - Sv. Václav

kov: Au 999,9
průměr: 37 mm
hmotnost: 31,1 g
autor: P. Horák, V. Oppl

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 100 ks 17500,-



Svatební tolar

kov: Ag 999
průměr: 40 mm
hmotnost: 29 g
autor: D. Kartáková

provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 900,-



Svatební dukát

kov:	Au 999,9	
průměr:	16 mm	
hmotnost:	3,11 g	
autor:	V. Oppl	
provedení	náklad	cena
š.k.	1000 ks	2500,-

**650. výročí korunovace Karla IV.**

kov:	Ag 999	
průměr:	50 mm	
hmotnost:	50 g	
autor:	M. Havlík	
provedení	náklad	cena
tauširovaná	50 ks čísl.	3100,-

**650. výročí korunovace Karla IV.**

kov:	Ag 999	
průměr:	50 mm	
hmotnost:	50 g	
autor:	M. Havlík	
provedení	náklad	cena
tauširovaná	300 ks	2900,-

Dukát Josefa I.

kov:	Ag 986	
průměr:	20 mm	
hmotnost:	3,49 g	
autor:	J. Lukáš	
provedení	náklad	cena
b.k.	500 ks	2800,-

**Tolar Josefa I.**

kov:	Ag 999	
průměr:	40 mm	
hmotnost:	29 g	
autor:	J. Lukáš	
provedení	náklad	cena
b.k.	1000 ks	900,-



Medaile Josef I.

kov: CuZn 20 s patinou
průměr: 50 mm
hmotnost: 56 g
autor: J. Dostál
provedení **náklad** **cena**
 b.k. 1000 ks 300,-



Znamení zvěrokruhu - Býk

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: V. Oppl
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 450,-



60. výročí ukončení 2. sv. války

kov: Ag 999
průměr: 50 mm
hmotnost: 42 g
autor: L. Kozák
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 1200,-



Božená Němcová - Babička

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: M. Wichnerová, V. Oppl
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 500 ks 6000,-



Božená Němcová - Babička

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: M. Wichnerová
provedení **náklad** **cena**
 š.k. 1000 ks 700,-



Albert Einstein

kov: Ag 999
průměr: 50 mm
hmotnost: 42 g
autor: V. Oppl
provedení náklad **cena**
 š.k. 500 ks 1200,-

**Znamení zvěrokruhu - Blíženci**

kov: Ag 999
průměr: 34 mm
hmotnost: 16 g
autor: V. Oppl
provedení náklad **cena**
 š.k. 500 ks 450,-

**Slavkov**

kov: Au 999,9
průměr: 37 mm
hmotnost: 31,1 g
autor: K. Zeman
provedení náklad **cena**
 š.k. 200 ks čísl. 20000,-

**Slavkov**

kov: CuZn 20
průměr: 50 mm
hmotnost: 56 g
autor: K. Zeman
provedení náklad **cena**
 š.k. 500 ks 350,-

**100 let automobilů
v Mladé Boleslavi**

kov: Ag 999/Au 999,9
 inlej
průměr: 50 mm
hmotnost: 50/1 g
autor: F. Skrbek
provedení náklad **cena**
 š.k. 250 ks 3000,-

Zlatá investiční medaile

kov: Au 999,9
průměr: 85 mm
hmotnost: 1000 g
autor: J. Harcuba
provedení **náklad** **cena**
 b.k. 50 ks čísl. 500000,-



Stříbrná investiční medaile

kov: Ag 999
průměr: 90 mm
hmotnost: 1000 g
autor: J. Harcuba
provedení **náklad** **cena**
 b.k. 100 ks čísl. 14000,-



Replika mince 1 Kč

kov: Au 999,9
průměr: 22 mm
hmotnost: 7,78 g
autor: O. Španiel

provedení	náklad	cena
š.k.	250 ks	6000,-



60. výročí OSN

kov: Au 999,9/Ag 999
průměr: 30/18 mm
hmotnost: 11,57/3,4 g
autor: V. Oppl

provedení	náklad	cena
š.k.	100 ks čísl.	10000,-



MERKUR-REVUE

ODBORNÝ ČASOPIS PRO FILATELII, NUMISMATIKU A NOTAFILII



Vážení přátelé,
již desátým rokem vám náš časopis MERKUR-REVUE přináší odborné a populární články všeho druhu, různé zajímavosti z oblasti filatelie, notafílie, numismatiky, faleristiky a chce být dobrým informátorem a rádcem všem začátečníkům i vyspělým sběratelům poštovních známek, mincí i bankovek. Náročná polygrafická úprava naší revue vychází ve formátu A4 v barevné tuhé obálce v rozsahu 32 stran, z čehož polovina je v barevném provedení na křídovém papíře. Je dvouměsíčníkem, ročně vychází šestkrát.

Časopis vydává společnost s r. o. MERKUR-REVUE.
Adresa: Česká 19/21, Brno 2, PSČ 660 31, P.O.B. 431
Časopis objednávejte na výše uvedené adrese.

Vydavatelství časopisu MERKUR-REVUE

**Pro předplatitele časopisu Merkur-Revue
aukční katalog zdarma!**

ČM ČESKÁ MINCOVNA



Česká mincovna razí od roku 1993 veškeré oběžné mince pro potřeby České republiky. V roce 1994 byla zahájena ražba stříbrných pamětních mincí v nominální hodnotě 200 Kč, v roce 1995 potom ražba pamětních zlatých mincí v nominálních hodnotách 1000 Kč, 2500 Kč, 5000 Kč a 10 000 Kč. V roce 2001 začala Česká mincovna razit pro potřeby České národní banky novou sérii zlatých pamětních mincí v nominální hodnotě 2000 Kč. Celá série 10 mincí je rozložena do 5 let a je inspirována vývojem architektury v České republice a nese název „10 století architektury“. Spolu s Českou národní bankou vyrobila Česká mincovna jako první na světě pamětní minci s hologramem, konkrétně se jedná o pamětní stříbrnou minci s nominální hodnotou 2000 Kč, kde je na zlaté inleji ražen hologram.

V prestižní soutěži, pravidelně pořádanou v USA časopisem World Coin News a nakladatelstvím Krause Publications, získala Česká republika první cenu v kategorii Nejkrásnější zlatá mince roku 1999. Vyhodnocena byla Pamětní mince v hodnotě 10 000 Kč ze sady Karel IV. s motivem založení Nového Města pražského. Pro rok 1993 byla v této soutěži vyhlášena oběžnou mincí roku bimetalová padesátikoruna s motivem Prahy.



POŘÁDÁME

pravidelné aukce
poštovních známek
a papírových platidel



NAŠE PRODEJNY:

Česká 19/21, Brno
vchod z Veselé ul.
POB 472, 660 72 Brno 2
tel./fax: 00420 542 211 931
e-mail: risa@filatelie-klim.com

Pekařská 3/5, Brno
POB 472, 660 72 Brno 2
tel. 00420 543 232 888
fax: 00420 543 232 887
e-mail: martin@filatelie-klim.com

www.filatelie-klim.com

VYKUPUJEME ZA HOTOVÉ, PŘIJÍMÁME DO AUKCÍ

I DO KOMISNÍHO PRODEJE

známky, celistvosti, mince, medaile,
bankovky, řády a vyznamenání
Československa, Protektorátu, Slovenska,
České republiky, Rakouska-Uherska
i ostatních zemí Evropy a zámoří.

NABÍZÍME

filatelistický a numismatický materiál,
potřeby pro sběratele, zásilkovou službu.



FILATELIE A NUMISMATIKA PETR KOVALJOV

e-mail: numfil@numfil.com

www.numfil.com



Vykupuje, prodává, přijímá do aukcí a komisiho
prodeje filatelistický materiál, pohlednice, mince,
bankovky, řády a vyznamenání

17. listopadu 18, 669 02 Znojmo, ČR
Tel.: +420 515 264 570, Fax: +420 515 246 703
Mobil: +420 603 811 031



Česká 19/21, Brno

vchod z Veselé ul.

POB 472, 660 72 Brno 2

tel./fax: 00420 542 211 931

e-mail: risa@filatelie-klim.com

www.filatelie-klim.com



**VÝKUP A PRODEJ
ŘÁDŮ A VYZNAMENÁNÍ
CELÉHO SVĚTA**



MERKUR REVUE

Nakladatelství MERKUR-REVUE, s.r.o.
ISBN 80-903662-1-X